Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Байтерьяковская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»	«Принято»	«Утверждено»
На заседании ШМО Руководитель <i>Пушкина И.Ю.</i> Протокол № <u>1</u> от <u>«27» 08</u> 2022 г.	На заседании педагогического совета школы Протокол № <u>1</u> от <u>«25» 08</u> 2022 г.	Директор МБОУ Байтерьяковская СОШ <i>С.А.Шушпанов.</i> Приказ № <u>10</u> от <u>«30» 08</u> 2022 г.

Рабочая программа

Комплексно-тематического планирования разновозрастной группы на 2022-2023 учебный год

(составлена на основе примерной ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой)

Составитель: воспитатель
разновозрастной группы
МБОУ Байтерьяковская СОШ
Дурянова Н.С.

Байтерьяково 2022

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Цели и задачи Программы
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей.
2. Планируемые результаты
3. Специфика национальных, социокультурных условий.
4. 3-7 аресъем нылпиослэсь тодонлыксэс азинтон. (Познавательное развитие детей 3-7 лет).

II. Содержательный раздел:

1. Комплексно-тематическое планирование
2. Перспективно-календарное планирование

III. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня
- 3.2. Расписание НОД
- 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.4. Культурно-досуговая деятельность
- 3.5. Программно-методическое обеспечение.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (от 3 -4 лет, от 4-5 лет, от 6-7 лет) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБОУ Байтерьяковская СОШ в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ.

Рабочая программа детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям –

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами.

Нормативно – правовая база организации образовательного (учебного) процесса:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 2.4.1.3049-13 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. от №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Устав МБОУ Байтерьяковская СОШ.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности

контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Детский сад посещают дети от 2 до 7 лет. Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая (от 3 до 4 лет), средняя (от 4 до 5 лет), подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы. В детском саду общее количество воспитанников 9.

Общее количество НОД за учебный год: младшей группе – 396, в подготовительной группе -504.

Количество НОД в неделю: в младшей группе – 11, в средней – 11, в подготовительной группе -14. Длительность одного НОД: в младшей группе по 15 минут, в средней по 20 минут. В подготовительной группе занятия идут по 30 минут, в первой половине дня -60 мин, во второй половине дня -30 мин.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Формирование готовности к совместной деятельности.

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению

соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом.

Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристик, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах

окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристик, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся

более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурногигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. 12 Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая

мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Специфика национальных, социокультурных условий.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо

выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу. В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Региональные особенности. Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности липецкого региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Деятельность дошкольных групп направлена на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости. Социокультурное окружение. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Национально-культурный состав воспитанников. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Дошкольная группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития

личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольных групп, а также территории, прилегающей к дошкольным группам или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. 3-7 аресъем нылпиослэсь тодонлыкэс азинтон. (Познавательное развитие детей 3-7 лет).

3-7 аресъем нылпиослэсь тодонлыкэс азинтон» люкетлэн пуштрэсэз таё валатонъёс вылэ инъяське. Соос 3 пöртэм: нылпиослэсь тодонлыкэс азинтон; тодонлыкэс азинтыку, нылпиослэн тунсыкъяськемзы; тодонлыкэс будэтыку, кутйськись действиос.

Нылпиослэсь тодонлыкэс азинтыку, нылпиослэн тунсыкъяськемзы – со котыр улонлэн аспöртэмлыкес, арбериослэн вылсыамзы но пушсыамзы сярэсь выльзэ, валантэмзэ тодыны мылкыд каремзы, тыршемзы.

Пичи пинал будэмезъя котькуд нунал усътэ аслыз бадъым, тодмотэм котырысьтыз дуннез. Сое ваньмыз вылез, тодмотэмзэ паймытэ но тунсыкъяськытэ. Паймеменыз нылпилэн уно гинэ юанъёсыз кылдо: тодэмзэ потэ кытысь, малы, кызы ваньмыз потэ, кылдэ но азинске та дуннеын. Ваньзэ эскерыны тырше аслаз валамезъя но шöдэмезъя.

Юанъёс нылпилэн арлыдызъя, солэн азинскемезъя висъясько, малы ке шуоно, будэмезъя со трогес но трогес тодэ, нош тодэмезъя выльысь но выльысь юанъёс кылдо. Нылпилэн всяк тодмотэмзэ, выльзэ усътэмзэ потэ.

Нылпи понна улон сярэсь тодон-валанэз бадъым шыкыслы тупа. Отчы нылпи тодон-валанэз одйген-одйген люка, шыкысэз пумен паськыта но паськыта.

Нылпиослэн тунсыкъяськемзы одйгез тужгес но валтйсез огметъёс (единица) пöлысь луэ. Сое азинтыса гинэ, луоз азыланьтыны визьнодан уез.

Тодонлыкэс будэтонин кутйськись действиос – со нылпиослэн чупырес, шаплы луэмзы, кудъёсыз соослы выль тодон-валанъёс но быгатонлыкъёс басьтыны юртто. Котыр улон сярэсь выльзэ тодыны тыршыкузы, тодэмзэс паськытатыкузы, нылпиос пöртэм амальёс кутэ. Нылпиос котыр улонэз мöйыослы юанъёс сётъяса, асьсэос чакласа, эскерыса валаны тыршо. Ђемгес ик пинал ачиз оскалтыны тырше: я шöмзэ солы валано, я кыин эскероно, я огшоры учкыса, кыёе ке но валатонъёс басьтоно но ас понназ

йылпумъянъёс лэсьтоно. Та действиос вылэ пыкиськыса, озыи ик программае пырем амальёс кылдо, кудъёсыз нылпиослэсь тодонлыкэс юнматыны юртто.

Нылпиослэсь тодонлыкэс азинтон – со йырвизьмазы, йырсаязы пöртэм воштйськонъёслэн ортчемзы. Соос чаклан-эскеронъёсысь кылдо. Нылпи будэмъя, солэн тодон-валанъёсыз трогес луо, йырсаяз, йырвизьмаз пычало но юнмало. Пусйыны кулэ, нылпилэсь йырвизьзэ будэтон – со туж бадзым ужпум. Со борды туж сак басьтйськыны кулэ, малы ке шуоно, нылпи ужзэ тыршыса лэсьтыкуз гинэ зеч быгатонлыкъёс кылдо. Соку асьмеос визьмыслэн будэмез сярысь но вераны быгатйськомы.

Мар ке шоры, кин ке шоры учкыса, нылпины ужзэ быдэстыны котьку но капчигес. Визьнодась соин ик та амалэз ужаз туж паськыт кутэ.

Котырысьтыз адымиосты валаны, шöдыны, чеберлыко гожтосъёслэсь пуштроссэс, арбериослэсь, валатонъёслэсь герзаськемзэс нылпи пöртэм сюжетно-ролевой шудонъёс, суредъёс но пуктйськон пыр валаны дыше. Та амал моделирование нимаське.

Федерал кун стандартлэн 2-тй люкетаз нылпиослэсь тодон-валанзэс азинтон люкетлэн пуштросзэ но быдзалаез пусьемын. Федерал кун стандартлэн куд-ог пуктэм куронъёсыз таеесъ:

Визьнодась, нылпиослэсь тодон-валанзэс азинтыкуз, ужаз тае ужпумъёс пуктыны кулэ:

1. Нылпиослэсь маин ке тунсыкъяськемзэс, выльзэ тодыны тыршемзэс азинтон;
2. Тодон-валанзэс будэтыкузы шонер амальёс кутон; йырвизьзэс будэтон;
3. Нылпиослэсь визьлобанзэс (воображение) но чеберматыса лэсьтэм ужзэс азинтыны юрттон;
4. Ас сярысьтызы, мукет адымиос но котырысьтыз дунне сярысь тодон-валанзэс будэтон;
5. Котыр улоньсь арбериослэсь вылсыямзэс но пушсыямзэс, соослэсь куспазы герзаськемзэс валэктон; арбериослэсь кабзэс, буёлзэс, быдзалазэс, материалзэс эскероньн валатон сётон. Ритм но темп, куарагур но куарашудон валатонъёсты, лыдзэ но мындаалаез, люкетзэ но быдэслыкез (целое), интыез но дырез, азинсконзэ (движение) но шутэтсконзэ (покой), мугъёсыз но бервыльёсыз (причинаез но следствиез) валаны но шöдыны дышетон.
6. Вордйськем интыез, ас калыкез, йöскалык шулдыръяськонъёс но традициос сярысь тодон-валанзэс азинтон;
7. Музьеммы сярысь тодон-валан пычатон, отын улйсь адымиос, инкуазьлэн аспöртэмлыкез, пöртэм кунъёс но калыкъёс сярысь валэктон.

Вылй верам ужпумъёс вылэ пыкиськыса, кылдэ милям «Зарни бугор» программаны но. Та программа Удмуртиын улйсь анай кылынызы вераськись нылпиос понна кылдытэмын. Соин та ужпумъёс борды итйське одйгез тужгес но висьяноез ужпум. Со: *Удмурт Элькунэз гажан, удмурт луэменыз данъяськон, удмурт калыклэсь данзэ, дано луэмзэ валан мылкыд пычатон, Удмурт Элькун, солэн инкуазез, аспöртэмлыкез сярысь тодон-валан пычатон.*

Федерал кун стандартлэн 3-тй люкетаз нимысьтыз куронъёс öвöл пыртэмын, но огъя курон-косонъёс дэмламын.

Визьнодасьёс ужзэс нуыкузы визьнодан ужлэсь психолого-педагогической куронъёссэ быдэстыны кулэ. Куке нылпи аслэсьтыз кулэ луэмзэ вала, сое кылзо, солэн малпаменыз лыдъясько шуыса вала, со аслыз оскыны кутске. Нылпи трос тодон-валан басьтыны быгатоз, куке шонер амальёс уже кутэмын. Соос одно ик арлылды тупасесь луыны кулэ. «Зарни бугор» програма та амальёсты чакласа кылдытэмын.

Визьнодась нылпины эш луыны кулэ, кудйз вала, быгатэ, юрттэ; кудйз нылпиосын огкылысь луэ. Визьнодасьлэн вань пинальёс азын авторитетзэ луыны кулэ. Сыче дыръя пиналлэн солы тупамез потэ, солэсь адзем каремез потэ.

Но нылпиос трогес дышетско огъезъёссылэсь, соин туркымын шуныт, эшлыко кусыпъёс кылдытэмын луыны кулэ. Нылпи нырысь ик дышетске, адзем каре мöйыослэсь:

анай-атайёсызлэсь но визьнодасьёслэсь. Соин, татын нош ик визьнодасьлэн ужзэ шонер пуктэмез туж бадӟым инты басьтэ, малы ке шуоно, со валтэ, возматэ, дышетэ, кызы ог-огдэ валаса, куаретытэк, керетытэк, эшъяськыса улоно.

Нылпилэсь мае ке быдэстыны, кызы ке шудыны мылкыдзэ азинтоно. Ноку но визьнодасьлэн тышкаськемез, косьяськемез визьнодан ужын пайда уз вайы.

Федерал кун стандартлэн та люкетаз бадӟым саклык висьяське семьялы.

Соку ужъемышез адскымон луоз, куке анай-атайёс визьнодан уже пыриськозы, соин «3-7 аресъем нылпиослэсь тодонлыксэс азинтон» люкетэ анай-атайёслы юаньёс пыртэмын. Соос ар кутсконын но ар пумын анай-атайёслы сётъяны дэмламын. Дышетскон ар кутскыку сётъям юаньёс анай-атайёслы марлы саклык висьяны валаны юртто, нош ар пумын сётэм юаньёс – малы нылпиоссы дышизы, визьнодасьлэсь но анай-атайёслэсь нуэм ужзэс дунъяны, тодон-валамзылэсь будэмзэ но юнмамзэ чакланы юртто.

Федерал кун стандартлэн куроньёсызья, нылпиы улыр азинтись предметно-пространственной среда кылдытоно. Кулэ дыръяз шудоньёсты, группаысь арбериосты со кияз кутыны мед быгатоз, соосын шудоз, чаклалоз, эскероз. Тае чакласа, группаосы Удмуртия сярысь тросгес адӟытон иворьёс интыяно. Со луыны быгатэ: Элькунмылэн төроезлэн туспуктэмез, кункышетмы, кунпусмы, Элькунысьтымы дано адымиослэсь туспуктэмьёссэс, суредасьёслэсь суредьёссэс но мукет. Туркым пушкын пичи музейёс кылдытыны луоз, кытын пинальёс отысь экспонатъёсын тодматскыны быгатозы.

Федерал кун стандартлэн 4-тӥ люкетаз нылпиослэсь тодон-валанзэс азинтон ужлэн ужъемышгӥсьыз пусьемын.

Нылпиос троссэ быгатыны кутско:

1. Калыкын асьсэды чебер возён выросьёсты тодо, шудыкузы, чаклакузы, эскерыкузы, пичи люкетгӥслэсь пуктӥськыкузы (конструирование), асьсэлэсь мылкыдзэс но тыршемзэс возматэ.

2. Соослэн визьлобанзы (воображение) туж азинскемын луэ.

3. Вильзэ тодыны тыршемзэс возматэ, кылсярысь, трос юаньёс сётъяло, адымиослэн лэсьтэм ужгӥсьылы валэктон шедьтыны тыршо.

4. Чаклан-эскерон пыр вильзэ тодыны тыршо.

5. Ас сярысьтызы, инкуазь но мерлыко дунне сярысь вильзэ тодо.

6. Нылпиослэн котырысьтызы инкуазь, лыдьян-чотан, ас шаерзы, историзы сярысь нырысез валанзы кылдэ. Со тодон-валангӥс вилэ пыкиськыса, нылпиос пӧртэм ужгӥсазы виль тодэмзэс кутыны быгато.

Федерал кун стандартэ пырем воштӥськоньёсты лыдэ басьтыса, та люкетэз таӝе пуштросэн радъяны луэ:

1. Нылпилэсь шӧдонзэ азинтон. Шӧдонзэс азинтыку буэльёсын, пӧртэм геометрической кабыёсын ужало, арбериосты, соослэсь материалзэс, вилсямзэс но пушсямзэс ӝошатыны дышетско.

2. Нылпилэсь ас сярысьтыз, мукет адымиос сярысь валанзэ азинтон. Ас сярысьтыз, мукет адымиос сярысь валан кылдытыку, нылпилэсь ачиз но аслаз семьяез, эшгӥсьыз, пинальёс но мӧйыос сярысь тодэмзэ паськытато.

3. Нылпиез вордӥськем интыеныз тодматон. Нылпиез вордӥськем шаереныз тодматыку, вордӥськем гурт/ черкогурт/ кар, Кун/ Элькун, Музьем сярысь тодон-валан пычатэ.

4. Нылпиез инкуазен тодматон. Нылпиез инкуазен тодматыку, пудо-животгӥс, пӧйшургӥс но мукет лысьӧмоос, тылобурдоос, вуын улӥсьёс, нымы-кибыос но бубылиос сярысь тодон-валан кылдыто, озы ик писпуос, кыр туры-куаргӥс, бусыысь но бакчаысь кизем-мерттэм будосгӥс сярысь; инкуазь являниос сярысь тодон-валан пычатэ, Удмуртиын улӥсьёсызлы тросгес саклык висьясло.

5. Нылпиы математикае нырысетӥ вамышгӥс лэсьтыны юрттон.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Условия реализации Программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Важным требованием распорядка жизни детей в детском саду является система двигательной активности ребенка. Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

III. Организационный раздел.

3.1. Режим дня

Режимный момент	Возраст детей	
	3-4, 4-5 лет	6-7 лет
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	08.00-08.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	08.50 –09.00	
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.40	09.00 – 10.30
Игры, самостоятельная деятельность	09.40 – 10.30	
Второй завтрак	10.30 – 10.45	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 -11.45	
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00	
Постепенный подъём,	15.00 – 15.15	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	
Игры, самостоятельная деятельность	15.25 -16.15	
НОД		15.25-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.15-17.00	

3.2. Непосредственно образовательная деятельность. Разновозрастная (младшая, средняя, подготовительная) группа на 2022-2023 год.

Группы Дни недели	Младшая группа/ Средняя группа	Длительнос ть НОД младшая гр.	Длительнос ть НОД средняя гр.	Подготовитель ная группа	Длительнос ть НОД
Понедель ник	1.Ознакомление с окружающим миром. 2. Физическая культура в помещении	9:00-9:15 9:30-9:45	9.00-9.20 9.30-9.50	1.Ознакомление с окружающим миром. 2. Физическая культура в помещении 3.Рисование	9:00-9:30 9:40-10:10 15.30-15.55
Вторник	1.ФЭМП 2.Мон но котырись улон. 3.Музыка	9:00-9:15 9:30-9:45	9.00-9.20 9.30-9.50 15.30-15.50	1.ФЭМП. 2.Мон но котырись улон 3.Музыка	9:00-9:30 9:40-10:10 15.30-15.55
Среда	1.Развитие речи. 2.Физическая культура на воздухе.	9:00-9:15 9:30-9:45	9.00-9.20 9.30-9.50	1.Развитие речи. 2. Физическая культура на воздухе. 3.ФЭМП	9:00-9:30 9:40-10:10 15.30-15.55
Четверг	1.Лепка/аплика ция чередуются 2. Музыка.	9:00-9:15 9:30-9:45	9.00-9.20 9.30-9.50	1.Лепка/аплика ция чередуются 2. Музыка. 3.Развитие речи	9:00-9:30 9:40-10:10 15.30-15.55
Пятница	1.Рисование. 2. Физическая культура в помещении	9:00-9:15 9:30-9:45	9.00-9.20 9.30-9.50	1.Рисование. 2. Физическая культура в помещении	9:00-9:30 9:40-10:10
Длительнос ть НОД	15 мин.			30 мин.	

Всего:	12			15	
---------------	----	--	--	----	--

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

➤ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

➤ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; □ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; □ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжению, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых форм и правил.

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом интересов ребенка. Самостоятельность человека (автономия, инициативность, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
 - совершать выбор и обосновывать его;
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения);
 - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включили импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации.

Педагог может выступать в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

-наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

-отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

-косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагать новые идеи или способы реализации детских идей)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные игры и роли детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не только средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие, возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

-регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

-регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

-обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

-позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

-организуя обсуждения. В которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строят обсуждения с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- Помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- Помогает организовать дискуссию;

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и т.д.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов, дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающих в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важнейшие элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств _ линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

-оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

-предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

-поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

-организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;

-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

-использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития мелкой моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.4 Культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Творчество: Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

3.5. Програмно-Методическое обеспечение

Программа

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: Мозаика-Синтез, 2010

Пособия к программе:

Комплексное перспективное планирование

Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. Комплексные занятия. Первая младшая группа. – Волгоград, УЧИТЕЛЬ, 2012

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателей детского сада. –М.: Просвещение, 1988г.

3. Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. М.: «Баласс». 2003г.

4. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации – М.: Издательство «Ювента», 2006г.

5. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство Скрипторий, 2003г.

6. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей. –М.: Баласс, Издательский дом РАО, 2007г.

7. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа М.: Карапуз – Дидактика, 2006г.

8. Курцева. З.И. Ты – словечко, я – словечко.... Методические рекомендации для воспитателей по дошкольной педагогике общения. – М.: Баласс, 2010г.

