

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики


Муниципальное образование "Муниципальный округ Алнашский

район Удмуртской Республики

МБОУ Байтеряковская СОШ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
руководитель



Шатунова В.А.

№1 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы


Пушпанов С.А.

Приказ № 21 от «01»

Сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1499815)

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке.»

для обучающихся 1-4 классов

д.Байтеряково 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном

пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа в 3 классе.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослою

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А.И.Куприн.«Пасхальные колокола» (фрагмент).С.

Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
 - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
 - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
 - пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Я и книги.	6			https://litlife.club/books/319146/sections/17
2	Я взрослею.	6			https://proza.ru/2012/02/28/467
3	Я и моя семья.	4			https://infourok.ru/
4	Я фантазирую и мечтаю.	4			https://libking.ru/books/
5	Родная страна во все времена сынами сильна	5			https://vk.com/@labirintmam-fragmentistoricheskoi-povesti-olgi-markovnyguryan-malch
6	От праздника к празднику.	5			https://kipmu.ru/pochemu-voskresene-nazyvaetsya-voskresenem/
7	О родной природе.	4			https://multi-mama.ru/stixi-pro-zimu-dlya-detej-100-krasivyx-stixov/
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные	Практические	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Пишут не пером, а умом	1			https://litlife.club/books/319146/sections/17
2	В. И. Воробьев «Мой дневник»	1			https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html
3	И. Краева «Письмописательное искусство»	1			http://www.epampa.narod.ru/kraeva/kolyamba4.html
4	В.П. Крапивин «День рождения»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-den-rozhdeniya-6103648.html
5	Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1			https://www.4italka.ru/proza-main/sovetskaya_klassicheskaya_proza/210614/fulltext.htm
6	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1			
7	Жизнь дана на добрые дела.	1			https://proza.ru/2012/02/28/467

8	Ю.А. Буковский «О доброте – злой и доброй»	1			https://www.stranamam.ru/post/1172730/ https://proza.ru/2012/02/28/467
---	--	---	--	--	--

9	П.В. Засодимский «Гришина милостыня»	1			https://happy-school.ru/publ/detjam/istorii/p_zasodimskij_g_rishina_milostynja/133-1-0-5104
10	Н.Г. Волкова «Дреби - Дон»	1			https://stihi.ru/2008/10/27/308
11	В.Н. Крупин «Сушеная малина»	1			http://ruszhizn.ruspole.info/node/7627
12	Пословицы. Проверочная работа.	1			https://notagram.ru/100-samyh-yarkih-russkih-narodnyh-poslovits-i-pogovorok/
13	В.М. Шукшин «Как заяка летал на воздушных шариках»	1			https://infourok.ru/
14	А.Л. Решетов «Зернышки спелых ягод»	1			https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html
15	О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку»	1			https://infourok.ru/
16	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1			
17	В.П. Крапивин «Зеленая грива»	1			https://libking.ru/books/

18	Л.К. Чуковская «Памяти детства» В.П. Крапивин «Что такое стихия»	1			https://multi-mama.ru/stihi- chukovskogo-dlya-detei/
19	Г. А. Скрибичский «Чему научила сказка»	1			https://bibliogid.ru/archive/pisateli/pisateli-o-chtenii/372-g-a-skrebitskij-chemu-nauchila- skazka
20	Проверочная работа по теме «Мир детства»	1			
21	Н.М. Коняев «Правнуки богатырей»	1			https://nauka.club/biografi/dezhnev-semen-ivanovich.html
22	Л.М. Демин «Рассказывает бывалый человек»	1			https://vk.com/@labirintmam-fragmentistoricheskoi -povesti-olgi-markovnyguryan-malch
23	В.А. Бахревский «Семен Дежнев»	1			http://www.barius.ru/biblioteka/book/4654
24	О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор»	1			https://yandex.ru/video/preview/9228352349952469060 https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/sbornik-rasskazov/malchik-iz-holmogor/
25	А.Н. Майков «Ломоносов» Проверочная работа	1			
26	В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель»	1			https://kipmu.ru/pochemu-voskresene-nazyvaetsya-voskresenem/