9. Баранникова О.Н.. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие. – М.: Аркти, 2007г.

10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2001г.

11. Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010г.

12. Польшова В.К., Дмитриенко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2010г.

13. Кислинская Т.А. Игры – заводишки. Познавательное развитие дошкольников. – Москва. «Скрипторий 2003», 2011г.

14. Нищева Н.В. кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. _Спб: «Детство пресс» 2010г.

15. Фесюкова Л.Б., О.О. Григорьева. Времена года. Комплексные занятия для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008г.

16. Кудцина Е. Созонова Н. Учимся рассказывать о временах года (для детей 5-7 лет). Екатеринбург: ООО «Литур –опт», 2014г.

17. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.. Экспериментальная деятельность детей старшего возраста. - Спб.: «Детство –пресс, 2007г.

18. Долженко Г.И. 100 Оригами «Академия развития 2001г.

Список литературы

1. *Авдеева Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Агафонова К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.

3. *Арапова-Пискарева Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.

4. *Богуславская З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.

5. *Венгер Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

6. *Ветлугина, Н.* Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.

7. *Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова.* - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

8. *Гербова В. В.* Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

9. *Грѣзина О. Ю.* Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грѣзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.

10. *Гучков Б. П.* Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.

Комплексно-тематическое планирование в младшей группе(от 3 до 4 лет)

Период	Тема	Цель	Итоговое мероприятие	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность	Этнокультурный компонент
1-9 сентября	До свиданья лето, здравствуй детский сад!	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, прачка), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение «Путешествие в Страну Знаний».</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>	<p>Сюжетно ролевая игра «Экскурсия в школу».</p> <p>Дидактическая игра «В детском саду»</p> <p>Рассматривание альбома «Все работы хороши»</p> <p>Закаливающие процедуры, внутренняя гимнастика.</p> <p>Игра импровизация «Загадаю отгадаю»</p> <p>Слушание детских песен аудиозаписей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, предметных картинок по данной теме</p> <p>подвижные игры «Лиса в курятнике», «Ехала машина»</p> <p>«Похитители красок»</p> <p>Организация сюжетно ролевых игр.</p> <p>Изготовление атрибутов для игр.</p>	<p>Разучивание удмуртских игр. «Душес но тылобурдоос», «Сяськаос»</p> <p>Разучивание скороговорок (стр48 «Шудон шыкыс»)</p>

<p>12-16 сентября</p>	<p>Опасности вокруг нас</p>	<p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения.</p> <p>Знакомить с понятиями «улица», «дорога», «пешеходный переход». Формировать представления о работе водителя..</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички, нож и др.).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым..</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p>	<p>Игра-драматизация «Волк и семеро козлят»</p>	<p>Беседы по ПДД</p> <p>Рассматривание картин. Чтение рассказов и стихотворений по данной теме. Практические занятия по ПДД</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок по художественным произведениям с последовательно развивающимися событиями.</p> <p>Подвижные игры «Третий лишний», «Совушка».)</p>	<p>Разучивание удмуртских считалок (стр58) «Шудон шыкыс»)</p> <p>Разучивание стихотворения Г.Ходырева «Горшокын эмезь»</p>
<p>19-23 сентября</p>	<p>Мой детский сад</p>	<p>Знакомить с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель и др.).</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение,</p>	<p>Конкурс чтецов «Хороши наши игрушки»</p>	<p>Дидактические игры «Сад. Огород.» «Овощи. Фрукты», «Угадай на ощупь», «Чего на стало» «Определи на вкус» «Четвертый лишний» «Вершки-корешки», «Что растет на дереве», танец хоровод «Овощи». Подвижные игры «Варим суп и компот», «Огурцы» «Садовник». Чтение и обсуждение рассказа</p>	<p>Настольные игры домино лото по теме «Овощи и фрукты». Рассматривание детских книг по теме «Сады фрукты и ягоды». Лепка в уголке творчества «Овощи и фрукты для игры магазин».</p>	<p>Разучивание удмуртских хороводных игр «Пуклек погыртон», «Турнысь но кочыш»</p> <p>Разучивание считалок (стр58) «Шудон шукыс</p>

		новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Формировать привычку называть по имени и отчеству работников детского сада, здороваться, прощаться с педагогами, детьми.		Н.Носова «Огурцы».	Приготовление не сложных блюд из овощей и фруктов в уголке кулинарии. Сюжетно ролевая игра «Кафе».	
26 сентября - 14 октября.	Осень	<p>Расширять представления детей об осени (состояние погоды, растительного мира, одежда людей и др.), о времени сбора урожая.</p> <p>Расширять знания о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах (название, внешний вид, вкус).</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества	<p>Беседа с элементами рассуждения «В какой стране мы живём?»</p> <p>Дидактические игры «Четвертый лишний», «Улетают, остаются» .</p> <p>Рассматривание и обсуждение картин художников с изображением нашей страны</p> <p>Подвижные игры «Дождь грибы и грибники» «Дождик-дождик»</p> <p>Утренняя гимнастика «Деревья и кустарники»</p>	<p>Рассматривание детских книг с изображением родного края.</p> <p>Настольные игры .</p> <p>Аппликация на тему: «наш флаг и герб».</p>	<p>Разучивание пальчиковых игр: «Чиниос – Юлтошьес» (стр60) «Шудон шыкыс) Чтение сказки» Зичы сузэр но пурьысь кион» «Пеле</p>

		<p>Формировать обобщённое понятие «фрукты», «овощи».</p> <p>Формировать представление о празднике бабушек и дедушек.</p>				
17 октября- 3 ноября	Мой дом, моё село.	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, комнатными растениями.</p> <p>Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Формировать желание участвовать в посильном труде.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Закрепить навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, закрепить умение сооружать постройки (дом,</p>	<p>Бытовая сюжетно-ролевая игра</p> <p>Фотовыставка «Мой дом»</p>	<p>Конструирование из строительного материала по замыслу дидактические игры «Чего не стало что изменилось» Разучивание нескольких стихотворений поэтов земляков чтений рассуждение произведений о родном крае.</p> <p>Рассматривание картин художников на тему «Величие и красота родного края» слушание и обсуждение народной музыки и песен удмуртов.</p>	<p>Рассматривание карты региона красной книги с изображений животных родного края рассматривание фотографий журналов региона.</p> <p>Сюжетно ролевая игра «Семья» центр творчества рисование животных родного края, используя трафареты.</p> <p>Подвижные игры по выбору детей</p>	<p>Здоровье сберегающие технологии (стр61) «Шудон шыкыс»</p> <p>Пальчиковые игры (стр60)</p>
7 ноября- 2 декабря	Я и моя семья	<p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Формировать первичные</p>	<p>Показ сказки «Репка»</p> <p>Выставка рисунков «Я цветочек аленький маме подарю»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»Беседы по данной теме.</p> <p>Составление альбома нашей семье. Беседа рассуждение на тему «Что такое семья»</p>	<p>Сюжетно ролевая игра «Семья» (игровое действие постройка дома для своей семьи)</p>	<p>Разгадывание загадок (стр 35) «Шудон шыкыс»</p> <p>Словесные игры (стр48) «Шудон шыкыс»</p> <p>Разучивание стихотворения В.</p>

		<p>гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p> <p>Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками.</p> <p>Знакомить с трудом родителей. Обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Формировать желание принимать посильное участие в совместном труде, оказывать внимание, помощь взрослым, маме.</p> <p>Формировать представление о празднике мам.</p>		<p>Дидактические игры «Угадай кто» «Старше младше» «Словесные игры «Чей? Чья? Чье Чьи?» «Скажи Какой? Какая?»</p>		<p>Широбокова «Анай»</p>
--	--	---	--	---	--	------------------------------

5-16 декабря	Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, уметь замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>«Весёлый снеговик»</p>	<p>Беседа на тему « Как звери зимуют?».</p> <p>Конструирование из бумаги « Животный наших лесов»: дидактические игры « Узнай по голосу» « Расставь животных по порядку последовательности» (задаётся воспитателем) « Где чья мама?». Чтение и заучивание стихов о животных и красоте зимнего леса. Подвижные игры «Мороз Красный нос». Игровой массаж «Поиграем с носиком»: работы над звукопроизношением природы: « Назови зимнее слово» прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».</p>	<p>Экспериментирование «Опыт со льдом».</p> <p>Рассматривания книг картин о северном полюсе, сказками народов севера.</p> <p>Настольные печатные игры лото «Животные» «Кто чем питается».</p> <p>Рисование в центре творчества «Пришла зима».</p> <p>Работа с иллюстрациями «Что художник перепутал» (одежда детей не по времени года)</p>	<p>Разучивание современных удмуртских танцев.</p> <p>Разучивание дразнилок (стр 38) «Шудон шыкыс»</p>
19-30 декабря	Новогодний праздник	<p>. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Новогодний утренник	<p>Рассматривание обсуждения иллюстраций детских энциклопедий «Снежные пейзажи»</p> <p>Разучивание стихотворений З. Александровой «Дед Мороз». Игра «Птицы на кормушках» Повторение скороговорки «Купили нашей Вареньке варежки и валенки» Подвижные игры с элементами соревнования.</p>	<p>Настольные печатные игры: лото «Животные» «Кто чем питается» «Кто где живет» рассматривание иллюстрированных книг с рассказами о зимних приключениях</p>	<p>Разучивание удмуртских хороводных игр. Разучивание пальчиковых игр (стр60) «Шудон шыкыс»</p>

				<p>«Снежный вал» «Льдинка».</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>«Зимушка зима»</p> <p>прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».</p>	<p>животных леса.</p> <p>Лепка в центре творчества «Лиса и Зайчик».</p> <p>Слушание аудиозаписей о лесе и его обитателей</p> <p>конструирование из снега «Елочка».</p> <p>Подвижные игры прыжки в парах и догонялки.</p>	
9-13 января	Зимние забавы.	<p>Вспомнить новогоднюю елку, активизировать впечатления от праздника.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, умение выражать свои мысли в связных высказываниях.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.</p> <p>Формировать представление детей о зимних забавах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p>	Развлечение «Зимние забавы»	<p>Разучивание стихотворений о новогоднем празднике зиме елочке. Беседа на тему «Главное украшение нового года». Коллективное составление телеграммы Деду Морозу. Чтение и обсуждение сказок рассказов про новый год.</p> <p>Разучивание песен игр танцев на новогодний утренник. Игры забавы на тему «К нам стучится новый год» Изготовление новогодних украшений игрушек на елку. Беседы о зиме. (изменения в природе в одежде людей).</p>	<p>Игры «бродилки» на тему «Зима»</p> <p>Изготовление новогодних открыток</p> <p>слушание аудиозаписей детских песен на данную тему.</p> <p>Подвижные игры по выбору детей.</p> <p>Настольные печатные игры лото домино и др</p>	<p>Разучивание удмуртских песен игр танцев на удмуртском языке про новый год</p>

16-27 января	Российская народная культура и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества	Рассказ на тему « Мастера нашего времени». Конструирование из строительного материала « Магазин сувениров». Речевые игры: « Объясни словечко», « Подбери и объясни». Рассматривание иллюстраций с изображением деревянных, керамических изделий. Дидактическая игра « Из чего сделана игрушка». Рисование обводка шаблонов, работа с трафаретами, копирование, дорисовывание аппликации и лепка глиняных игрушек.	Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями» Промыслы народов России». Настольно-дидактические игры « Что из чего, какое». Игра с карточками разложи продукты по местам. Рассматривание альбомов все работы хороши. Аппликация в центре творчества « Орнамент на ковре».	Разучивание народных удмуртских игр « Шудон шыкыс».
30 января - 24 февраля	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Разучивание повторение стихов, потешек, песен; повторение стихотворения И. Гамзаковой « В дозоре». Беседа с детьми по теме « Наши замечательные мальчишки». Чтение художественной литературы, былины; « На заставе богатырской». Игровая ситуация: « Беспорядок в книжном уголке». Наблюдение за погодой, кормление птиц,	Рассматривание картин « Богатыри». Подвижные игры « Море волнуется три» и т. д. Ремонт книг коробок из под печатных игр. Игровое упражнение: « Подумай и покажи малышу как шнуровать	Разучивание новых игр: хороводных, подвижных; повторение ранее изученных игр, считалок, скороговорок(« Шудон шыкыс»)

				экспериментирование со снегом и льдом.	ботинки». Подвижные и сюжетно- ролевые игры под контролем воспитателя.	
27 февраля-7 марта	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	Праздник "8 Марта».	Дидактические игры, беседы с рассуждением на тему « Мамины помощники». Речевые игры « Какая твоя мам?», « Найди лишнее». Чтение и обсуждение сказки « Кукушка», стихотворение «Не послушная мама».Рассматривание иллюстрации на тему заботливого отношения к женщинам .Слушание аудиозаписей, детских песен маме, о бабушке, о празднике 8 марта. Подвижные игры: «Тяни толкая», « Не оставайся на полу».	Рассматривание картин, фотоальбомов с фото семьи ребенка. Настольные игры « Наряди куклу», « Из чего сделано?», «Кому, что нужно для работы?» Инсценирование сказки Е. Грудановой « Самая любимая». Сюжетно-ролевые игры « Семья», « Магазин подарков».Рассматривание фотоальбомов « Все работы хороши». Подвижные игры с атрибутами.	Разучивание удмуртских песен о маме, о бабушке. Разучивание удмуртских речевых игр(стр. 51-52 « Шудон шыкыс»

9-17 марта	Я расту здоровый	Закреплять знания детей о зимующих птицах, об их поведении при различной погоде. Объяснить, почему зимой надо подкармливать птиц; расширять представление о жизни диких животных зимой	Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Кати».	Заучивание закличек о весне на Масленицу. Чтение осуждение стихотворения Ф. Тютчева « Зима не даром злится». Беседа осуждение на тему праздник « Масленица». Слушание аудиозаписей « Масленица пришла». Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый да Масляный». Подвижные игры « Бой петушков», « Перетягивание каната», « Горелки». Катание с горы на санках, ледянках.	Рассматривание картинок иллюстраций по данной теме. Рисование в уголке творчества по теме « Русский костюм». Рассматривание картин художников с изображением масленичного гуляния. Лепка в уголке творчества « Мы печем блины». Настольно – печатные игры: лото, паззлы, домино, мозаика.	Разучивание удмуртских закличек к весне, Масленице.(стр. 21-22 «Шудон шыкыс»).
20-24 марта	Предметы вокруг нас	Развивать восприятие. Знакомить с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закрепить умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по	. Выставка детских работ «Предметы вокруг нас»	Словесные игры « Подскажи словечко», « Бывает не бывает». « Скажи наоборот». Заучивание закличек о весне: « Ходит матушка весна», « Жаворонки». Изготовление панно « Весенний пейзаж». Рассматривание и осуждение иллюстраций художественных книг, картин с изображением весны. Слушание и	Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями « Весна пришла». Дидактические игры « В весеннем лесу». Настольные игры : « Времена года»; лото	Чтение стихотворения К. Герда « Тулыс вуэ». Разучивание стихотворения Д. Майорова « Тулыс».

		нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам. Напоминать детям названия форм. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.		обсуждение звуков весенней природы (звон капли, шум ручья). Подвижные игры: «Лесная эстафета», «Грачи и дружок».	«Птицы». Рассматривание парных картинок «Кто чем питается». Лепка или аппликация «Дед Мазай и зайцы». Подвижные игры под контролем педагога.	
27 марта – 31 марта	Все работы хороши	Расширять представления о профессиях, о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Показать важность каждой профессии. Воспитывать уважение к труду взрослых.	День смеха»-1 апреля. Выставка детского творчества «Кем быть?»	Конструирование из геометрических фигур «Летательные аппараты». Дидактическая игра «Четвёртый лишний», чтение рассказа Носова «Незнайка на луне». Осуждение опасных ситуаций: на «Реках пошёл лёд». Создание книжки малышки на тему «Как весна к нам пришла?». Беседа на тему «Как человек использует природу». Подвижные игры «Медведь и вожак», «Гусеница», «Земляне и инопланетяне»	Рассматривание иллюстрированных книг Н. Носова «Незнайка на луне», рассматривание альбомов «Все работы хороши». Просмотр мультфильма «Лунтик», «Белка Стрелка». Изготовление природоохранных знаков в центре творчества. Настольные игры: «Что по одному, что по два» (кто больше назовёт парных и	Разучивание чистоговорок, скороговорок, пословиц.

					непарных частей тела). Слушание детских песен о весне. Сюжетно – ролевая игра «Садовник».	
3 -14 апреля	Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей, птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).</p>	Праздник «Весна»	<p>Д/и «Доскажи слово». С/р игра «С какого дерева листок», «Таяние снега», «Набухание почек, появление листьев».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских энциклопедиях, картин «Мартовское солнце», «Ранняя весна» - К.Ф. Юон, «Весенняя сказка» - В.М. Токарев, «Грачи прилетели» - А.К. Саврасов. Аппликация «Мы построили скворечник для весёлого скворца», «Весенняя сказка».</p> <p>Рисование «Весна», «Солнышко лучистое».</p> <p>Рисование «Весна», «Солнышко лучистое».</p> <p>Наблюдение за одеждой прохожих.</p> <p>С/р игра «Весенняя мода».</p> <p>Рассматривание альбомов и иллюстраций «Весна».</p> <p>Чтение художественной</p>	<p>Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями «Весна пришла».</p> <p>Дидактические игры «В весеннем лесу».</p> <p>Настольные игры : «Времена года»; лото «Птицы».</p> <p>Рассматривание парных картинок «Кто чем питается». Лепка или аппликация «Дед Мазай и зайцы».</p> <p>Подвижные игры под контролем педагога.</p>	<p>Дидактические игры «Кинлэн быжыз», «Шедьты мултэссэ», «Кину лэ коркан».</p> <p>Подвижные игры «Гырлы», «Загег уя, чогуя» («Шудон шыкыс» стр. 50-51.)</p>

				<p>литературы: Потешки: Весна, весна красная...», «Берёза моя, берёзонька...», «Стучит, бренчит по улицам...», «Ой, во зелёном во бору...», А. Плещеев «Весна», «Сельская песня», П.Воронько «Берёзка», В.Берестов «Весенняя сказка», И. Токмакова «Десять птичек – стайка», К.Бальмонт «Росинка», «Комарики-мокарики».</p>		
17-21 апреля	Мы едем, едем, едем.	<p>Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях, о безопасном поведении в общественном транспорте.</p> <p>Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный), социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина).</p> <p>Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»	<p>Словесные игры «Подскажи словечко», «Бывает не бывает». Рассмотрение картинок с транспорта.</p> <p>Д/и «Загадай – мы отгадаем», «Бывает - не бывает». Д/игра «Кто скорее соберет?».</p> <p>Наблюдение за наземным транспортом, за грузовыми и легковыми автомобилями. воздушным транспортом и птицами.</p> <p>Д/и «Крокодил. Транспорт» «Расходитесь!»</p> <p>Д/и «Скажите ласково». Беседа «водный</p>	<p>Рассматривание картинок с транспорта.</p> <p>Д/и «Загадай – мы отгадаем», «Бывает - не бывает». Д/игра «Кто скорее соберет?»</p> <p>Беседа «водный транспорт». Ситуативный разговор «Водитель». Д/и «Один-много», «Чего не стало?».</p> <p>Д/игры «Игра в загадки», «Когда это бывает?». С/р</p>	<p>Повторение ранее изученных и разучивание новых поговорок.</p> <p>Речевые игры : «Перепеч», «Трактор» («Шудон шыкыс» стр. 48)</p>