27	Е.В. Григорьева «Радость», А.А. Коринфский «Христославы»	1			https://yandex.ru/video/preview/2649319916474815577
28	А.Н. Майков «Христос Воскрес», А.И. Куприн «Пасхальные колокола»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pasha-klass-542042.html
29	Саша Черный «Пасхальный визит»	1			https://youtu.be/KQ6S4srzNdM
30	К.М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных» Проверочная работа	1			http://www.myshared.ru/slide/83914/
31	Неразгаданная тайна – в чащах леса	1			https://multi-mama.ru/stixi-pro-zimu-dlya-detej-100-krasivyx-stixov/
32	Течет, течет – не вытечет	1			https://www.culture.ru/poems/38130/les
33	Шел седой старик туман.	1			https://yandex.ru/video/preview/10112892515891282761 https://www.vaco.ru/catalog/detail.php?ID=5370
34	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по предмету литература на родном (русском языке) за курс 3 класса**

1. **Цель:** выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ОПП и стандарты.

2. **Характеристика структуры и содержания КИМ**

Итоговая работа в виде теста состоит из 2-х частей. Первая часть содержит 10 заданий базового уровня сложности, заданий закрытого типа с выбором одного правильного ответа. В них проверяется освоение базовых знаний и умений по предмету, обеспечивающих успешное продолжение обучения в начальной школе. Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. Вторая часть, состоит из 2 задания повышенной сложности, ответ на который учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Верно выполненное задание оценивается от 0 до 6 баллов.

3. **Время выполнения работы и условия ее проведения.**

Работа выполняется в индивидуальном порядке одновременно всеми учащимися класса по вариантам. На тест отводится один урок 45 минут. Каждый ученик получает бланк с заданиями, где размещены задания.

Распределение заданий по проверяемым предметным способам действия:

Б – базовый уровень

П – повышенный уровень

ВО – задания с выбором ответа

КО – задания с кратким ответом

РО – задания с развернутым ответом

Блок содержания	Проверяемое умение и способы действия	Количество заданий	Номера заданий	Уровень сложности	Тип задания	Максимальный балл за каждое задание
Книги - мои друзья	Умение отгадывать загадки, составлять пословицу.	3	№1, №2, №3	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно

Волшебная сказка	Умение определять волшебную сказку, зачин и концовку сказки.	3	№ 4, № 5, №6	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно
Картины русской природы	Умение определять в произведении средства выразительности: сравнение, олицетворение. Умение выделять особенности литературных произведений.	4	№ 7, №8, №9, №10	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно
		2	№ 11, №12	П	РО	От 0 до 6 баллов
Максимальное количество баллов						20 баллов

Ключи:

	1 вариант	2 вариант
1	в	а
2	а	г
3	в	а
4	Пожарный Парикмахер Маляр Повар	а

	Футболист художник	
5	Почтальон Рыбак Продавец повар	В
6	а	В
7	г	Б
8	г	в
9	а	а
10	б	в
11	в	Пожарный Парикмахер Маляр Повар Футболист художник
12	б	Почтальон Рыбак Продавец повар

Критерии оценивания:

«5» - 16 - 20 баллов

«4» - 13 -15 баллов

«3» - 10 - 12 баллов

«2» - 0 - 9 балла

Фамилия, имя _____ класс

1 вариант

1. Кто из писателей большую часть жизни провёл в своём имении Ясная Поляна недалеко от города Тулы? Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению.

- а) А.С. Пушкин;
- б) И.А. Крылов;
- в) Л.Н. Толстой;
- г) М.Ю. Лермонтов.

2. Какие животные не встречаются в русских народных сказках?

- а) слон
- б) заяц
- в) медведь

г) волк

д) лиса

3. Укажите поэта, чьё имя - Сергей Александрович

а) Блок

б) Пришвин

в) Есенин

г) Тютчев

4. Узнай, какие профессии здесь загаданы. Ответы соедини линией.

-шланг, вода, костюм маляр

-зеркало, ножницы, расчёска художник

- кисть, валик, ведро с краской пожарный

- поварёшка, белый колпак, кастрюля футболист

-мяч кеды, форма повар

- краски, кисть, картина парикмахер

5. Человек какой профессии произносит такие слова. Ответ соедини линией.

- « Вам посылка, распишитесь» повар

- « В мою сеть попало много рыбы» продавец

-« Большое спасибо за покупку» почтальон

- « Кому добавки?» рыбак

6 . Отгадай загадку.

Страну чудес откроем мы
И встретимся с героями
В строчках, на листочках,
Где станции на точках.

- а) книга в) цветок
- б) страна детства г) сон

7. Закончи пословицу.

Книга подобна воде - ...

- а) выручит в беде в) успокоит в беде
- б) самое великое чудо г) дорогу пробыёт везде

8. Кем был Иван Фёдоров?

- а) писателем в) царём
- б) переписчиком г) первопечатником

9. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?

- а) народная мудрость г) мысли народа
- б) праздники д) жизнь народа

10. «Иван-царевич и серый волк» — это:

- а) докучная сказка в) сказка о животных
- б) волшебная сказка г) бытовая сказка

11. Укажи зачин сказок.

- а) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»
- б) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло,
а в рот не попало...»
- в) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

12. «Лес, точно терем расписной...»

Какое средство выразительности использовал автор стихотворения?

- а) метафора
- б) сравнение
- в) олицетворение

Фамилия, имя _____ класс

2 вариант

1. Отгадай загадку.

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком.
Разговаривает с нами
Всем понятным языком.

а) скатерть в) телевизор

б) книга г) насекомые

2. Найди начало пословицы.

..., а в несчастье утешает.

а) Хорошая книга ярче звёздочки...

б) Книга помогает в труде...

в) Книга растит человека...

г) Книга в счастье украшает...

3. На Руси кто обычно писал и переписывал книги?

а) монахи в) писатели

б) знатные люди г) народные умельцы

4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?

а) народная мудрость, народное знание

б) мысли народа

в) жизнь народа

г) праздник

5) «Морозко»- это:

а) сказка о животных в) волшебная сказка

б) бытовая сказка г) авторская сказка

6. Укажи концовку сказок.

- а) «Жили-были...»
- б) «В некотором царстве, в некотором государстве...»
- в) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»

7. «Зима недаром злится,

Прошла её пора...»

Какое средство выразительности использовал автор?

- а) сравнение
- б) олицетворение
- в) контраст

8. Кто из писателей большую часть жизни провёл в своём имении Ясная Поляна недалеко от города Тулы? Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению.

- а) А.С. Пушкин;
- б) И.А. Крылов;
- в) Л.Н. Толстой;
- г) М.Ю. Лермонтов.

9. Какие животные не встречаются в русских народных сказках?

- а) слон
- б) заяц
- в) медведь

г) волк

д) лиса

10. Укажите поэта, чьё имя - Сергей Александрович

а) Блок

б) Пришвин

в) Есенин

г) Тютчев

11. Узнай, какие профессии здесь загаданы. Ответы соедини линией.

-шланг, вода, костюм маляр

-зеркало, ножницы, расчёска художник

- кисть, валик, ведро с краской пожарный

- поварёшка, белый колпак, кастрюля футболист

-мяч кеды, форма повар

- краски, кисть, картина парикмахер

12. Человек какой профессии произносит такие слова. Ответ соедини линией.