				транспорт». Ситуативный разговор «Водитель».	игра «Скорая помощь». Сюжет «Кукла Маша простудилась». Беседа на тему «спец машины», «полицейская машина».	
24 апреля-8 мая	День победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.	Рассматривание открыток, книг, по тематике « Города герои», и « Памятники ВОВ».Конструирование из набора геометрических фигур (боевая техника). Чтение , заучивание стихотворения о войне и защитниках родины. Чтение , обсуждение рассказов С. Алексеева « Наташка» «Три приятеля», « Таня Савичева». Беседа с элементами рассказывания , « Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ « Таня Савичева».	Рассматривание книг с иллюстрациями военной техники. Рассматривание картинок о Дне Победы. Сюжетно – ролевая игра « На заставе». Рассматривание изображений с картин дня победы, парада на Красной площади. Лепка из солёного теста « Боевая	Разучивание новых игр: хороводных, подвижных; повторение ранее изученных игр, считалок, скороговорок(« Шудон шыкыс»)

				Беседа с элементами рассказывания , « Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ	техника» в уголке творчества. Самостоятельно организованные подвижные игры: « Проползи через туннель», «Доберись до флажка».	
10 – 31 мая	Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в погоде, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	Праздник «Лето»	Беседа с элементами рассуждения на тему « Зачем человеку нужно лето?». Игры с картинками « Дружит не дружит». Дидактическая игра « Где сидит бабочка» (жук, комар). Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского « Ветер и солнце». Обсуждение опасных ситуаций во время путешествия. Подвижные игры: « Раки – забияки», « Море волнуется». Утренняя гимнастика « Летние виды спорта».	Рассматривание атласа мира . Настольные игры для интеллектуально го развития: шашки, головоломки, шашки, сканворды. Рассматривание иллюстрированных книг с рассказами о путешествиях. Лепка в центре творчества на тему « Морские	Повторение ранее изученных и разучивание новых поговорок. Речевые игры : « Перепеч», « Трактор» (« Шудон шыкыс» стр. 48)

					обитатели». Слушание детских песенок о насекомых. Рассматривание альбомов все работы хороши.	
1 июня-31 августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме					

Комплексно-тематическое планирование в средней группе (от 4 до 5 лет)

Период	Тема	Цель	Итоговое мероприятие	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность	Этнокультурный компонент
1-9 сентября	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и д.р)	Развлечение «Путешествие в Страну Знаний». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).	Сюжетно ролевая игра «Экскурсия в школу». Дидактическая игра «В детском саду» Рассматривание альбома «Все работы хороши» Закаливающие процедуры, внутренняя гимнастика. Игра импровизация «Загадаю отгадаю» Слушание детских песен аудиозаписей	Рассматривание иллюстраций, предметных картинок по данной теме подвижные игры «Лиса в курятнике», «Ехала машина» «Похитители красок» Организация сюжетно ролевых игр. Изготовление атрибутов для игр.	Разучивание удмуртских игр. «Душес но тылобурдоос», «Сяськаос» Разучивание скороговорок (стр48 «Шудон шыкыс»)
12-16 сентября	Опасности вокруг нас	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения. Знакомить с понятиями «улица», «дорога», «пешеходный переход». Формировать представления о работе водителя.. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить	Игра-драматизация «Волк и семеро козлят»	Беседы по ПДД Рассматривание картин. Чтение рассказов и стихотворений по данной теме. Практические занятия по ПДД	Рассматривание сюжетных картинок по художественным произведениям с последовательно развивающимися событиями. Подвижные игры «Третий лишний»,	Разучивание удмуртских считалок (стр58) «Шудон шыкыс» Разучивание стихотворения Г.Ходырева «Горшокын эмезь»

		<p>дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички, нож и др.).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым..</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p>			«Совушка».)	
19-23 сентября	Мой детский сад	<p>Знакомить с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель и др.).</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Формировать привычку называть по имени и отчеству работников детского сада, здороваться, прощаться с педагогами, детьми.</p>	<p>Конкурс чтецов</p> <p>«Хороши наши игрушки»</p>	<p>Дидактические игры «Сад. Огород.» «Овощи. Фрукты», «Угадай на ощупь», «Чего на стало» «Определи на вкус» «Четвертый лишний» «Вершки-корешки», «Что растет на дереве», танец хоровод «Овощи». Подвижные игры «Варим суп и компот», «Огурцы» «Садовник». Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «Огурцы».</p>	<p>Настольные игры домино лото по теме «Овощи и фрукты». Рассматривание детских книг по теме «Сады фрукты и ягоды». Лепка в уголке творчества «Овощи и фрукты для игры магазин». Приготовление не сложных блюд из овощей и фруктов в уголке кулинарии. Сюжетно ролевая игра «Кафе».</p>	<p>Разучивание удмуртских хороводных игр «Пуклек погыртон», «Турнысь но кочыш» Разучивание считалок (стр58) «Шудон шукуыс</p>
26 сентября	Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского</p>	<p>Беседа с элементами рассуждения «В какой стране мы живём?»</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Рассматривание детских книг с изображением родного края.</p>	<p>Разучивание пальчиковых игр: «Чиниос – Юлтошъес»</p>

- 14 октября.		<p>природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления</p> <p>: Знакомство с сезонными изменениями в жизни животных в осенний период. Учить различать и называть птиц по внешним признакам. Формировать желание наблюдать за поведением птиц. Дать представление о перелетных птицах. Учить различать и называть птиц по внешним признакам. Расширить представление о жизни домашних животных в данное время года. Формирование желания заботиться о домашних животных.</p> <p>Дать детям представление о жизни диких животных осенью. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	творчества	<p>«Четвертый лишний», «Улетают, остаются» .</p> <p>Рассматривание и обсуждение картин художников с изображением нашей страны</p> <p>Подвижные игры «Дождь грибы и грибники» «Дождик-дождик»</p> <p>Утренняя гимнастика «Деревья и кустарники»</p>	<p>Настольные игры .</p> <p>Аппликация на тему: «наш флаг и герб».</p>	(стр60) «Шудон шыкыс) Чтение сказки) Зичы сузэр но пурьсы кион» «Пеле
17 октября- 3 ноября	Я в мире человека	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать</p>	<p>Бытовая сюжетно-ролевая игра</p> <p>Фотовыставка «Мой</p>	<p>Конструирование из строительного материала по замыслу дидактические игры «Чего не стало что</p>	<p>Рассматривание карты региона красной книги с изображений</p>	<p>Здоровье сберегающие технологии (стр61) «Шудон</p>

		<p>каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> <p>Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться.</p> <p>Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>дом»</p>	<p>изменилось» Разучивание нескольких стихотворений поэтов земляков чтений рассуждение произведений о родном крае.</p> <p>Рассматривание картин художников на тему «Величие и красота родного края» слушание и обсуждение народной музыки и песен удмуртов.</p>	<p>животных родного края рассматривание фотографий журналов региона.</p> <p>Сюжетно ролевая игра «Семья» центр творчества рисование животных родного края, используя трафареты.</p> <p>Подвижные игры по выбору детей</p>	<p>шыкыс» Пальчиковые игры (стр60)</p>
--	--	--	-------------	---	---	--

<p>7 ноября- 2 декабря</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города. Формировать представление у детей, что планета Земля – общий дом для всех. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомить с домом, родным городом, его названием. Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья»; сформировать осознанное понимание значимости</p>	<p>Показ сказки «Репка» Выставка рисунков «Я цветочек аленький маме подарю»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»Беседы по данной теме. Составление альбома онашей семье. Беседа рассуждение на тему «Что такое семья» Дидактические игры «Угадай кто» «Старше младше» «Словесные игры «Чей? Чья? Чье Чьи?» «Скажи Какой? Какая?»</p>	<p>Сюжетно ролевая игра «Семья» (игровое действие постройка дома для своей семьи)</p>	<p>Разгадывание загадок (стр 35) «Шудон шыкыс» Словесные игры (стр48) «Шудон шыкыс» Разучивание стихотворения В. Широбокова «Анай»</p>
--------------------------------	------------------------------	--	---	---	---	--

		матерей в жизни детей, семьи, общества. Учить составлять рассказ о маме по схеме, предложенной педагогом.				
5-16 декабря	Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, уметь замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>«Весёлый снеговик»</p>	<p>Беседа на тему « Как звери зимуют?».</p> <p>Конструирование из бумаги « Животный наших лесов»: дидактические игры « Узнай по голосу» « Расставь животных по порядку последовательности» (задаётся воспитателем) « Где чья мама?». Чтение и заучивание стихов о животных и красоте зимнего леса. Подвижные игры «Мороз Красный нос». Игровой массаж «Поиграем с носиком»: работы над звукопроизношением природы: « Назови зимнее слово» прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».</p>	<p>Экспериментирование «Опыт со льдом». Рассматривания книг картин о северном полюсе, сказками народов севера. Настольные печатные игры лото «Животные» «Кто чем питается». Рисование в центре творчества «Пришла зима». Работа с иллюстрациями «Что художник перепутал» (одежда детей не по времени года)</p>	<p>Разучивание современных удмуртских танцев. Разучивание дразнилок (стр 38) «Шудон шыкыс»</p>
19-30 декабря	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг</p>	Новогодний утренник	<p>Рассматривание обсуждения иллюстраций детских энциклопедий «Снежные пейзажи»</p> <p>Разучивание стихотворений З. Александровой «Дед Мороз». Игра «Птицы на</p>	<p>Настольные печатные игры: лото «Животные» «Кто чем питается» «Кто где живет»</p> <p>рассматривание</p>	<p>Разучивание удмуртских хороводных игр. Разучивание пальчиковых игр (стр60) «Шудон</p>

		<p>темы Нового года и новогоднего праздника.</p>		<p>кормушках» Повторение скороговорки «Купили нашей Вареньке варежки и валенки» Подвижные игры с элементами соревнования. «Снежный вал» «Льдинка». Утренняя гимнастика «Зимушка зима» прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».</p>	<p>иллюстрированны х книг с рассказами о зимних приключениях животных леса. Лепка в центре творчества «Лиса и Зайчик». Слушание аудиозаписей о лесе и его обитателей конструирование из снега «Елочка». Подвижные игры прыжки в парах и догонялки.</p>	<p>шыкыс»</p>
<p>9-13 января</p>	<p>Зимние забавы.</p>	<p>Вспомнить новогоднюю елку, активизировать впечатления от праздника.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, умение выражать свои мысли в связных высказываниях.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.</p> <p>Формировать представление детей о зимних забавах.</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы»</p>	<p>Разучивание стихотворений о новогоднем празднике зиме елочке. Беседа на тему «Главное украшение нового года». Коллективное составление телеграммы Деду Морозу. Чтение и обсуждение сказок рассказов про новый год. Разучивание песен игр танцев на новогодний утренник. Игры забавы на тему «К нам стучится новый год» Изготовление новогодних украшений игрушек на елку. Беседы о</p>	<p>Игры «бродилки» на тему «Зима» Изготовление новогодних открыток слушание аудиозаписей детских песен на данную тему. Подвижные игры по выбору детей. Настольные печатные игры лото домино и др</p>	<p>Разучивание удмуртских песен игр танцев на удмуртском языке про новый год</p>

		Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.		зиме. (изменения в природе в одежде людей).		
16-27 января	Российская народная культура и традициями	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.</p> <p>Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.</p> <p>Познакомить детей с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.</p> <p>Развивать воображение, творческие и актерские способности.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.</p> <p>Формирование целостной картины мира через чтение сказок.</p> <p>Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении.</p> <p>Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки</p>	<p>Фольклорный досуг.</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<p>Рассказ на тему « Мастера нашего времени».</p> <p>Конструирование из строительного материала « Магазин сувениров».</p> <p>Речевые игры: « Объясни словечко», « Подбери и объясни». Рассмотрение иллюстраций с изображением деревянных, керамических изделий.</p> <p>Дидактическая игра « Из чего сделана игрушка».</p> <p>Рисование обводка шаблонов, работа с трафаретами, копирование, дорисовывание аппликации и лепка глиняных игрушек.</p>	<p>Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями»</p> <p>Промыслы народов России».</p> <p>Настольно-дидактические игры « Что из чего, какое». Игра с карточками разложи продукты по местам.</p> <p>Рассматривание альбомов все работы хороши. Аппликация в центре творчества « Орнамент на ковре».</p>	<p>Разучивание народных удмуртских игр « Шудон шыкыс».</p>

		помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.				
30 января - 24 февраля	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Разучивание повторение стихов, потешек, песен; повторение стихотворения И. Гамзаковой « В дозоре». Беседа с детьми по теме « Наши замечательные мальчишки». Чтение художественной литературы, былины; « На заставе богатырской». Игровая ситуация: « Беспорядок в книжном уголке». Наблюдение за погодой, кормление птиц, экспериментирование со снегом и льдом.	Рассматривание картин « Богатыри». Подвижные игры « Море волнуется три» и т. д. Ремонт книг коробок из под печатных игр. Игровое упражнение: « Подумай и покажи малышу как шнуровать ботинки». Подвижные и сюжетно- ролевые игры под контролем воспитателя.	Разучивание новых игр: хороводных, подвижных; повторение ранее изученных игр, считалок, скороговорок(« Шудон шыкыс»)
27 февраля- 7 марта	8 Марта	Формирование и расширение представлений детей о празднике - Международный женский день; воспитание уважения, любви к женщинам, желание помогать им и заботиться о них.	Праздник "8 Марта».	Дидактические игры, беседы с рассуждением на тему « Мамины помощники». Речевые игры « Какая твоя мам?», « Найди лишнее». Чтение	Рассматривание картин, фотоальбомов с фото семьи ребенка. Настольные игры	Разучивание удмуртских песен о маме, о бабушке. Разучивание удмуртских

		<p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</p>		<p>обсуждение сказки « Кукушка», стихотворение «Не послушная мама».Рассматривание иллюстрации на тему заботливого отношения к женщинам .Слушание аудиозаписей, детских песен маме, о бабушке, о празднике 8 марта. Подвижные игры: «Тяни толкая», « Не оставайся на полу».</p>	<p>« Наряди куклу», « Из чего сделано?», «Кому, что нужно для работы?» Инсценирование сказки Е. Грудановой « Самая любимая». Сюжетно-ролевые игры « Семья», « Магазин подарков».Рассматривание фотоальбомов « Все работы хороши». Подвижные игры с атрибутами.</p>	<p>речевых игр(стр. 51-52 « Шудоншыкыс»</p>
9-17 марта	Я расту здоровый	<p>Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких. Формировать предпосылки здорового образа жизни. Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Кати».</p>	<p>Заучивание закличек о весне на Масленицу. Чтение осуждение стихотворения Ф. Тютчева « Зима не даром злится». Беседа обсуждение на тему праздник « Масленица». Слушание аудиозаписей « Масленица пришла». Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый да Масляный». Подвижные игры « Бой петушков», « Перетягивание каната», «</p>	<p>Рассматривание картинок иллюстраций по данной теме. Рисование в уголке творчества по теме « Русский костюм». Рассматривание картин художников с изображением масленичного</p>	<p>Разучивание удмуртских закличек к весне, Масленице.(стр. 21-22 «Шудоншыкыс»).</p>

				Горелки». Катание с горы на санках, ледянках.	гуляния. Лепка в уголке творчества « Мы печем блины». Настольно – печатные игры: лото, пазлы, домино, мозаика.	
20-24 марта	Предметы вокруг нас	<p>Развивать восприятие. Знакомить с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.</p> <p>Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закрепить умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам. Напоминать детям названия форм. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p>	. Выставка детских работ «Предметы вокруг нас»	Словесные игры « Подскажи словечко», « Бывает не бывает». « Скажи наоборот». Заучивание закличек о весне: « Ходит матушка весна», « Жаворонки». Изготовление панно « Весенний пейзаж». Рассматривание и обсуждение иллюстраций художественных книг, картин с изображением весны. Слушание и обсуждение звуков весенней природы (звон капли, шум ручья). Подвижные игры: « Лесная эстафета», « Грачи и дружок».	Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями « Весна пришла». Дидактические игры « В весеннем лесу». Настольные игры : « Времена года»; лото «Птицы». Рассматривание парных картинок « Кто чем питается». Лепка или аппликация « Дед Мазай и зайцы». Подвижные игры под контролем педагога.	Чтение стихотворения К. Герда « Тулыс вуэ». Разучивание стихотворения Д. Майорова « Тулыс».