- « Вам посылка, распишитесь» повар

- « В мою сеть попало много рыбы» продавец

-« Большое спасибо за покупку» почтальон

- « Кому добавки?» рыбак

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№	Разделы	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	ЦОР
1	Я и книги	5			
2	Я взрослею.	7			
3	Я и моя семья	5			
4	Я фантазирую и мечтаю.	4			
5	Что мы Родиной зовем.	13	1		
	Итого	34	1		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Темы	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	ЦОР
Я и книги. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.	1			https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vozpominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html
С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1			https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-knizhka-s-kartinkami.html
Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1			https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html
С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)	1			https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporyshe-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html
Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения	1			
Я взрослею. <i>Скромность красит человека.</i> Пословицы о скромности.	1			https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporyshe-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Анализ характера героя.	1			https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html
Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1			https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html
И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»	1			https://videouroki.net/razrabotki/is-turgenev-golubi.html
<i>Любовь всё побеждает.</i> Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html
Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html
И. С. Тургенев. «Голуби»	1			
Я и моя семья. <i>Такое разное детство</i> Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html https://infourok.ru/ya-i-moya-semya-takoe-raznoe-detstvo-k-v-lukashevich-moye-miloe-detstvo-fragment-5821650.html
М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html
О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-

				5759069.html
Творческое задание: конструирование текста на основе фрагментов повести на одну из тем: «Домик детства», «Бабушкино утро», «Дедушкино утро».	1			
К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент)	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html
Я фантазирую и мечтаю. <i>Придуманные миры и страны</i> Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1			https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-letto.html https://learningapps.org/8564339
В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты)	1			https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-letto.html
<i>Люди земли Русской</i> Произведения о выдающихся представителях русского народа. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1			https://learningapps.org/8564339
Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)	1			https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html
Что мы Родиной зовем. <i>Широка страна моя родная</i> Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).	1			https://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=134&author_id=40
А. Д. Дорофеев. «Веретено».	1			https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html
В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках	1			https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-znakomstvo-s-tvorchestvom-v-

				bieries.html
Анализ текста	1			https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/
<i>Под дыханьем непогоды.</i> Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.	1			https://infourok.ru/konспект-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-4-klassa-na-temu-h-m-rubcov-5436089.html
В. Д. Берестов. «Мороз».	1			
А. Н. Майков. «Гроза».	1			https://videouroki.net/razrabotki/konspiekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-znakomstvo-s-tvorchestvom-v-bieries.html
Н. М. Рубцов. «Во время грозы»	1			
А. Н. Апухтин. «Зимой».	1			https://videouroki.net/razrabotki/konspiekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-znakomstvo-s-tvorchestvom-v-bieries.html
Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.	1			
Обобщение изученного за год	1			
Контрольная работа	1	1		
Повторение изученного за год	1			

Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном (русском) языке

4 класс, 1 полугодие

1 вариант

1. Запиши пословицу о дружбе

2. Соедини название произведений и авторов.

«Няне»

Н. А. Некрасов

«Серебряное копытце»

В. Драгунский

«В зимние сумерки нянины сказки»

А. П.

Чехов

«Ванька»

И. А. Крылов

«Арбузный переулок»

П. П. Бажов

«Квартет»

А. С. Пушкин

3. Укажите, на какую тему пословица:

«На чужой сторонушке рад родной воронушке».

а) Природа

б) Родина

в) Труд

г) Дружба

4. Выбери нужное слово, которое надо вставить в определение жанра и запиши.

Краткий стихотворный (а иногда и прозаический) рассказ, содержащий мораль. Часто главными героями являются животные, олицетворяющие человеческие недостатки. Это _____.

а) рассказ

б) стихотворение

в) сказка

г) басня

5. Вспомни название произведения и запиши _____.

Кто автор этих строк? Выбери ответ.

а) А.С.Пушкин

б) А.А.Фет

в) П. П. Ершов

г) С.А.Есенин

В долгом времени аль вскоре

Приключилося им горе:

Кто-то в поле стал ходить

И пшеницу шевелить.

Мужички такой печали

Отродясь не видали;

Стали думать да гадать,

Как бы вора соглядать.