27 марта – 31 марта	Все работы хороши	<p>Расширять представления о профессиях, о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Показать важность каждой профессии.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>День смеха»-1 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества «Кем быть?»</p>	<p>Конструирование из геометрических фигур «Летательные аппараты». Дидактическая игра «Четвёртый лишний», чтение рассказа Носова «Незнайка на луне». Оуждение опасных ситуаций : на «Реках пошёл лёд». Создание книжки малышки на тему «Как весна к нам пришла?». Беседа на тему «Как человек использует природу». Подвижные игры «Медведь и вожак»,«Гусеница», «Земляне и инопланетяне»</p>	<p>Рассматривание иллюстрированных книг Н. Носова «Незнайка на луне», рассматривание альбомов «Все работы хороши». Просмотр мультфильма «Лунтик», «Белка Стрелка». Изготовление природоохранных знаков в центре творчества. Настольные игры: «Что по одному, что по два» (кто больше назовёт парных и непарных частей тела). Слушание детских песен о весне. Сюжетно – ролевая игра «Садовник».</p>	<p>Разучивание чистоговорок, скороговорок, пословиц.</p>
3 -14 апреля	Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять</p>	<p>Праздник «Весна»</p>	<p>Д/и «Доскажи слово». С/р игра «С какого дерева листок», «Таяние снега», «Набухание почек, появление листьев».</p>	<p>Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями «Весна пришла».</p>	<p>Дидактические игры «Кинлэн быжыз», «Шедьты мултэссэ», «Кину лэ коркан».</p>

		<p>представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Расширить знания детей о растениях, таких как цветы, деревья, кусты, травы.</p> <p>Упражнять детей в узнавании комнатных растений по внешним признакам с помощью картинок с их изображениями.</p> <p>Формировать у детей представления о приспособленности растений к изменениям к природе.</p> <p>Познакомить ребят с различными видами лекарственных растения.</p> <p>Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом</p> <p>Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве).</p> <p>Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих характерные признаки и повадки зверей.</p> <p>Закрепить знания о диких животных и их детенышах. Рассказать детям о прилете грачей, их поведении весной</p>		<p>Рассматривание иллюстраций в детских энциклопедиях, картин «Мартовское солнце», «Ранняя весна» - К.Ф. Юон, «Весенняя сказка» - В.М. Токарев, «Грачи прилетели» - А.К. Саврасов. Аппликация «Мы построили скворечник для весёлого скворца», «Весенняя сказка».</p> <p>Рисование «Весна», «Солнышко лучистое».</p> <p>Рисование «Весна», «Солнышко лучистое».</p> <p>Наблюдение за одеждой прохожих.</p> <p>С/р игра «Весенняя мода».</p> <p>Рассматривание альбомов и иллюстраций «Весна».</p> <p>Чтение художественной литературы: Потешки: Весна, весна красная...», «Берёза моя, берёзонька...», «Стучит, бренчит по улицам...», «Ой, во зелёном во бору...», А. Плещеев «Весна», «Сельская песня», П.Воронько «Берёзка», В.Берестов «Весенняя сказка», И. Токмакова «Десять птичек – стайка», К.Бальмонт «Росинка»,</p>	<p>Дидактические игры « В весеннем лесу».</p> <p>Настольные игры : « « Времена года»; лото «Птицы».</p> <p>Рассматривание парных картинок « Кто чем питается». Лепка или аппликация « Дед Мазай и зайцы».</p> <p>Подвижные игры под контролем педагога.</p>	<p>Подвижные игры « Гырлы», «Зазег уя, чож уя» (« Шудон шыкыс» стр. 50-51.)</p>
--	--	---	--	---	---	--

		<p>(собираются стаями, кричат, строят гнезда). Установить связь между изменениями условий в неживой природе и прилетом птиц.</p> <p>Пробудить интерес к жизни птиц.</p> <p>Знакомство с народной приметой – «Увидел грача – весну встречай».</p> <p>Расширять представления об образе жизни животных и птиц в весенний период.</p>		«Комарики-мокарики».		
17-21 апреля	Мы едем, едем, едем.	<p>Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях, о безопасном поведении в общественном транспорте.</p> <p>Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный), социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина).</p> <p>Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»	<p>Словесные игры «Подскажи словечко», «Бывает не бывает».</p> <p>Рассматривание картинок с транспорта.</p> <p>Д/и «Загадай – мы отгадаем», «Бывает - не бывает». Д/игра «Кто скорее соберет?».</p> <p>Наблюдение за наземным транспортом, за грузовыми и легковыми автомобилями. воздушным транспортом и птицами.</p> <p>Д/и «Крокодил. Транспорт» «Расходитесь!»</p> <p>Д/и «Скажите ласково».</p> <p>Беседа «водный транспорт». Ситуативный разговор «Водитель».</p>	<p>Рассматривание картинок с транспорта.</p> <p>Д/и «Загадай – мы отгадаем», «Бывает - не бывает». Д/игра «Кто скорее соберет?»</p> <p>Беседа «водный транспорт».</p> <p>Ситуативный разговор «Водитель». Д/и «Один-много», «Чего не стало?».</p> <p>Д/игры «Игра в загадки», «Когда это бывает?». С/р игра «Скорая помощь».</p> <p>Сюжет «Кукла Маша</p>	<p>Повторение раннее изученных и разучивание новых поговорок.</p> <p>Речевые игры : «Перепеч», «Трактор» («Шудон шыкыс» стр. 48)</p>

					простудилась». Беседа на тему «спец машины», «полицейская машина».	
24 апреля-8 мая	День победы	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник «День Победы».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>Рассматривание открыток, книг, по тематике « Города герои», и « Памятники ВОВ».Конструирование из набора геометрических фигур (боевая техника). Чтение , заучивание стихотворения о войне и защитниках родины. Чтение , обсуждение рассказов С. Алексеева « Наташка» «Три приятеля», « Таня Савичева». Беседа с элементами рассказывания , « Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ « Таня Савичева». Беседа с элементами рассказывания , « Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ</p>	<p>Рассматривание книг с иллюстрациями военной техники. Рассматривание картинок о Дне Победы. Сюжетно – ролевая игра « На заставе». Рассматривание изображений с картин дня победы, парада на Красной площади. Лепка из солёного теста « Боевая техника» в уголке творчества. Самостоятельно организованные подвижные игры: « Проползи через туннель», «Доберись до флажка».</p>	<p>Разучивание новых игр: хороводных, подвижных; повторение ранее изученных игр, считалок, скороговорок(« Шудон шыкыс»)</p>

10 – 31 мая	Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в погоде, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	Праздник «Лето»	<p>Беседа с элементами рассуждения на тему «Зачем человеку нужно лето?». Игры с картинками «Дружит не дружит».</p> <p>Дидактическая игра «Где сидит бабочка» (жук, комар). Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского «Ветер и солнце». Обсуждение опасных ситуаций во время путешествия. Подвижные игры: «Раки – забияки», «Море волнуется». Утренняя гимнастика «Летние виды спорта».</p>	<p>Рассматривание атласа мира .</p> <p>Настольные игры для интеллектуально го развития:</p> <p>шашки, головоломки, шашки, сканворды.</p> <p>Рассматривание иллюстрированных книг с рассказами о путешествиях.</p> <p>Лепка в центре творчества на тему «Морские обитатели».</p> <p>Слушание детских песенок о насекомых.</p> <p>Рассматривание альбомов все работы хороши.</p>	<p>Повторение раннее изученных и разучивание новых поговорок.</p> <p>Речевые игры : «Перепеч», «Трактор» («Шудон шыкыс» стр. 48)</p>
1 июня-31 августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме					

Комплексно-тематическое планирование в подготовке группы (6-7 лет)

Период	Тема	Цель	Итоговое мероприятие	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность	Этнокультурный компонент
1-9 сентябрь	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появилась новая мебель). Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «Путешествие в Страну Знаний».	Сюжетно ролевая игра «Экскурсия в школу». Дидактическая игра «В детском саду» Рассмотрение альбома «Все работы хороши» Закаливающие процедуры, внутренняя гимнастика. Игра импровизация «Загадаю отгадаю» Слушание детских песен аудиозаписей	Рассматривание иллюстраций, предметных картинок по данной теме подвижные игры «Лиса в курятнике», «Ехала машина» «Похитители красок» Организация сюжетно ролевых игр. Изготовление атрибутов для игр.	Разучивание удмуртских игр. «Душес но тылбурдоос», «Сяськаос» Разучивание скороговорок (стр48 «Шудон шыкыс»)

12-16 сентября	Безопасность	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылки экологического сознания.	Досуг «Правила безопасности знай всегда – и не случится с тобою беда»	Беседы по ПДД Рассматривание картин. Чтение рассказов и стихотворений по данной теме. Практические занятия по ПДД	Рассматривание сюжетных картинок по художественным произведениям с последовательно развивающимися событиями. Подвижные игры «Третий лишний», «Совушка».)	Разучивание удмуртских считалок (стр58) «Шудон шыкыс») Разучивание стихотворения Г.Ходырева «Горшокын эмезь»
19 сентября - 7 октября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закрепить знания о правилах поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	Дидактические игры «Сад. Огород.» «Овощи. Фрукты», «Угадай на ощупь», «Чего на стало» «Определи на вкус» «Четвертый лишний» «Вершки-корешки», «Что растет на дереве», танец хоровод «Овощи». Подвижные игры «Варим суп и компот», «Огурцы» «Садовник». Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «Огурцы».	Настольные игры домино лото по теме «Овощи и фрукты». Рассматривание детских книг по теме «Сады фрукты и ягоды». Лепка в уголке творчества «Овощи и фрукты для игры магазин». Приготовление не сложных блюд из овощей и фруктов в уголке кулинарии. Сюжетно ролевая игра «Кафе».	Разучивание удмуртских хороводных игр «Пуклек погыртон», «Турнысь но кочыш» Разучивание считалок (стр58) «Шудон шукыс
10 октября- 3 ноября	День народного единства	Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России,	Конкурс рисунков «Моя родина»	Беседа с элементами рассуждения «В какой стране мы живём? Дидактические игры «Четвертый лишний», «Улетают, остаются» . Рассматривание и обсуждение картин художников с изображением нашей страны Подвижные игры «Дождь грибы и грибки» «Дождик-дождик»	Рассматривание детских книг с изображением родного края. Настольные игры . Аппликация на тему: «наш флаг и герб».	Разучивание пальчиковых игр: «Чиниос – Юлтошьес» (стр60) «Шудон шыкыс) Чтение сказки» Зичы сузэр но пурьыс кион» «Пеле

		гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Знакомить с Москвой, как столицей нашей Родины.		Утренняя гимнастика «Деревья и кустарники»		
7 - 18 ноября	Мы в Удмуртии живём	Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.	Проведение конкурса «Чеберина» и «Пичи пи усточи»	Конструирование из строительного материала по замыслу дидактические игры «Чего не стало что изменилось» Разучивание нескольких стихотворений поэтов земляков чтений рассуждение произведений о родном крае. Рассматривание картин художников на тему «Величие и красота родного края» слушание и обсуждение народной музыки и песен удмуртов.	Рассматривание карты региона красной книги с изображений животных родного края рассматривание фотографий журналов региона. Сюжетно ролевая игра «Семья» центр творчества рисование животных родного края, используя трафареты. Подвижные игры по выбору детей	Здоровье сберегающие технологии (стр61) «Шудон шыкыс» Пальчиковые игры (стр60)
21 ноября- 2 декабря	Я и моя семья	Закреплять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Выставка детского творчества «Я цветочек аленький маме подарю».	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»Беседы по данной теме. Составление альбома онашей семье. Беседа рассуждение на тему «Что такое семья» Дидактические игры «Угадай кто» «Старше младше» «Словесные игры «Чей? Чья? Чье Чьи?» «Скажи Какой? Какая?»	Сюжетно ролевая игра «Семья» (игровое действие постройка дома для своей семьи)	Разгадывание загадок (стр 35) «Шудон шыкыс» Словесные игры (стр48) «Шудон шыкыс» Разучивание стихотворения В. Широбокова «Анай»

5 -16 декабря	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасности поведения зимой.	Выставка детского творчества «В гости к Зимушке хрустальной»	Беседа на тему « Как звери зимуют?». Конструирование из бумаги « Животный наших лесов»: дидактические игры « Узнай по голосу» « Расставь животных по порядку последовательности» (задаётся воспитателем) « Где чья мама?». Чтение и заучивание стихов о животных и красоте зимнего леса. Подвижные игры «Мороз Красный нос». Игровой массаж «Поиграем с носиком»: работы над звукопроизношением природы: « Назови зимнее слово» прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».	Экспериментирование «Опыт со льдом». Рассматривания книг картин о северном полюсе, сказками народов севера. Настольные печатные игры лото «Животные» «Кто чем питается». Рисование в центре творчества «Пришла зима». Работа с иллюстрациями «Что художник перепутал» (одежда детей не по времени года)	Разучивание современных удмуртских танцев. Разучивание дразнилок (стр 38) «Шудон шыкыс»
19-30 декабря	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику,	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.	Рассматривание обсуждение иллюстраций детских энциклопедий «Снежные пейзажи» Разучивание стихотворений З. Александровой «Дед Мороз». Игра «Птицы на кормушках» Повторение скороговорки «Купили нашей Вареньке варежки и валенки» Подвижные игры с элементами соревнования. «Снежный вал» «Льдинка». Утренняя гимнастика	Настольные печатные игры: лото «Животные» «Кто чем питается» «Кто где живет» рассматривание иллюстрированных книг с рассказами о зимних приключениях животных леса. Лепка в центре творчества «Лиса и Зайчик». Слушание аудиозаписей о лесе и его	Разучивание удмуртских хороводных игр. Разучивание пальчиковых игр (стр60) «Шудон шыкыс»

		<p>желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		«Зимушка зима» прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».	обитателей конструирование из снега «Елочка». Подвижные игры прыжки в парах и догонялки.	
9-13 января	Зимние забавы	<p>Вспомнить новогоднюю елку, активизировать впечатления от праздника.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, умение выражать свои мысли в связных высказываниях.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.</p> <p>Формировать представление детей о зимних забавах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p>	Развлечение «Зимние забавы»	<p>Разучивание стихотворений о новогоднем празднике зиме елочке. Беседа на тему «Главное украшение нового года».</p> <p>Коллективное составление телеграммы Деду Морозу.</p> <p>Чтение и обсуждение сказок рассказов про новый год.</p> <p>Разучивание песен игр танцев на новогодний утренник. Игры забавы на тему «К нам стучится новый год» Изготовление новогодних украшений игрушек на елку. Беседы о зиме. (изменения в природе в одежде людей).</p>	<p>Игры «бродилки» на тему «Зима» Изготовление новогодних открыток слушание аудиозаписей детских песен на данную тему. Подвижные игры по выбору детей. Настольные печатные игры лото домино и др</p>	Разучивание удмуртских песен игр танцев на удмуртском языке про новый год

16- 27 января	Российская народная культура и традициями	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<p>Рассказ на тему « Мастера нашего времени».</p> <p>Конструирование из строительного материала « Магазин сувениров». Речевые игры: « Объясни словечко», « Подбери и объясни».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением деревянных, керамических изделий.</p> <p>Дидактическая игра « Из чего сделана игрушка». Рисование обводка шаблонов, работа с трафаретами, копирование, дорисовывание аппликации и лепка глиняных игрушек.</p>	<p>Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями»</p> <p>Промыслы народов России». Настольно-дидактические игры « Что из чего, какое». Игра с карточками разложи продукты по местам.</p> <p>Рассматривание альбомов все работы хороши.</p> <p>Аппликация в центре творчества « Орнамент на ковре».</p>	<p>Разучивание народных удмуртских игр « Шудон шыкыс».</p>
30 января – 24 февраля	«День защитника Отечества»	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать детей в духе патриотизма. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Осуществлять гендерное</p>	<p>Праздник «День защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<p>Разучивание повторение стихов, потешек, песен; повторение стихотворения И. Гамзаковой « В дозоре». Беседа с детьми по теме « Наши замечательные мальчишки». Чтение художественной литературы, былины; « На заставе богатырской». Игровая ситуация: « Беспорядок в книжном уголке».</p> <p>Наблюдение за погодой, кормление птиц, экспериментирование со снегом</p>	<p>Рассматривание картин « Богатыри». Подвижные игры « Море волнуется три» и т. д. Ремонт книг коробок из под печатных игр. Игровое упражнение: « Подумай и покажи малышу как шнуровать ботинки». Подвижные и сюжетно- ролевые игры под контролем воспитателя.</p>	<p>Разучивание новых игр: хороводных, подвижных; повторение ранее изученных игр, считалок, скороговорок(« Шудон шыкыс»)</p>

		воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.		и льдом.		
27 февраля – 7 марта	Международный женский день	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Утренник «Мамин праздник». Выставка детского творчества.	Дидактические игры, беседы с рассуждением на тему « Мамины помощники». Речевые игры « Какая твоя мам?», « Найди лишнее». Чтение и обсуждение сказки « Кукушка», стихотворение «Не послушная мама». Рассматривание иллюстрации на тему заботливого отношения к женщинам. Слушание аудиозаписей, детских песен маме, о бабушке, о празднике 8 марта. Подвижные игры: «Тяни толкая», « Не оставайся на полу».	Рассматривание картин, фотоальбомов с фото семьи ребенка. Настольные игры « Наряди куклу», « Из чего сделано?», «Кому, что нужно для работы?» Инсценирование сказки Е. Грудановой « Самая любимая». Сюжетно-ролевые игры « Семья», « Магазин подарков». Рассматривание фотоальбомов « Все работы хороши». Подвижные игры с атрибутами.	Разучивание удмуртских песен о маме, о бабушке. Разучивание удмуртских речевых игр(стр. 51-52 « Шудон шыкыс»
9 марта- 17 марта	Масленица	Знакомить детей с народными традициями празднования Масленицы.	Тематический праздник Масленица.	Заучивание закличек о весне на Масленицу. Чтение и обсуждение стихотворения Ф. Тютчева « Зима не даром злится». Беседа и обсуждение на тему праздник «	Рассматривание картинок иллюстраций по данной теме. Рисование в уголке творчества по теме « Русский костюм».	Разучивание удмуртских закличек к весне, Масленице.(стр. 21-22 «Шудон

				Масленица». Слушание аудиозаписей « Масленица пришла». Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый да Масляный». Подвижные игры « Бой петушков», « Перетягивание каната», « Горелки». Катание с горы на санках, ледянках.	Рассматривание картин художников с изображением масленичного гуляния. Лепка в уголке творчества « Мы печем блины». Настольно –печатные игры: лото, паззлы, домино, мозаика.	шыкыс»).
20 марта -14 апреля	«Весна», «Космос»	Расширить представления о весенних изменениях в природе, формировать знания народных примет. Способствовать оформить оформление первичных представлений о «Солнечной системе»	Коллективное панно « Планеты солнечной системы»	Словесные игры « Подскажи словечко», « Бывает не бывает». « Скажи наоборот». Заучивание закличек о весне: « Ходит матушка весна», « Жаворонки». Изготовление панно « Весенний пейзаж». Рассматривание и обсуждение иллюстраций художественных книг, картин с изображением весны. Слушание и обсуждение звуков весенней природы (звон капли, шум ручья). Подвижные игры: « Лесная эстафета» , « Грачи и дружок». Конструирование из геометрических фигур « Летательные аппараты». Дидактическая игра « Четвёртый лишний», чтение рассказа Носова « Незнайка на луне». Осуждение опасных ситуаций : на « Реках пошёл лёд». Создание книжки малышки на тему « Как весна к нам пришла?». Беседа на тему	Рассматривание детских энциклопедий с иллюстрациями « Весна пришла». Дидактические игры «В весеннем лесу». Настольные игры : « Времена года»; лото «Птицы». Рассматривание парных картинок « Кто чем питается. Подвижные игры под контролем педагога. Рассматривание иллюстрированных книг Н. Носова « Незнайка на луне», рассматривание альбомов « Все работы хороши». Просмотр мультфильма « Лунтик», « Белка Стрелка». Изготовление природоохранных знаков в центре творчества. Настольные игры: « Что по одному, что по два» (кто больше назовёт парных и непарных частей	Чтение стихотворения К. Герда « Тулыс вуэ». Разучивание стихотворения Д. Майорова « Тулыс». Разучивание чистоговорок, скороговорок, пословиц.

				«Как человек использует природу». Подвижные игры «Медведь и вожак», «Гусеница», «Земляне и инопланетяне»	тела). Слушание детских песен о весне. Сюжетно – ролевая игра «Садовник».	
17 апреля-8 мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Утренник «День Победы». Выставка детского творчества	Рассматривание открыток, книг, по тематике «Города герои», и «Памятники ВОВ». Конструирование из набора геометрических фигур (боевая техника). Чтение, заучивание стихотворения о войне и защитниках родины. Чтение, обсуждение рассказов С. Алексеева «Наташка» «Три приятеля», «Таня Савичева». Беседа с элементами рассказывания, «Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ «Таня Савичева». Беседа с элементами рассказывания, «Что должен уметь солдат». Разучивание детских песен по тематике ВОВ	Рассматривание книг с иллюстрациями военной техники. Рассматривание картинок о Дне Победы. Сюжетно – ролевая игра «На заставе». Рассматривание изображений с картин дня победы, парада на Красной площади. Лепка из солёного теста «Боевая техника» в уголке творчества. Самостоятельно организованные подвижные игры: «Проползи через туннель», «Доберись до флажка».	Дидактические игры «Кинлэн быжыз», «Шедьты мултэссэ», «Кину лэ коркан». Подвижные игры «Гырлы», «Загез уя, чож уя» («Шудон шыкыс» стр. 50-51.)
10-31 мая	«Лето»	Формировать представления об активном летнем отдыхе. Рассказать о полезной и интересной деятельности (игра, спорт, рисование, лепка, слушание музыки)	Оформление фотовыставки «Ах., лето».	Беседа с элементами рассуждения на тему «Зачем человеку нужно лето?». Игры с картинками «Дружит не дружит». Дидактическая игра «Где сидит бабочка» (жук, комар). Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского «Ветер и	Рассматривание атласа мира. Настольные игры для интеллектуального развития: шашки, головоломки, шашки, сканворды. Рассматривание иллюстрированных книг	Повторение ранее изученных и разучивание новых поговорок. Речевые игры: «Перепеч», «Трактор» («Шудон шыкыс» стр. 48)

				солнце». Обсуждение опасных ситуаций во время путешествия. Подвижные игры: «Раки – забияки», «Море волнуется». Утренняя гимнастика «Летние виды спорта».	с рассказами о путешествиях. Лепка в центре творчества на тему «Морские обитатели». Слушание детских песенок о насекомых. Рассмотрение альбомов все работы хороши.	
1 июня- 31 августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме					

Перспективно – календарное планирование.

Младшая группа

Изобразительная деятельность.

№п\п	дата	тема	цель
1	02.09	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Обучать правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.
2	09.09	«Идет дождь»	Обучать детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.
3	16.09	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаши, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно.
4	23.09	«Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь, учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, убирать лишнюю о край баночки, промывать кисть в воде, сушить кисть о салфетку, продолжать знакомить с цветами.
5	30.09	«Колечки»	Обучать детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Обучать использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете.
6	07.10	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть и опускать ее в краску; учить изображать листочки способом примакивания
7	14.10	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; побуждать использовать карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.

8	21.10	«Разноцветные мыльные пузыри»	Продолжать обучать задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.
9	28.10	«Рисование по замыслу»	Закреплять умение детей передавать в рисовании образы знакомых предметов;
10	11.11	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы
11	18.11	Разноцветные обручи	Учить рисовать предметы круглой формы
12	25.11	Блюдце для молока	Учить рисовать предметы круглой формы
13	02.12	Кто живёт в лесу?	Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, побуждать использовать карандаши разных цветов; прививать интерес к рисованию; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям,
14	09.12	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть; развивать восприятие цвета. Закрепить знание основных цветов, Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные, красивые колечки.
15	16.12	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть, учить промывать кисть, прежде чем набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своему творчеству.
16	23.12	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать карандашами; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка и выполнять свой замысел; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей.
17	30.12	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

18	13.01	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками.
19	20.01	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (прямых, наклонных); учить пользоваться красками и кистью (промывать ее в воде)
20	27.01	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров.	Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
21	03.02	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Познакомить с оттенками основных цветов – розовым и голубым. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.
22	10.02	«Украсим рукавичку»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Учить украшать предмет. Побуждать использовать при рисовании краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить ее о салфетку.
23	17.02	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата: от яркости, красоты дымковской росписи.
24	03.03	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их : радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

25	10.03	«Снеговик»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы сверху вниз всем ворсом кисти.
26	17.03	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки; учить дополнять рисунок изображениями; развивать самостоятельность и творчество.
27	24.03	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета.
27	31.03	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картинку зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть.
28	07.04	«Флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
29	14.04	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Развивать эстетическое восприятие; учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
30	21.04	«Книжки – малышки»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы непрерывным движением рук слева-направо, сверху – вниз.(начинать движение можно с любой точки); развивать воображение.
31	08.04	«Нарисуй предмет прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить подбирать для рисунка карандаши нужных цветов.
32	05.05	«Кубики стоят на столе»	Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы. Закреплять умение

			аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху-вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.
33	12.05	«Скворечник» или «Домик для собаки»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
34	19.05	«Красивый коврик» Коллективная работа	Упражнять детей в рисовании линий различного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Учить радоваться коллективной работе.
34	26.05	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями.
35	02,06	«Одуванчик в траве» красками	Вызывать у детей желание, передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отработать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

Физическое развитие

№п/п	Дата	Тема	задачи
1	02.09	Занятие № 1	<p>Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.</p> <p>1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем.</p> <p>2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см).</p> <p>П/и «Бегите ко мне».</p> <p>3. Ходьба стайкой за воспитателем.</p>
2	05.09	Занятие № 2	<p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.</p> <p>1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем.</p> <p>2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см).</p> <p>П/и «Бегите ко мне».</p> <p>3. Ходьба стайкой за воспитателем.</p>
3	07.09.	Занятие № 3	<p>Приучать действовать совместно, повторяя за воспитателем упражнения; учить передавать мяч друг другу с поворотом в стороны, развивать умение согласовывать движения; упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; воспитывать желание заниматься физкультурой.</p> <p>1. Ходьба и бег под песню «Счастливый день» (сл. М. Садовского, муз. М. Марутаева).</p> <p>2. Комплекс общеразвивающих упражнений.</p> <p>Ходьба между двумя линиями.</p> <p>П/и «Найди, что спрятано».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
4	09.09.	Занятие № 4	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте.</p>

			Игровое задание «Птички». 3. Игровое задание «Найдём птичку».
5	12.09	Занятие № 5	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. 1. Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем. 2. ОРУ. ОВД: Прыжки на двух ногах на месте. Игровое задание «Птички». 3. Игровое задание «Найдём птичку».
6	14.09	Занятие № 6	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить выполнять построение в круг, подпрыгивать, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знания основных цветов; вызвать интерес к физическим упражнениям. 1. Организационный момент. Чтение стихотворения Ф. Бобылёва «Шар воздушный, шаловливый...» 2. П/и «Надуем мы шары большие», «Узнай свой цвет», «Достань шарик». Дыхательное упражнение «Надуваем шарик». 3. Рефлексия.
7	16.09	Занятие № 7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с мячом. ОВД: Прокатывание мячей. П/и «Кот и воробышки». 3. Ходьба в колонне по одному.
8	19.09	Занятие № 8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. 1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. 2. ОРУ с мячом. ОВД:

			<p>Прокатывание мячей.</p> <p>П/и «Кот и воробышки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
9	21.09	Занятие № 9	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать двигательные навыки; умение лазать по гимнастической лесенке.</p> <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Праздник».</p> <p>3. Рефлексия</p>
10	23.09	Занятие № 10	<p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание с упором на ладони и колени.</p> <p>П/и «Быстро в домик».</p> <p>3. Игра «Найдём жучка».</p>
11	26.09	Занятие № 11	<p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание с упором на ладони и колени.</p> <p>П/и «Быстро в домик».</p> <p>3. Игра «Найдём жучка».</p>
12	28.09	Занятие № 12	<p>Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <p>1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.</p> <p>2. ОРУ</p> <p>ОВД: Прокатывание мячей.</p> <p>П/и «Быстро в домик».</p> <p>1. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок).</p>

13	29.09	Занятие № 13	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ. <p>ОВД: Равновесие «Пойдём по мостику».</p> <p>Прыжки через шнур.</p> <p>П/и «Догони мяч».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.
14	30.09	Занятие № 14	<p>Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ. <p>ОВД: Равновесие «Пойдём по мостику».</p> <p>Прыжки через шнур.</p> <p>П/и «Догони мяч».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.
15	03.10	Занятие № 15	<p>Продолжать развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем. 2. ОРУ <p>ОВД: Прокатывание мячей.</p> <p>П/и «Быстро в домик».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок).
16	05.10	Занятие № 16	<p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ. <p>ОВД: Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч».</p>

			<p>П/и «Ловкий шофёр».</p> <p>3. Игровое задание «Машины поехали в гараж».</p>
17	07.10	Занятие № 17	<p>Продолжать упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч».</p> <p>П/и «Ловкий шофёр».</p> <p>3. Игровое задание «Машины поехали в гараж».</p>
18	10.10	Занятие № 18	<p>Развивать умение выполнять построение в колонну, выполнять ритмические движения, ходить по кругу, согласовывая движения; упражнять в прыжках на двух ногах на месте; воспитывать желание заниматься физкультурой.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс ОРУ «Дождик».</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>П/и «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
19	12.10	Занятие № 19	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, в рассыпную. Бег, прыжки по сигналу.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мячей в прямом направлении,</p> <p>Ползание между предметами, не задевая их.</p> <p>П/и «Зайка серый умывается».</p> <p>3. Игра «Найдём зайку».</p>
20	14.10	Занятие № 20	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, в рассыпную. Бег, прыжки по сигналу.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p>

			<p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мячей в прямом направлении,</p> <p>Ползание между предметами, не задевая их.</p> <p>П/и «Зайка серый умывается».</p> <p>3. Игра «Найдём зайку».</p>
21	17.10	Занятие № 21	<p>Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.</p> <p>1. Создание игровой мотивации.</p> <p>2. Двигательные упражнения.</p> <p>П/и «Отправляемся в лес»</p> <p>3. Рефлексия.</p>
22	19.10	Занятие № 22	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.</p> <p>2. ОРУ на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание «Крокодильчики»</p> <p>Равновесие «Пробеги».</p> <p>Ползание между предметами, не задевая их.</p> <p>П/и «Кот и воробушки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом»</p>
23	21.10	Занятие № 23	<p>Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.</p> <p>2. ОРУ на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание «Крокодильчики»</p> <p>Равновесие «Пробеги».</p> <p>Ползание между предметами, не задевая их.</p>

			<p>П/и «Кот и воробушки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «КОТОМ»</p>
24	24.10	Занятие № 24	<p>Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.</p> <p>1. Создание игровой мотивации.</p> <p>2. Двигательные упражнения.</p> <p>П/и «Отправляемся в лес»</p> <p>3. Рефлексия.</p>
25	26.10	Занятие № 25	<p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>1. Игровое задание «Весёлые мышки».</p> <p>2. ОРУ с ленточками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».</p> <p>П/и «Ловкий шофёр».</p> <p>3. Игра «Найдём зайчика».</p>
26	28.10	Занятие № 26	<p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>1. Игровое задание «Весёлые мышки».</p> <p>2. ОРУ с ленточками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».</p> <p>П/и «Ловкий шофёр».</p> <p>3. Игра «Найдём зайчика».</p>
27	31.10	Занятие № 27	<p>Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
28	02.11	Занятие	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на</p>

		№ 28	<p>полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. 2. ОРУ с обручем. <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас».</p> <p>П/и «Мыши в кладовой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра «Где спрятался мышонок?»
29	07.11	Занятие № 29	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. 2. ОРУ с обручем. <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас».</p> <p>П/и «Мыши в кладовой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра «Где спрятался мышонок?»
30	09.11	Занятие № 30	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Физические упражнения. <p>П/и «Не дай шарик упасть».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Рефлексия.
31	11.11	Занятие № 31	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Твой кубик». 2. ОРУ. <p>ОВД:</p> <p>Игровые задания «Прокати – не задень», «Проползи – не задень».</p> <p>П/и «По ровненькой дорожке».</p>

			3. Игра малой подвижности.
32	14.11	Занятие № 32	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <p>1. Игровое упражнение «Твой кубик».</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Игровые задания «Прокати – не задень», «Проползи – не задень».</p> <p>П/и «По ровненькой дорожке».</p> <p>3. Игра малой подвижности.</p>
33	16.11	Занятие № 33	<p>Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.</p> <p>1. Создание игровой мотивации.</p> <p>2. Двигательные упражнения.</p> <p>П/и «Отправляемся в лес»</p> <p>3. Рефлексия.</p>
34	18.11	Занятие № 34	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с флажками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое задание «Паучки».</p> <p>Равновесие.</p> <p>П/и «Поймай комара».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
35	21.11	Занятие № 35	<p>Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с флажками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое задание «Паучки».</p>

			<p>Равновесие.</p> <p>П/и «Поймай комара».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
36	23.11	Занятие № 36	<p>Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Путешествие».</p> <p>П/и «У медведя во бору».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
37	25.11	Занятие № 37	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу враспынную, бег враспынную. Переход к ходьбе в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».</p> <p>Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».</p> <p>П/и «Коршун и птенчики».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика».</p>
38	28.11	Занятие № 38	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу враспынную, бег враспынную. Переход к ходьбе в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с кубиками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».</p> <p>Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».</p> <p>П/и «Коршун и птенчики».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика».</p>
39	30.11	Занятие № 39	<p>Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.</p>

			<p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.</p> <p>П/и «Пузырь».</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p>
40	02.12	Занятие № 40	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки со скамейки.</p> <p>Прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «Найди свой домик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
41	05.12	Занятие № 41	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки со скамейки.</p> <p>Прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «Найди свой домик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
42	07.12	Занятие № 42	<p>Воспитывать желание заниматься физкультурой, совершенствовать двигательные навыки, умение бегать враспынную.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Подвижные игры:</p> <p>«Кошки-мышки», «Прыгаем как котята», «Мыши в кладовой».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
43	09.12	Занятие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении</p>

		№ 43	<p>группироваться при лазании под дугу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога. 2. ОРУ с кубиками. <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»</p> <p>Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»</p> <p>П/и «Лягушки».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка».
44	12.12	Занятие № 44	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога. 2. ОРУ с кубиками. <p>ОВД:</p> <p>Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»</p> <p>Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»</p> <p>П/и «Лягушки».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка».
45	14.12	Занятие № 45	<p>Совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; учить сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Упражнения для зверей: «Лисичка крадётся», «Идёт медведь», «Зайчишка прыгает», «Идём через овраг». <p>П/и «Зайцы и волк».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Рефлексия.
46	16.12	Занятие № 46	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.

			<p>2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».</p> <p>Равновесие «пройдём по мостику».</p> <p>П/и «Птички и птенчики».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика».</p>
47	19.12	Занятие № 47	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p> <p>ОВД:</p> <p>Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».</p> <p>Равновесие «пройдём по мостику».</p> <p>П/и «Птички и птенчики».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика».</p>
48	21.12	Занятие № 48	<p>Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, совершенствовать умение приседать, воспитывать интерес к физкультурным занятиям.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений:</p> <p>«Идём в лес», «Дерево растёт», «Переход через овражек», «Ветер сосны качает», «Возвращаемся домой».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
49	23.12	Занятие № 49	<p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.</p> <p>2. ОРУ с платочками.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Пройди – не упади».</p> <p>Прыжки «Из ямки в ямку».</p> <p>П/и «Коршун и цыплята».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка».</p>

50	26.12	Занятие № 50	<p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания. 2. ОРУ с платочками. <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Пройди – не упади».</p> <p>Прыжки «Из ямки в ямку».</p> <p>П/и «Коршун и цыплята».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка».
51	28.12	Занятие № 51	<p>Упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперед.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений «Теремок». 3. Рефлексия.
52	30.12	Занятие № 52	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «На полянке». 2. ОРУ с обручем. <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Зайки-прыгуны».</p> <p>Прокатывание мяча между предметами.</p> <p>П/и «Птица и птенчики».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному.
53	09.01	Занятие № 53	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «На полянке». 2. ОРУ с обручем. <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Зайки-прыгуны».</p> <p>Прокатывание мяча между предметами.</p>

			<p>П/и «Птица и птенчики».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
54	11.01	Занятие № 54	<p>Учить ориентироваться в пространстве, упражнять в ходьбе по кругу, формировать навыки выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений: «Соберёмся вокруг ёлки», «Горопимся на праздник», «Повесим шары на ёлочку», «Зайка спешит на праздник», «Медведь идёт к нам в гости», «Метель замела все дорожки», «Сдуем снежинки с руки».</p> <p>3. Ходьба по кругу, держась за руки.</p>
55	13.01	Занятие № 55	<p>Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p>1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.</p> <p>2. ОРУ с кубиком.</p> <p>ОВД: Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».</p> <p>Ползание «Медвежата».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
56	16.01	Занятие № 56	<p>Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p>1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.</p> <p>2. ОРУ с кубиком.</p> <p>ОВД: Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».</p> <p>Ползание «Медвежата».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
57	18.01	Занятие	Учить ориентироваться в пространстве; совершенствовать

		№ 57	<p>двигательные умения и навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений: «Идём на улицу», «Скатаем снежный шар», «Наши ручки замёрзли», «Согреем наши ножки», «Кто самый меткий?», «Кто догонит снеговика?».</p> <p>3. Игра «Найди снеговика».</p>
58	20.01	Занятие № 58	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: Ползание под дугу. Равновесие «По тропинке». П/и «Лохматый пёс».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
59	23.01	Занятие № 59	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: Ползание под дугу. Равновесие «По тропинке». П/и «Лохматый пёс».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
60	25.01	Занятие № 60	<p>Упражнять в прыжках; совершенствовать умение и навыки ходьбы с высоко поднятыми ногами; продолжать учить слушать воспитателя.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Прогулка в лес».</p> <p>П/и «Зайка беленький сидит».</p>

			3. Ходьба в колонне друг за другом.
61	27.01	Занятие № 61	<p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.</p> <p>2. ОРУ с кольцом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Перешагни – не наступи».</p> <p>Прыжки «С пенька на пенёк».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>
62	30.01	Занятие № 62	<p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.</p> <p>2. ОРУ с кольцом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Равновесие «Перешагни – не наступи».</p> <p>Прыжки «С пенька на пенёк».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>
63	01.02	Занятие № 63	<p>Упражнять детей в ходьбе парами, прыжках; развивать умение имитировать движения птиц; воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки на двух ногах.</p> <p>П/и «Птички, раз! Птички, два!»</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найди воробышка».</p>
64	03.02	Занятие №64	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному.</p>

			<p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Весёлые воробышки».</p> <p>Прокатывание мяча «Ловко и быстро».</p> <p>П/и «Воробышки в гнёздышках».</p> <p>3. Игра «Найдём воробышка».</p>
65	06.02	Занятие № 65	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД:</p> <p>Прыжки «Весёлые воробышки».</p> <p>Прокатывание мяча «Ловко и быстро».</p> <p>П/и «Воробышки в гнёздышках».</p> <p>3. Игра «Найдём воробышка».</p>
66	08.02	Занятие №66	<p>Продолжать учить ходить в колонне змейкой, бегать, выполнять общеразвивающие упражнения.</p> <p>1. Ходьба в колонне змейкой – игр. упр. «Идём на пруд».</p> <p>2. Игровые упражнения:</p> <p>«Плавающие рыбки», «Рыбки прыгают в пруду».</p> <p>П/и «Догонялки».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
67	10.02	Занятие №67	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Бросание мяча через шнур двумя руками.</p> <p>Подлезание под шнур.</p>

			<p>П/и «Воробышки и кот».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.</p>
68	13.02	Занятие №68	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД:</p> <p>Бросание мяча через шнур двумя руками.</p> <p>Подлезание под шнур.</p> <p>П/и «Воробышки и кот».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.</p>
69	15.02	Занятие №69	<p>Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «На прогулке».</p> <p>П/и Беги к тому, что назову».</p> <p>3. Ходьба врассыпную с остановкой по сигналу.</p>
70	17.02	Занятие №70	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Лазание под дугу.</p> <p>Равновесие.</p> <p>П/и «Лягушки».</p> <p>3. Игра «Найдём лягушонка».</p>
71	20.02	Занятие №71	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в</p>

			<p>равновесии.</p> <p>1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД:</p> <p>Лазание под дугу.</p> <p>Равновесие.</p> <p>П/и «Лягушки».</p> <p>3. Игра «Найдём лягушонка».</p>
72	22.02	Занятие №72	<p>Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. ОРУ (ОГ, стр. 11).</p> <p>ОВД:</p> <p>Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.</p> <p>П/и «Автомобили».</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p>
73	27.02	Занятие №73	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2. ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД «ровным шажком»</p> <p>Прыжки «змейкой»</p> <p>Пи «Кролики»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>
74	01.03	Занятие №74	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> <p>1. Ходьба и бег по кругу.</p>