6. Из какого произведения эти строки? Напиши _____

Побежали детки к озеру,
Понеслись в густые заросли,
А из глаз родимой матери
Покатались слезы горькие.

Выбери автора этого произведения.

- а) А. С. Пушкин б) С. А. Есенин в) И. А. Крылов

Запиши главную мысль этого произведения (идею)

7. Определи зачин сказки.

- а) Стали они жить-поживать и добра наживать...
б) Жили-были....
г) Долго ли, коротко ли

8. Выбери правильное значение слова «ВЕЩЕЙ».

- а) мудрый в) предвидящий будущее
б) волшебный г) много знающий

9. Что такое пословица?

- а) это рифмованное предложение;
б) повествовательное предложение;
в) народная мудрость в поучительной форме;
г) словосочетание.

10. Найди продолжение пословицы: «Была бы охота – ...»

- а) будет ладиться работа;
б) гуляй смело;
в) сам себя губит.

11. Кто сочиняет литературные сказки?

- а) сочиняют авторы; б) создаются народом

12. Соедини пословицы.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| Старый друг лучше | а лень портит. |
| Труд кормит, | полынь не растет. |
| Без корня и | а осень снопами. |
| Весна красна цветами, | новых двух. |

2 вариант

1. Запиши пословицу о дружбе

2. Соедини название произведений и авторов.

«Няне»	Н. А. Некрасов
«Серебряное копытце»	В. Драгунский
«В зимние сумерки нянины сказки» Чехов	А. П.
«Ванька»	И. А. Крылов
«Арбузный переулок»	П. П. Бажов
«Квартет»	А. С. Пушкин

3. Укажите, на какую тему пословица:

«Есть терпенье, будет и уменье».

- а) Природа
- б) Родина
- в) Труд
- г) Дружба

4. Выбери нужное слово, которое надо вставить в определение жанра и запиши.

Вымышленный рассказ о героях или необычных, волшебных событиях и приключениях. Всё, что происходит в этом произведении – это вымысел.

Это _____.

- а) рассказ
- б) стихотворение
- в) сказка
- г) басня

5. Вспомни название произведения и запиши _____.

Кто автор этих строк? Выбери ответ.

- а) А.С.Пушкин
- б) А.А.Фет
- в) П. П. Ершов
- г) С.А.Есенин

*Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!*

Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.

6. Из какого произведения эти строки? Напиши _____

"Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

И уши ваших понежней, -

Им отвечает Соловей. -

А вы, друзья, как ни садитесь,

Все в музыканты не годитесь".

Выбери автора этого произведения.

а) А. С. Пушкин б) С. А. Есенин в) И. А. Крылов

Запиши главную мысль этого произведения (идею)

7. Определи концовку сказки.

а) Стали они жить-поживать и добра наживать...

б) Жили-были....

г) Долго ли, коротко ли

8. Выбери правильное значение слова «ВЕЩЕЙ».

а) мудрый в) предвидящий будущее

б) волшебный г) много знающий

9. Что такое пословица?

а) это рифмованное предложение;

б) повествовательное предложение;

в) народная мудрость в поучительной форме;

г) словосочетание.

10. Найди продолжение пословицы: «Не рой яму другому –».

а) попроси друга;

б) сам в неё попадешь;

в) сам себя погубишь.

11. Сказки бывают нескольких видов:

б) скучные, веселые, в стихах

а) волшебные, бытовые, о животных

12. Соедини пословицы.

Делу время

а по уму провожают.

Куй железо,

люби и саночки возить.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном русском языке:3,4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/О.М.Александрова, М.И.Кузнецова, В.Ю.Романова,-Москва: Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Контрольно-измерительные материалы

https://xn---dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/methodics/programmy-i-umk/literaturnoe-chtenie-nrry/17163_20_Lit_KutSi_Rp_3_Ver.pdf

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://libking.ru/> (чтение книг онлайн)

<https://infourok.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Справочные таблицы
2. Учебник,
3. Карточки
4. Репродукции к произведениям
5. Портреты писателей, поэтов