			<p>2. ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД «ровным шажком»</p> <p>Прыжки «змейкой»</p> <p>Пи «Кролики»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>
75	03.03	Занятие №75	<p>Совершенствовать навыки бега, продолжать учить ориентироваться при построении в колонну и круг, упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Выполнение комплекса упражнений. (КЗ, с. 179).</p> <p>П/и «Самолёты».</p> <p>3. Ходьба врассыпную.</p>
76	06.03	Занятие № 76	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
77	10.03	Занятие №77	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки».</p> <p>П/и «Найди свой цвет».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
78	13.03	Занятие №78	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.</p> <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Физические упражнения.</p>

			<p>П/и «Не дай шарик упасть».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
79	15.03	Занятие №79	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки».</p> <p>П/и «Зайка серый умывается».</p> <p>3. Игра «Найдём зайку?».</p>
80	17.03	Занятие №80	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с мячом.</p> <p>ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки».</p> <p>П/и «Зайка серый умывается».</p> <p>3. Игра «Найдём зайку?».</p>
81	20.03	Занятие №81	<p>Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Идём на улицу».</p> <p>П/и «Кот и мыши».</p> <p>3. Ходьба в рассыпную с остановкой по сигналу.</p>
82	22.03	Занятие №82	<p>Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>2. ОРУ.</p>

			<p>ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».</p> <p>П/и «Автомобили».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж».</p>
83	24.03	Занятие №83	<p>Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».</p> <p>П/и «Автомобили».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж».</p>
84	27.03	Занятие №84	<p>Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия, укреплять стопу, тренировать в ползании на четвереньках, под дугу, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «На прогулке».</p> <p>П/и «Зайцы и волк».</p> <p>3. Ходьба врассыпную.</p>
85	29.03	Занятие №85	<p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба вокруг кубиков.</p> <p>2. ОРУ на скамейке с кубиком.</p> <p>ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».</p> <p>П/и «Тишина».</p> <p>3. Игра «Найдём лягушонка».</p>
86	31.03	Занятие №86	<p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба вокруг кубиков.</p>

			<p>2. ОРУ на скамейке с кубиком.</p> <p>ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».</p> <p>П/и «Тишина».</p> <p>3. Игра «Найдём лягушонка».</p>
87	03.04	Занятие №87	<p>Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом.</p> <p>2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
88	05.04	Занятие №88	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «По ровненькой дорожке».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
89	07.04	Занятие №89	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу.</p> <p>П/и «По ровненькой дорожке».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
90	10.04	Занятие №90	<p>Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость,</p>

			<p>быстроту.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений «Путешествие». <p>П/и «У медведя во бору».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Рефлексия.
91	12.04	Занятие №91	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу. 2. ОРУ. <p>ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>П/и «Мы топаем ногами».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному.
92	14.04	Занятие №92	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу. 2. ОРУ. <p>ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>П/и «Мы топаем ногами».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному.
93	17.04	Занятие №93	<p>Упражнять в выполнении движений по показу воспитателя, развивать внимательность, воспитывать умение слушать воспитателя.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений «Все профессии важны». <p>П/и «Мы –шофёры».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
94	19.04	Занятие	<p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя;</p>

		№94	<p>повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».</p> <p>П/и «Огуречик, огуречик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
95	21.04	Занятие №95	<p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».</p> <p>П/и «Огуречик, огуречик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>
96	24.04	Занятие №96	<p>Продолжать учить ходьбе на носочках, бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять команды, ориентироваться в пространстве, совершенствовать умения и навыки выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1. Ходьба змейкой друг за другом.</p> <p>2. Комплекс упражнений «Цыплята».</p> <p>П/и «Коршун и наседка».</p> <p>3. Рефлексия.</p>
97	26.04	Занятие №97	<p>Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ.</p> <p>ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры.</p> <p>П/и «Мыши в кладовой».</p>

			3. И/м/п «Где спрятался мышонок».
98	28.04	Занятие №98	<p>Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ. ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры. П/и «Мыши в кладовой».</p> <p>3. И/м/п «Где спрятался мышонок».</p>
99	03.05	Занятие №99	<p>Упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе; воспитывать умение слушать воспитателя.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом. 2. Комплекс упражнений «Матрёшки». П/и «Донеси – не урони». 3. Рефлексия.</p>
100	05.05	Занятие №100	<p>Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. 2. ОРУ с мячом. ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу. П/и «Воробышки и кот». 3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>
101	10.05	Занятие №101	<p>Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. 2. ОРУ с мячом. ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу. П/и «Воробышки и кот». 3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>
102	12.05	Занятие №102	<p>Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом. 2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет». 3. Рефлексия.</p>
103	15.05	Занятие №103	<p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловли его, ползание по гимнастической скамейки.</p> <p>1/Ходьба в колонне по одному. 2.ОРУ с флажками</p> <p>ОВД броски мяча вверх и ловля его двумя руками Ползание по скамейке. Пи «Огуречик, огуречик» 3. Ходьба в колонне по одному</p>

104	17.05	Занятие №104	<p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловли его, ползание по гимнастической скамейки.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному. 2.ОРУ с флажками</p> <p>ОВД броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Ползание по скамейке. Пи «Огуречик, огуречик» 3. Ходьба в колонне по одному</p>
105	19.05	Занятие №105	<p>Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>1. Ходьба и бег между предметами. 2. ОРУ. ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику». П/и «Автомобили».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж».</p>
106	22.05	Занятие №106	<p>Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии.</p> <p>1.Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ. ОВДЛазание на наклонную лесенку. ПИ «Коршун и наседка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>
107	24.05	Занятие №107	<p>Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.</p> <p>2. ОРУ с мячом. ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу. П/и «Воробышки и кот».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>
108	26-30.05	Занятие №108	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей; развивать умение действовать по сигналу; воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.</p> <p>1. Ходьба парами друг за другом. 2. Упражнения «Лето приближается». П/и «У медведя во бору».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдём жучка».</p>

Развитие речи. Художественная литература.

№ п/п	ДАТ А	ТЕМА	Цель
1	07.09	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью игры и рассказа воспитателя, помочь детям поверить в то, что каждый из них замечательный и любимый взрослыми ребенок
2	14.09	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей с содержанием сказки в обработке М.Боголюбской
3	21.09	Звуковая культура речи: звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова
4	28.09	Звуковая культура речи : звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука(изолировано, в звукосочетаниях, словах), отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью(по подражанию)
5	05.10	Дид.игра «Чья вещь». Рассмотрение сюжетных картин по выбору педагога	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картин, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
6	12.10	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид.упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (в обр.К.Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии
7	19.10	Звуковая культура речи звук: (о). рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрации в книге, объяснять их содержание. Отрабатывать четкое произношение звука (о)

8	26.10	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева, при восприятии стихотворения А.Блока вызвать сочувствие к зайчику.
9	02.11	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «что из чего получается?»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух
10	09.11	Звуковая культура речи звук: (и).	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах).
11	16.11	Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками (К) и (Т)
12	23.11	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения
13	30.11	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова	Познакомить с русск.нар.сказкой, с образом лисы, отличным от лисиц других сказок; упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.
14	07.12	Повторение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; дид.игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; упражнять в произнесении слов со звуком(э) игра «Эхо», в определении качеств предметов на ощупь игра «Чудесный мешочек»
15	14.12	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив их впечатления от обильного снегопада, помочь запомнить стихотворение
16	21.12	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета

17	28.12	Чтение русск.нар.сказки «Гуси-лебеди» (в обр.М.Булатова)	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку
18	11.01	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать выводы.
19	18.01	Звуковая культура речи: звуки (м),(мь). Дид.упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.
20	25.01	Звуковая культура речи: звуки (п),(пъ). Дид.игра «Ярмарка»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками (п),(пъ)
21	01.02	Чтение русск.нар.сказки «Лиса и заяц» В обр. В.Даля	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения
22	08.02	Звуковая культура речи: звуки (б),(бь).	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи;
23	15.02	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение и учить выразительно читать его
24	01.03	Беседа на тему: что такое хорошо, что такое плохо?	Беседуя с детьми, совершенствовать их диалогическую речь
25	15.03	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид. Упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать их диалогическую речь
26	22.03	Звуковая культура речи: звуки (т),(п),(к)	Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить детей произносить звукоподражание со зв.(т),(п),(к). Упражнять в произнесении звуков с разной скоростью и громкостью.
27	29.03	Чтение русск.нар.сказки «У страха глаза велики» В обр. М.Серовой	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать

			правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.
28	05.04	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дид.упражнение на звукопроизношение «Что изменилось?»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.
29	12.04	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дид. упраж. «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением, учить называть признаки времени года.
30	19.04	Звуковая культура речи: звуки (ф).	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф), и звукоподражательные слова с этим звуком
31	26.04	Чтение и драматизация русск.нар.песенки «Курочка – рябучечка», сюжетных картин по выбору педагога	Познакомить детей с русской народной песенкой, продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
32	03.05	Звуковая культура речи: звуки (ф).	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (с), и звукоподражательные слова с этим звуком. Учить детей вести диалог.
33	10.05	Чтение русск.нар.сказки «Бычок черный бочок, белые копытца». (в обр. Булатова). Литературная викторина.	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения и названия. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
34	17.05	Звуковая культура речи: звуки (з).	Учить детей отчетливо и правильно произносить звук (з), и звукоподражательные слова с этим звуком.
35	24.05	Повторение стихотворений, заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение
36	31.05	Звуковая культура речи: звуки (ц) Повторение пройденного материала.	Отрабатывать четкое произношение звука, упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

Ознакомление с окружающим миром

№п/п	Дата	Тема	Цель
1	05.09	Здравствуйте	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.
2	12.09	Что нам осень подарила	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.
3	19.09	Листопад, листопад засыпает старый сад	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов, воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.
4	26.09	Игрушки в нашей комнате	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.
5	03.10	Хорошо у нас в детском саду	Закрепить знания о своём детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.
6	10.10	Где ночует солнце	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звёздам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы.
7	17.10	Кошка и котёнок	Познакомить с домашними животными и их детёнышами. Формировать навык словообразования имён сущ., обозначающих детёнышей животных. Воспитывать любовь к животным.
8	24.10	Плоды фруктовых деревьев	Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления. Учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в трудовых процессах
9	31.10	Ветер-ветерок	Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень,

			солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья.
10	07.11	Как звери к зиме готовятся?	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе, поведением животных, узнавать и называть детёнышей
11	14.11	Классификация посуды	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету, самостоятельно определять.
12	21.11	Наш семейный альбом	Формировать представление о семье и своём месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать самостоятельность желание проявлять заботу о родных и близких.
13	28.11	Наступила зима	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой, называть основные приметы зимнего периода.
14	05.12	Зима в лесу	Формировать представление о животном мире, учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.
15	12.12	Магазин одежды	Дать понятие обобщающего слова «Одежда», учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.
16	19.12	Праздник с игрушками	Познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщить к русской праздничной культуре.
17	26.12	День и ночь	Познакомить с временными понятиями «день и ночь», учить различать части суток по приметам и действиям времени.
18	09.01	Дикие животные	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать активность. Самостоятельность, любовь к животному миру.
19	16.01	Новоселье	Познакомить с обобщающим словом «мебель», учить классифицировать

			предметы мебели по форме, величине, цвету.
20	23.01	Поможем зайке	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.
21	30.01	Большие и маленькие звёздочки	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звёздами. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
22	06.02	Мы поздравляем наших пап	Познакомить с государственным праздником – Днём Защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе.
23	13.02	Самолёт построим сами	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным, формировать умение дифференцировать транспорт по назначению.
24	20.02	Мамы всякие нужны	Познакомить с государственным праздником 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.
25	27.02	Едем в гости к бабушке	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, на дорожках тает снег, развивать наблюдательность,.
26	06.03	Кто живёт рядом с нами	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их жетёнышей по описанию, воспитывать заботливое отношение к домашним животным.
27	13.03	Бытовые приборы	Формировать понятие «бытовые приборы», Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает, воспитывать трудолюбие.
28	20.03	Мы- космонавты	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями: лётчик, космонавт. Воспитывать уважение к

			людям любой профессии.
29	27.03	Солнечные зайчики	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года.
30	03.04	Деревья и кустарники в нашем участке	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.
31	10.04	Кто построил этот дом?	Формировать понятие «строитель», совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.
32	17.04	Где мы живём?	Формировать понятие «город», познакомить с достопримечательностями города, побуждать делиться впечатлениями.
33	24.04	Дождик песенку поёт	Продолжить знакомить со свойствами воды, учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно – следственные связи.
34	08.05	Шестиногие малыши	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, бабочка ползает, летает. У жука твёрдые крылья, жуки жужжат, ползают и летают.
35	15.05	Классификация предметов	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель.
36	22.05	Наш друг светофор	Дать детям представление о работе светофора. О сигналах для машин и людей., учить различать сигналы светофора.
37	29.05	Экологическая тропа (Деревья и кустарники на нашем участке	Формировать знания детей о растениях; Развивать и обогащать представления о весенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к ним.

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Дата	Тема	Цели
1.	06.09	«Шар и куб»	Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо.
2.	13.09	«Кошечки»	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький».
3.	20.09	«Путешествие в зоопарк»	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало».
4.	27.09	«Цветочки»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и группы одного предмета, учить понимать слова «много», «один», «ни одного».
5.	04.10	«Гусеница»	Познакомить с кругом; учить отвечать на вопрос «сколько?», учить определять совокупности словами «много», «один», «ни одного».
6.	11.10	«Колобок»	Учить сравнивать круги по размеру – большой, маленький.
7.	18.10	«Андрюша и цыпленок»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало».
8.	25.10	«Путешествие в лес за грибами»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.
9.	01.11	«Царевна Несмеяна»	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог.
10.	08.11	«Заплатки для ковриков»	Закрепить умения определять количество предметов (один и много), пользоваться понятиями «один», «много», различать и называть круг и квадрат.
11.	15.11	«Путешествие в лес»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».
12.	22.11	«Круг и квадрат»	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке.

13.	29.11	«Кот и мыши»	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну», ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку.
14.	06.12	«Новогодняя елочка»	Учить сравнивать предметы по длине, изображать елочки; развивать творческое воображение, мелкую моторику; активизировать употребление в речи слов «короткий», «длинный», «низкий», «высокий».
15.	13.12	«Зайчата»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий», «узкий», «шире», «уже».
16.	20.12	«Белочка и зайчик»	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине; закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
17.	27.12	«Треугольник»	Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами «шире», «уже», «одинаковый по ширине».
18.	10.01	«Домик для лягушки»	Продолжить знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом.
19.	17.01	«Фотография лошадки»	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
20.	24.01	«Петушок»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий», «низкий», «выше», «ниже».
21.	31.01	«Елочки»	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения.
22.	07.02	«Самолетик для папы»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями «больше», «меньше», «столько – сколько».
23.	14.02	«Две куклы»	Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», «столько», «сколько».
24.	21.02	«Открытки для мам»	Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты соответствующими словами.
25.	28.02	«Соревнование»	Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
26.	07.03	«Кораблики»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); закреплять способы сравнения предметов.
27.	14.03	«Цыпленок»	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа).
28.	21.03	«Русская народная сказка»	Упражнять в умении сравнивать два

		«Теремок»»	предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький».
29.	28.03	«Игрушечный магазин»	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».
30.	04.04	«Утро и вечер»	Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер; развивать мышление.
31.	11.04	«История про «бабушку и дедушку»»	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения и приложения.
32.	18.04	«Котята»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение.
33.	25.05	«Знакомство»	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию; помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.
34.	16.05	«Незнайка»	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию; помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.
35.	23.05	«День рождения доброй волшебницы»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение.
36	30.05	Что делает повар?	Развитие умения формировать, группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, много-мало, мало-много. Умение двигаться за взрослым в одном направлении.
36.	06.06	Повторение	По выбору воспитателя

Музыка

Вид деятельности	№	Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	1	01.09	1. Музыкально-ритмические навыки: Учить реагировать на начало и конец музыки, различать хар-р музыки и передавать его в движении.	1. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; 2. «Марш», муз. Э. Парлова; 3. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; 4. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
	2	06.09	2. Навыки выразительного движения: Бегать враспынную, не наталкиваясь, друг на друга. Хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться на шаге, легко подпрыгивать, собираться в круг.	
	3	08.09		
Слушание	4	13.09	Развивать эмоциональную отзывчивость на услышанную песню. Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем поется в песне.	1. «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского 2. «Вальс», муз. Д. Кабалевского
	5	15.09		
Пение	6	20.09	Учить «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий. Добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения. Учить сидеть прямо, опираясь на спинку стула, руки свободны, ноги вместе.	1. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная 2. «Петушок» рус. нар. песни
	7	22.09		
Развлечение	8	27.09	Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении	«Во саду ли, в огороде»

Вид деятельности	№	Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	9	29.09	1. Музыкально-ритмические навыки: Слышать двухчастную форму произведения, приучать двигаться в соответствии с маршевым, спокойным и плясовым характером музыки.	1. «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; 2. Ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова 3. «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; 4. «Смело идти и
	10	04.10	2. Навыки выразительного движения: Танцевать в парах на месте, кружиться, притопывать ногой, отмечая двухчастную форму пьесы и её окончание. Различать высокое и низкое звучание, отмечая его игровыми действиями.	
	11	06.10		

				прятаться», муз. И. Беркович («Марш»);
Слушание	12 13	11.10 13.10	Слушать пьесы контрастного характера: спокойную колыбельную и бодрую воодушевляющую песню. Запомнить и различать их.	1. «Листопад», муз. Т. Попатенко 2. «Осенью», муз. С. Майкапара
Пение	14 15	18.10 20.10	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий. Добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать пение; Правильно пропевать гласные в словах, четко произносить согласные в конце слов.	1. «Колыбельная», муз. М. Раухвергера 2. «Ладушки», рус. нар. песни
Развлечение	16	25.10	Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в празднике.	«Что у осени в корзинке?».

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	17 18 19	27.10 01.11 03.11	1. Музыкально-ритмические навыки: Учить детей ходить в умеренном темпе, работать над ритмичностью шага. Реагировать в движении на смену частей музыки. 2. Навыки выразительного движения: Улучшать качество исполнения танцеваль-ных движений. Побуждать детей принимать активное участие в игре.	1. «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; 2. «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой 3. «Фонарики», муз. Р. Рустамова; 4. «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова;
Слушание	20 21	08.11 10.11	Приучать детей слушать музыку изобразительного характера, понимать ее и эмоционально на нее реагировать.	1. «Марш», муз. М. Журбина 2. «Плясовая», рус. нар. мелодия
Пение	22 23	15.11 17.11	Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, вместе начинать пение после музыкального вступления, передавать в пении характер музыки.	1. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; 2. «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева 3. «Бай-бай, бай-бай», рус. нар. колыбельные
Развлечение	24	22.11	Совместное развлечение детей и мам. Укрепление взаимоотношений детей и матерей.	«Магазин игрушек»

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	25	24.11	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Упражнять в прыжках на двух ногах, добиваясь легкого подпрыгивания. Продолжать работать над ритмичностью движений; вырабатывать выдержку и быстроту реакции.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Передавать характер весёлого танца, двигаясь на припев по кругу.</p>	<p>1. «Топотушки», муз. М. Раухвергера; 2. «Птички летают», муз. Л. Банниковой; 3. «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; 4. «Где погремешки?», муз. Ан. Александрова</p>
	26	29.11		
	27	01.12		
Слушание	28	06.12	Воспринимать ласковую, нежную по характеру песню, рассказать о её содержании.	<p>1. «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи 2. «Колыбельная», муз. С. Разаренова;</p>
	29	08.12		
Пение	30	13.12	Продолжать работать над чистым интонированием мелодии. Учить начинать пение после вступления, вместе с педагогом, петь в одном темпе. Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	<p>1. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная 2. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель 3. «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой</p>
	31	15.12		
Развлечение	32	20.12	Приобщать детей к русской праздничной культуре, содействовать созданию обстановки общей радости.	«Бабушка – Загадушка»

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	33	22.12	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Учит выполнять образные движения, соответствующие характеру музыки. Ритмично ходить и бегать, меняя построение.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Передавать поочередной сменой плясовых движений контрастное изменение динамики частей пьесы. Применять знакомые плясовые движения.</p>	<p>1. Перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); 2. Бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); 3. Пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко</p>
	34	27.12		
	35	29.12		

				4. «Прятки», рус. нар. мелодия;
Слушание	36 37	10.01 12.01	Продолжать развивать навык слушать музыкальное произведение от начала до конца. Слушать весёлую, подвижную песню, запомнить, что в ней поется о Петрушке.	1. «Плакса», муз. Д. Кабалевского 2. «Елочка», муз. М. Красева
Пение	38 39	17.01 19.01	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ми1-си1 в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова. Передавать веселый характер песен.	1. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель 2. «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой 3. «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой
Развлечение	40	24.01	Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении	«Мы любим петь и танцевать»

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	41 42 43	26.01 31.01 02.02	1. Музыкально-ритмические навыки: Различать высокие и низкие звуки, отмечать их звукоподражаниями, применяя игровые действия. Учить детей реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, бегать в темпе музыки, сидеть спокойно, слушая музыку до конца. 2. Навыки выразительного движения: Менять движения в связи с веселым и спокойным характером. Применять знакомые плясовые движения в индивидуальной пляске. Двигаться в парах, отмечая смену динамики.	1. «Поезд», муз. Л. Банниковой; 2. «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». 3. Танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию 4. «Птицы и птенчики» (Дид. игра)
Слушание	44 45	07.02 09.02	Слушать бодрую, подвижную песню, понимать о чем в ней поется.	1. «Злюка» муз. Д. Кабалевского 2. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной
Пение	46	14.02 16.02	Учить детей петь не отставая и не опережая друг друга, правильно передавая мелодию, отчетливо передавая слова.	1. «Солнышко», укр. нар. мел, обр. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой 2. «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе 3. «Как тебя зовут?», рус. нар. колыбельная
Развлечение	47	21.02	Приобщать детей к русской праздничной культуре, воспитывать сильных и	«Богатырские состязания»

			мужественных защитников.	
--	--	--	--------------------------	--

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	48	28.02	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Учит согласовывать движения с музыкой. Легко бегать врассыпную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте. Передавать образно-игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием песни.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Различать контрастные части музыки. Добиваться, чтобы ребенок, танцуя в паре, согласовывал свои движения с действиями партнера. Различать высокое и низкое звучание и соответственно двигаться.</p>	<p>1. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова 2. «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева 3. Танец с платочками под рус. нар. мелодию 4. «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой</p>
	49	02.03		
	50	07.03		
Слушание	51	09.03	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца. Понимать характер музыки, отмечать изменение её динамики.	<p>1. «Резвушка», муз. Д. Кабалевского 2. «Подснежники», муз. В. Калиникова</p>
	52	14.03		
Пение	53	16.03	Учить петь бодро, правильно, смягчая концы музыкальных фраз. Добиваться ровного звучания голосов. Петь подвижно, легким звуком, начинать пение вместе с педагогом.	<p>1. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой 2. «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; 3. «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;</p>
	54	21.03		
Развлечение	55	23.03	Обогатить малышей новыми впечатлениями. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.	«Кто нас крепко любит».

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	56	28.03	<p>1. Музыкально-ритмические навыки: Учит согласовывать действие с музыкой и текстом песни. Двигаться прямым галопом. Ритмично передавать шаг бег, двигаясь с флажками.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Продолжать учить детей двигаться парами легко, непринужденно, ритмично; легко ориентироваться в пространстве. Различать и передавать в движении ярко контрастные части музыки. Передавать образы, данные в игре.</p>	<p>1. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); 2. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; 3. «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова 4. «Игра с куклой», муз. В. Карасевой</p>
	57	30.03		
		04.04		

Слушание	58	06.04	Учить детей воспринимать пьесы разного настроения, отв на вопросы о характере музыки. Развивать у детей воображение.	«Марш», муз. Ю. Чичкова «Весною», муз. С. Майкапара
	59	11.04		
Пение	60	13.04	Учить детей петь протяжно, весело, слаженно по темпу, отчетливо произнося слова. Формировать умение узнавать знакомые песни.	1. «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; 2. «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; 3. «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
	61	18.04		
Развлечение	62	20.04	Развивать музыкально-сенсорные способности детей.	«Солнышко-ведрышко».

Вид деятельности		Дата	Цель	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: - упражнения - пляски - игры	63	25.04	1. Музыкально-ритмические навыки: приучать передавать в движении образ «автомобиль едет». Упражнять в движении шага на всей стопе. 2. Навыки выразительного движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений. Танцевать в парах и изменять движения в соответствии с изменением характера музыки. Точно под музыку заканчивать пляску. Побуждать детей участвовать в игре, свободно ориентироваться в	1. «Марш», муз. Э. Парлова; 2. «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой 3. «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия». 4. Д И «Кто как идет?»,
	65	27.04		
	66	02.05		
Слушание	67	04.05	Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, рассказывать о чем поется в песне. Слушать и отличать колыбельную музыку от плясовой.	1. «Воробей», муз. А. Руббах 2. «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского
	68	11.05		
Пение	69	16.05	Учить детей петь не отставая и не опережая друг друга, правильно передавая мелодию, отчетливо передавая слова.	1. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл 2. «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского. Л. Дымовой
Слушание	70	18.05 23.05	Слушать бодрую, подвижную песню, понимать о чем в ней поется.	1. «Злюка» муз. Д. Кабалевского 2. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной

Пение	71	25.05	Учить детей петь без напряжения, в одном темпе со всеми, четко и ясно произносить слова, передавать шуточный характер песни.	1. «Пастушок», муз. Н. Преображенского; 2. «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; 3. «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Развлечение	72	30.05	Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении	«Сюрпризный момент»

Котырысь улон но мон.

Ужан толэзь	№	нунал	Валтись ужрад 3-4	Тунсыко дунне
Куарусён	1	06.09	-«Кызы мон ортчыти гужемме» нылпиосын вераськон	Гуртись пудоос (кочыш, пуны)
	2	13.09	-«Кызы тынад нимыд?» нылпиосын вераськон	Ним сярись валан, визьнодасълэн но юрттисезлэн нимьесынызы тодмаськон.
	3	20.09	– «Сизыллэн тодметьесыз»	Инказълэн арлэн вакытьесызья тодметьесыз.
	4	27.09	– «Милям группамы (милям участокмы)»	Нылпи садысь группалэн пушкыныз тодмаськон.
Коньывуон	5	04.10	– «Асьме возын улон»	Лулоос сярись валан (бака тэтча, чипы тысь сие, кочыш шыр сие но мукет)
	6	11.10	– «Кин мон? Мынам выжые»	Аслэсьтыз нимзэ шонер ниман (нимын, атай нимын, выжы нимын)
	7	18.10	– «Мусоятон нимьес»	Эшъеслэн нимьесынызы тодматиськон. Мусоятон нимьес (мусо вазен амалъес)
	8	25.10	– «Гурт тылобурдоос»	Гурт тылобурдоос (курег, чипы, атас но мукет)
Шуркынмон	9	01.11	– «Паймытись пуйы асьме дорын куноын»	Будосъеслэн тысьессы но емышъессы.

	10	08.11	– «Яратоно нылпи сад»	Нылпи юртлэн портэм сэрегьесыныз тодматскон.
	11	15.11	– «Вуэн тунсыко шудоньес»	Вуэн тодматон.
	12	22.11	– «Визьлюко шудоньес»	Нылаш/пияш луэмез валан.
	13	29.11	– «Толлэн аспортэмлыкьесыз» (гуртлэн, пудо-животлэн улонзы)	Толалтэ инкуазьлэн аспоортэмлыкьез.
Толсур	14	06.12	– «Лымыпоглэн вордскем нуналыз»	Аресэн тодматиськон.
	15	13.12	– «Тылобурдоосты сюдомы», «Пислэг»	Толйись тылобурдоосты утен.
	16	20.12	– «Толмы – суредаськись»	Кыз котырын шудоньесты учкылон, соос сярысь выль тодон выалан люкан.
	17	27.12	– «Тоу бабайлы кузьымьес»	Эшъеслэн киужьесынызы тодматскон.
Толшор	18	10.01	– «Кин кытын толъе»	Дорыть тылобурдоосты но кырись тылоюурдоосты чаклан-учкыны но сюдыны
	19	17.01	– «Мон но бадзым будо»	Мойыосты суредысь арлыдзыгья висьяса тодман.
	20	24.01	– «Милям выль вож эшмы»	Будосъеслы шундылэсь (югытлэсь, шуньитлэсь), юонлэсь кулэ луэмзэс возьматон.
Тулыспал	21	31.01	– «Нылъес но пиос»	Нылмуртъесты но пиосъесты дисьсыя висьян.
	22	07.02	– «Мугор люкетъесты – усто юрттисъесты»	Адымлэн мугор люкетъесыз.
	23	14.02	– «Бльнянълэсь потэм тусо колзоос поран»	Бльнянен эскерон (колзо).
	24	21.02	– «Атае сюдись-вордись»	Адымилы улыны сиенлэн, юонлэн, шуньитлэн (дись, юрт) но чылкытлыклен кулэ луэмез.
Южтолэзь	25	28.02	– «Шудон эшъеслэн улон интызы»	Шудоньесты но мукет тирлыкьесты ас интыязы

				интыяны (шудонъес, тусьты- пуньыос).
	26	07.03	– «Сяська кылдытыса анаайме зечкылыло»	Будослэсь люкетсэ (модос, сяська, куар) эскерон.
	27	14.03	–«Семьяен табань сиен сям»	Семьяез валан.
	28	21.03	– «Адзись синъесы, кылись пельесы»	Ымныр люкетъесты утенлэн кулэлыкес (синэз, пелез, ымез, пинез).
Оштолэзь	29	28.03	- «Ужась зарни киос»	Анай-атайеслэн ужан интыоссы сярысь тодон.
	30	04.04	– «Кызы диясько портэм куазе»	Тулыс инкуазьлэн аспортэмлыкес (зоре, лымы шуна).
	31	11.04	– «Ужан тирлыкъеслэн кулэлыксы»	Мойыослэн ужан тирлыкъессы (сиен порасълэн).
	32	18.04	– «Инкуазьлэн сайкамез. Будосъес сярысь» (зангари но италмас – шаерысьтымы тужгес но тодмо сяськаос).	Будосъесты аспортэмлыксыя эскерон (котырес, сяськае), сяська: лыз, горд, чуж.
Куартолэзь	33	25.04	– «Дись миськисълэн ужан интыез» (эскерыны ветлон)	Дись миськисълэн уженыз тодматскон.
	34	002.05	– «Инкуазь воштиськонъесты чаклан»	Луозн тодматскон.
	35	16.05	– «Нянь будэтисълэн ужез»	Нянь будэтисълэн уженыз тодматон.
	36	23.05	– «Азбаре вуиз гужем»	Гужем куазьлэн аспортэмлыкъесыз (шунды яркыт пиштэ, пось луэ, сяська будэ но мукет).
	37	30.05	– «Гани кыче бадзымесь будимы»	Йьлпумъясь шулдырьяськон. Анай-атайесын, песянайесын пумиськон.

Аппликация.

№	Дата	Тема	Цель
1	08.09	«Шарики катятся по дорожке» («Овощи», «Фрукты»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Обучать приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.
2	22.09	«Мячи (яблоки) большие и маленькие»	Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.
3	06.10	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге.
4	20.10	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания
5	03.11	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов.
6	17.11	«Шарики и кубики» на полосе	Познакомить детей с новой формой – квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов.
7	01.12	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.
8	15.12	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.
9	29.12	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
10	19.01	«Снеговик»	Закреплять знания детей округлой формы, о различие предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании
11	02.02	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной

			последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.
12	16.02	«Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.
13	09.03	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
14	23.03	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.
15	06.04	«Скворечник»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (кругл, прямоугол, треуг.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
16	20.04	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
17	04.05	Чтение русской народной сказки «Теремок»	Познакомить детей с русской народной сказкой с персонажами.
18	18.05	«Игрушки»	Развивать активную речь.
19	08.06	«Божья коровка»	Познакомить детей со стихом закличкой, развивать умение слушать и отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и бережное отношение в природе.

Лепка.

№	Дата	Тема	Цель
1	01.09	«Разноцветные линии»	Обучать детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Обучать работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желание лепить.
2	15.09	«Вкусный гостинец для котёнка» («баранки»)	Продолжать знакомить с материалом. Обучать свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно. Развивать образное восприятие.
3	29.09	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; побуждать доводить начатое дело до конца; воспитывать умение радоваться результату своего труда
4	13.10	«Колобок»	Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Обучать стекой рисовать некоторые детали: рот, глаза.
5	27.10	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Обучать по-разному свертывать получившуюся колбаску. Обучать рассматривать работы, выделять сходство и различие.
6	10.11	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, вызвать желание сделать что-нибудь для других
7	24.11	«Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями, Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.
8	08.12	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней.
9	22.12	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.
10	12.01	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки: умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.
11	26.01	«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять

			полученные ранее умения и навыки.
12	09.02		
13	02.03	«Самолеты»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; закреплять умение делить комок глины на глаз на 2 равные части; раскатывать их и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.
14	16.03	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу ⁴ вызвать желание украсить предмет мелкими деталями(помпон, пуговики). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от своей работы.
15	30.03	«Маленькая Маша» По мотивам потешки	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – столбик, головка – шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными. Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от своей работы.
16	13.04	«Зайчик»	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – раскатывание палочек и сплющивание. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.
17	27.04	«Красивая птичка» дымковская игрушка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной(дымковской) игрушки.
18	11.05	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать края мисочки. Закреплять умение лепить аккуратно.
19	25.05	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение.
19	01.06	«сосиски для киски»	Закрепление умения раскатывать пластилин между ладонями, воспитывать умение любоваться готовым результатом.

Перспективно – календарное планирование средняя группа (от 4 до 5 лет).

Ознакомление с окружающим миром.

№ п/п	Месяц	Тема НОД	Программное содержание	Источник методической литературы
1	05.09	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять знание детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 18
2	12.09	«Моя семья»	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.19
3	19.09	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 28.
4	26.09	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 30
5	03.10	«Прохождение экологической тропы».	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 33
6	10.10	«Петрушка идет трудиться»	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

				Стр. 21
7	17.10	«Знакомство с декоративными птицами». (на примере канарейки).	Дать представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 36
8	24.10	«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.24
10	31.10	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 26
11	07.11	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь».	Уточнить знания детей о детском саду. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 27
12	14.11	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных».	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 38
13	21.11	Скоро зима! «Беседа о жизни диких животных в лесу»	Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41
14	28.11	«Дежурство в уголке природы».	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 43
15	05.12	«Петрушка-физультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

			Развивать наблюдательность.	Стр. 28
16	12.12	«Почему Снегурочка растаяла?»	Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 45
17	19.12	«Родной край»	Формировать элементарные представления об улице, на которой живут; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 31
18	26.12	«Стайка снегирей на ветвях рябины»	Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 48
19	09.01	«В гости к деду природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 50
20	16.01	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 33
21	23.01	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 34
22	30.01	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

			Формировать интерес к животным.	Стр. 53
23	06.02	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 54
24	13.02	«В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 36
25	20.02	«Наша армия»	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 37
26	27.02	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.57
27	06.03	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.59
28	13.03	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 40
29	20.03	«Путешествие в прошлое кресла»	Познакомить детей с рукотворным миром человека. Дать понятие о том, что человек на протяжении веков создавал себе предметы для жизни.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 43
30	27.03	«Поможем Незнайке вылепить»	Расширять представления детей о свойствах природных	Соломенникова О.А. Ознакомление с

		посуду» (лепка из глины)	материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	природой в детском саду. Стр. 64
31	03.04	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 66
32	10.04	«Мой город»	Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 46
33	17.04	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 48
35	24.04	Диагностические задания 1,2	Выявить представления об овощах и фруктах; выявить представления о растениях.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 69, 70
36	15.05	Диагностические задания 3, 4	Выявить представления о домашних и диких животных; выявить представления о свойствах песка, воды и льда	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.72
37	20-27.05	Повторение пройденного материала		

Формирование элементарных математических представлений.

№	Дата	Тема	Цель	Источник
1	06.09	Диагностическая НОД		В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 70
2	13.09	Сравнение предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр.4
3	20.09	Числа 1, 2	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 6
4	27.09	Геометрические фигуры	Закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать их по форме, цвету, сравнивать две группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 8
5	04.10	Ориентировка в пространстве	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 10
6	11.10	Число 3	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 13
7	18.10	Сравнение по высоте	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 15
8	25.10	Треугольник	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предмет из треугольников; сравнивать	В.П. Новикова «Математика в детском саду»

			предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	Стр. 17
9	01.11	Куб, шар	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 20
10	08.11	Куб, шар (продолжение)	Закрепить названия геометрических тел «куб, шар» Упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 20
11	15.11	Порядковый счет	Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 22
12	22.11	Число 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; отличать количественный счет от порядкового, раскладывать предметы правой рукой слева направо.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 25
13	29.11	Прямоугольник	Познакомить детей с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 26
14	06.12	Геометрические фигуры	Учить называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; закреплять представления о временных отрезках: утро, день, вечер, ночь.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр.29
15	13.12	Состав числа 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; уметь отличать количественный счет от	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 31

			порядкового.	
16	20.12	Счет в пределах 4	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 33
17	27.12	Счет в пределах 4 (закрепление)	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 33
18	10.01	Геометрические фигуры	Упражнять в счете в пределах 4: учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия фигур.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 35
19	17.01	Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов, закреплять знания о частях суток.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 37
20	24.01	Сравнение предметов по высоте	Учить моделированию предмета из палочек одной длины, сравнивать предметы, ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, умении различать количественный и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 40
21	31.01	Ориентировка во времени	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете в пределах 4; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 42
22	07.02	Число 5	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине, учить раскладывать брусочки в порядке убывания; учить отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 44
23	14.02	Счет в пределах 5	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 46
24	21.02	Измерение предметов	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки;	В.П. Новикова «Математика в

			упражнять в счете в пределах 5.	детском саду» Стр. 48
25	28.02	Измерение предметов (продолжение)	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко).	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 50
26	07.03	Сравнение предметов по высоте	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 52
27	14.03	Порядковый счет	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 54
28	21.03	Ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 57
29	28.03	Величина	Упражнять в сравнении предметов по величине, умении отражать в речи результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счете в пределах 5.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 60
30	04.04	Ориентировка во времени	Закрепить представления о сутках, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 62
31	11.04	Геометрические фигуры (закрепление)	Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 63
32	18.04	Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 66
33	25.04-16.05	Повторение материала	Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр.

35	23- 30.05	Диагностическая НОД
----	--------------	---------------------

Развитие речи, чтение художественной литературы.

№	дата	Тема	Задачи	Метод. обеспечение
1	07.09	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
2	14.09	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
3	21.09	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова С.29
4	28.09	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	В.В.Гербова С.30
5	05.10	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
6	12.10	Звуковая культура речи: звуки <i>З</i> и <i>Зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>З</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>З</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>З</i> , <i>Зь</i> .	В.В.Гербова С.32
7	19.10	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
8	26.10	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34

9	02.11	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
10	09.11	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова С.36
11	16.11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
12	23.11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
13	30.11	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43
14	07.12	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
15	14.12	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.45
16	21.12	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
17	28.12	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
18	11.01	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49

19	18.01	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
20	25.01	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
21	01.02	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
22	08.02	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53
23	15.02	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
24	22.02	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
25	01.03	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
26	15.03	Звуковая культура речи: звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
27	22.03	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
28	29.03	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62

29	05.04	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
30	12.04	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	В.В.Гербова С.63
31	19.04	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
32	26.04	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
33	03.05	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
34	10.05	Звуковая культура речи: звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
35	17.05	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
36	24.05	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71
37	31.05	Театрализованное представление	Сказка по выбору детей.	

Рисование.

№	Дата	Тема	Программное содержание	Метод. обеспечение
1	02.09	«Нарисуй картинку про лето».	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С. Комарова, стр. 23
2	09.09	«На яблоне поспели яблоки»	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.	Т.С. Комарова, стр. 25
3	16.09	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Т.С. Комарова, стр. 27
4	23.09	«Цветные шары» (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр. 30
5	30.09	«Золотая осень»	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С. Комарова, стр. 31
6	07.10	«Сказочное дерево»	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Т.С. Комарова, стр. 33

7	14.10	«Украшение фартука».	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 34
8	21.10	«Яички простые и золотые»	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр. 36
9	28.10	Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Т.С. Комарова, стр. 38
10	04.11	«Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова, стр. 40
11	11.11	«Маленький гномик»	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	Т.С. Комарова, стр. 42
12	18.11	«Рыбки плавают в аквариуме»	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Т.С. Комарова, стр. 43
13	25.11	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных.	Т.С. Комарова, стр. 45
14	02.12	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на	Т.С. Комарова, стр. 47

			другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	
15	09.12	«Новогодние поздравительные открытки»	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр. 48
16	16.12	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Т.С. Комарова, стр. 50
17	23.12	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок.	Т.С. Комарова, стр. 51
18	30.12	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 52
19	13.01	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова, стр. 56
20	20.01	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать	Т.С. Комарова, стр. 57

			чувство ритма, композиции, цвета.	
21	27.01	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С. Комарова, стр. 58
22	03.02	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С. Комарова, стр. 60
23	10.02	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова, стр. 61
24	03.03	«Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова, стр. 62
25	10.03	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С. Комарова, стр. 64
26	17.03	«Украсим платье кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 68
27	24.03	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова, стр. 69

			Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	
28	31.03	«Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц"»	Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Т.С. Комарова, стр. 71
29	07.04	«Сказочный домик-теремок»	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова, стр. 72
30	14.04	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С. Комарова, стр. 74
31	21.04	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величин. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т.С. Комарова, стр. 75
32	28.04	«Дом, в котором ты живешь»	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Т.С. Комарова, стр. 77
33	05.05	«Празднично украшенный дом»	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С. Комарова, стр. 78
34	12.05	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С. Комарова, стр. 80

35	19.05	«Нарисуй картинку про весну»	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С. Комарова, стр. 81
36	26.05	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Т.С. Комарова, стр. 83

Лепка

№	Дата	Тема	Программное содержание	Метод. обеспечение
1	01.09	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова, стр. 24
2	15.09	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т.С. Комарова, стр. 26
3	29.09	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова, стр. 32
4	13.10	«Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С. Комарова, стр. 36
5	27.10	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр. 39
6	10.11	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр. 42
7	24.11	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С. Комарова, стр. 47
8	08.12	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр.50

9	22.12	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова, стр. 51
10	12.01	«Вылепи, какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С. Комарова, стр. 53
11	26.01	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С. Комарова, стр. 59
12	09.02	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр. 62
13	02.03	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и вытягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова, стр. 66
14	16.03	«Зайчики на полянке»	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 70
15	30.03	«Лепим по замыслу»	Учить детей выбирать самим сюжет для лепки, развитие фантазии.	
16	13.04	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.	Т.С. Комарова, стр. 73
17	27.04	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова, стр. 76
18	11.05	«Птичка клюет»	Закреплять умение детей лепить	Т.С.

		зернышки из блюдечка»	знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Комарова, стр. 78
19	25.05	«Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц"»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр. 82

Аппликация .

№	Дата	Тема	Программное содержание	Метод. обеспечение
1	08.09	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Т.С. Комарова, стр. 25
2	22.09	«Украсть салфетку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Т.С. Комарова, стр. 30
3	06.10	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С. Комарова, стр. 34
4	20.10	«Лодки плывут по реке»	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова, стр. 35
5	03.11	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы,	Т.С. Комарова, стр. 39

			составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	
6	17.11	«Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С. Комарова, стр. 41
7	01.12	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова, стр. 46
8	15.12	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С. Комарова, стр. 49
9	29.12	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С. Комарова, стр. 52
10	19.01	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С. Комарова, стр. 54
11	02.02	«Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно	Т.С. Комарова, стр. 60

			срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	
12	16.02	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С. Комарова, стр. 63
13	09.03	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	Воспитывать желание порадовать свою маму, создать для неё что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова, стр. 64
14	23.03	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова, стр.66
15	06.04	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 73
16	20.04	«Вырежи и наклей что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 75
17	04.05	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С. Комарова, стр. 79
18	18.05	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную	Т.С. Комарова,

			композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	стр. 81
--	--	--	---	---------

Физическая культура.

№	Дата	Тема	Программное содержание	Метод. литературы
1.	02.09	НОД №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.19-20
2.	05.09	НОД №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.20
3.	07.09	НОД №3 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.21
4.	09.09	НОД №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.21-22
5.	12.06	НОД №5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.23
6.	14.09	НОД №6 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.23-24
7.	16.09	НОД №7 Игра «В волков» (Вьрьгазкс мокш.) (рег. ком)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.24-25
8.	19.09	НОД №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании);	Л.И. Пензулаева «Физическая

			упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	культура в детском саду» Средняя группа, стр.26
9.	21,09	НОД №9 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.26
10.	23,09	НОД №10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.26-28
11.	26,09	НОД №11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.28-29
12.	28,09	НОД №12 (на св. воздухе)	Разучить перебрасывание мяча друг другу развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.29
13.	30,09	НОД №13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.30-32
14.	03,10	НОД №14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 32
15.	05,10	НОД №15 (на св. воздухе)	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.32
16.	07,10	НОД №16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.33-34
17.	10,10	НОД №17 Игра «Шарага- варага»	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

		(рег. ком.)	развивая точность направления движения. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Средняя группа, стр.34
18.	12,10	НОД №18 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.34
19.	14,10	НОД №19	Повторить ходьбу в колонне по одному развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.35
20.	17,10	НОД №20	Повторить ходьбу в колонне по одному развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.35-36
21.	19,10	НОД №21 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.36
22.	21,10	НОД №22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.36-37
23.	24,10	НОД № 23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.37-38
24.	26,10	НОД №24 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.38
25.	28,10	НОД №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.39-40
26.	31,10	НОД №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа,

				стр.40
27.	02,11	НОД №27 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.40-41
28.	07,11	НОД №28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 41-42
29.	09,11	НОД №29 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.42
30.	11,11	НОД №30	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.43
31.	14,11	НОД №31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.43-44
32.	16,11	НОД №32 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.44
33.	18,11	НОД №33	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.45
34.	21,11	НОД №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.45-46
35.	21,11	НОД №35 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.46-47

36.	25,11	НОД №36	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.48-49
37.	28,11	НОД №37	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.48-49
38.	30,11	НОД №38 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.49
39.	02,12	НОД №39	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.50
40.	05,12	НОД №40	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.51
41.	07,12	НОД №41 (на св. воздухе)	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.51
42.	09,12	НОД №42	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.52-53
43.	12,12	НОД №43	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 54
44.	14,12	НОД №44 (на св. воздухе)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.54
45.	16,11	НОД №45	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края	Л.И. Пензулаева «Физическая

			скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	культура в детском саду» Средняя группа, стр.54-56
46.	19,12	НОД №46 Игра «В платки» (Пацинесэ) (рег. ком)	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.56
47.	21,12	НОД №47 (на св. воздухе)	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.56
48.	23,12	НОД №48	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.57-58
49.	26,12	НОД №49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.58-59
50.	28,12	НОД №50 (на св. воздухе) Игра «Спортсмены Мордовии» (рег. ком.)	Повторить игровые упражнения. Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов-уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин) и их достижениями	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 59
51.	30,12	НОД №51	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.59-60
52.	09,01	НОД №52 (на св. воздухе)	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.60-61
53.	11,01	НОД №53	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.61-62
54.	13,01	НОД №54	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на	Л.И. Пензулаева «Физическая

			четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	культура в детском саду» Средняя группа, стр.62
55.	18,01	НОД №55 (на св. воздухе)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.62-63
56.	16,01	НОД № 56	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.63-64
57.	20,01	НОД №57	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.64
58.	25,01	НОД №58 (на св. воздухе)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.62-63
59.	23,01	НОД №59	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.65-66
60.	27,01	НОД №60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.66
61.	01,02	НОД №61 (на св. воздухе)	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.67
62.	30,01	НОД №62	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.67-68
63.	03,02	НОД №63	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

				Средняя группа, стр.68
64.	08,02	НОД №64 (на св. воздухе)	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.68-69
65.	06,02	НОД №65	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.69-70
66.	10,02	НОД №66	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70
67.	15,02	НОД № 67 (на св. воздухе)	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70
68.	13,02	НОД №68	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70-71
69.	17,02	НОД №69	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.71-72
70.	22,02	НОД № 70 (на св.воздухе)	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.72
71.	20,02	НОД №71	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.72-73
72.	01,03	НОД № 72 (на св. воздухе) Игра «В ворону» (Варсикс)	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.73-74

		(рег. ком.)		
73.	27,02	НОД № 73	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.74-75
74.	03,03	НОД №74	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.75-76
75.	06,03	НОД №75 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.76
76.	10,03	НОД №76	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.76-77
77.	15,03	НОД №77 (на св. воздухе)	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.77
78.	13,03	НОД №78	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.77
79.	17,03	НОД №79	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.78
80.	22,03	НОД №80 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 79
81.	20,03	НОД №81	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 80-81
82.	24,03	НОД №82	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному,	Л.И. Пензулаева

			ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	«Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 81
83.	29,03	НОД №83 (на св. воздухе) Игра в петушка («Атякшекс») (рег ком.)	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. Учить детей ориентироваться в пространстве, укреплять физическое здоровье детей. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 82
84.	27,03	НОД №84	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 82-83
85.	31,03	НОД №85	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 83
86.	05,04	НОД №86 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 84
87	03,04	НОД №87	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 84-85
88.	07,04	НОД №88	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 85
89.	12,04	НОД №89 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 85-86
90.	10,04	НОД №90	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 86
91.	14,04	НОД №91	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную;	Л.И. Пензулаева

			повторить упражнения в равновесии и прыжках.	«Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 87
92.	19,04	НОД №92 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 87
93.	17,04	НОД №93	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 88-89
94.	21,04	НОД №94	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89
95.	26,04	НОД №95 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89
96.	24,04	НОД №96	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89-90
97.	28,04	НОД №97	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 90
98.	03,05	НОД №98	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 91-92
99.	05,05	НОД №99 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 90-91
100.	12,05	НОД №100	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

				саду» Средняя группа, стр. 91
101.	10,05	НОД №101 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 92
102.	15,05	НОД №102	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 92-93
103.	17,05	НОД №103	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 93
104.	19,05	НОД №104 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 93-94
105.	22,05	НОД №105	Упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и беге враспынную; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, пере строение в пары в движении; ходьба и бег враспынную. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.
106.	24,05	НОД №106	1. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине скамьи перешагнуть через набивной мяч и пройти дальше. 2. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (кегли). Дистанция 3-4 м (2-3 раза). 3. Игровое упражнение с мячом «Мяч по кругу».	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.
107.	26,05	НОД №107 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу со сменой ведущего, с поиском своего места в колонне; упражнять в прыжках с препятствием; развивать ловкость при метании на дальность. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена ведущего колонны (педагог называет имя ребенка, и он встает впереди колонны); ходьба и бег враспынную; перестроение в колонну по одному в движении, найти свое место в колонне. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с палками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.

Котырысь улон но мон.

Ужан толэзь	№	нунал	Валтись ужрад 4-5	Тунсыко дунне
Куарусён	1	06.09	-«Кызы мон ортчыти гужемме» нылпиосын вераськон	Выль будосьёсын пумиськон.
	2	13.09	-«Мынам юртэ, корка котыре»	Юрт – усадьба, корка – дом). Группаен тодматскон.
	3	20.09	– «Сизыллэн тодметьесыз»	Инказылэн арлэн вакытьесызья тодметьесыз.
	4	27.09	– «Инкуазь но инкуазь явлюиос»	Инкуфзылэн портэм явлюиосыз (кыдырась зор, верда дурен кисьтись зор, бус но мукет).
Коньывуон	5	04.10	– «Нылъёсын но пиосын ваче куное ветлон»	Ныллэсь но пилэсь нимзэчшатон (мусоятон нимъёс), группалэн участокеныз тодмаськон, лулоослы саклык висъян.
	6	11.10	– «Нюлэслэн ар чоже улон-вылонэз»	Арлэн вакытэзья будосьеслэн, пойшурьеслэн воштыськемзы (сизылы, толалтэ, тулыс, гужем)
	7	18.10	– «мынам ульчае»	Мынам тодмо ульчаосы (нылпи сад но юрт котырысь тодмо ульчаос)
	8	25.10	– «Шудоньёслэсь но арбериослэсь йыгыръяса вылтуссэс тодман»	Пудоослэсь но кыр пойшурьеслэсь портэмлыксэс валан. (пойшурьёс асьсэос сиён шедьто, пудоос адыми возын уло, адыми соосты сюдэ но мукет).
Шуркынмон	9	01.11	– «Яратоно шудоньёслэсь адзытон»	Нылъёслэсь но пиослэсь но яратоно шудонзэз чшатон.
	10	08.11	– «Гуртын но тэлын улонлэн байлыкес»	Пудо-животъес но пойшурьёс.
	11	15.11	– «Милям чебер гурмы»	Милям гуртмы но солэн нимыз.
	12	22.11	– «Инкуазь арбериосты эскерон»	Инкуазез чакласа, валэктыса веран (суредаса верос кылдытон).
	13	29.11	– «Борсысь борсе улон (последовательность)	Нимез, фамилиез, арлыдэз, нылаш/пияш луэмез, аспортэмлыксэ, яратоно ужъёссэ улон интызэ веран.
Толсур	14	06.12	– «Лымыпоглэн вордскем нуналыз»	Аресэн тодматиськон.

	15	13.12	– «Тылобурдоосты сюдомы», «Пислэг»	Толйись тылобурдоосты утен.
	16	20.12	– «Толмы – суредаськись»	Кыз котырын шудонъесты учкылон, соос сярись выль тодон выалан люкан.
	17	27.12	– «Тоу бабайлы кузьымъес»	Эшъеслэн киужъесынызы тодматскон.
Толшор	18	10.01	– «Кин кытын толье»	Дорыть тылобурдоосты но кырись тылоуурдоосты чаклан-учкыны но сюдыны
	19	17.01	– «Мон но бадзым будо»	Мойыосты суредысь арлыдзыгья висьяса тодман.
	20	24.01	– «Милям выль вож эшмы»	Будосъеслы шундылэсь (югытлэсь, шунытлэсь), юонлэсь кулэ луэмзэс возьматон.
Тулыспал	21	31.01	– «Нылъес но пиос»	Нылмуртъесты но пиосъесты дисьсыя висьян.
	22	07.02	– «Мугор люкетъесты – усто юрттисъесты»	Адямлэн мугор люкетъесыз.
	23	14.02	– «Бльнянълэсь потэм тусо колзоос поран»	Бльнянен эскерон (колзо).
	24	21.02	– «Атае сюдись-вордись»	Адямылы улыны сиенлэн, юонлэн, шунытлэн (дись, юрт) но чылкытлыклен кулэ луэмез.
Южтолэзь	25	28.02	– «Шудон эшъеслэн улон интызы»	Шудонъесты но мукет тирлыкъесты ас интыязы интыяны (шудонъес, тусьты-пуньыос).
	26	07.03	– «Сяьска кылдыгыса анаайме зечкылыло»	Будослэсь люкетсэ (модос, сяьска, куар) эскерон.
	27	14.03	– «Семьяен табань сиен сям»	Семьяез валан.
	28	21.03	– «Адзись синъесы, кылись пельесы»	Бмныр люкетъесты утенлэн кулэлыкес (синэз, пелез, ымез, пинез).
Оштолэзь	29	28.03	- «Ужась зарни киос»	Анай-атайеслэн ужан интыоссы сярись тодон.
	30	04.04	– «Кызы дисьяско портэм куазе»	Тулыс инкуазьлэн аспортэмлыкес (зоре, лымы шуна).
	31	11.04	– «Ужан тирлыкъеслэн кулэлыксы»	Мойыослэн ужан тирлыкъессы (сиен порасьлэн).
	32	18.04	– «Инкуазьлэн сайкамез. Будосъес	Будосъесты

			сярысь» (зангари но италмас – шаерысьтымы тужгес но тодмо сяьскаос).	аспортэмлыксыя эскерон (котырес, сяьскае), сяьска: лыз, горд, чуж.
Куартолэзь	33	25.04	– «Нымы-кибыосты, бубылиосты чаклан-эскерон	Нымы-кибыослэн аспортэмлыгъёссы.
	34	002.05	– «Мынам гуртэ ужа»	Гуртысь портэм ужинтыен тодматскон(скал кыкись, кунян сюдись, тракторист, комбайнер, пастух но мукет)
	35	16.05	– «Нянь будэтисьлэн ужез»	Нянь будэтисьлэн уженыз тодматон.
	36	23.05	– «Азбаре вуиз гужем»	Гужем куазьлэн аспортэмлыкъёсыз (шунды яркыт пиштэ, пось луэ, сяьска будэ но мукет).
	37	30.05	– «Тани кыче бадзымесь будимы»	Йылпумьясь шулдырьяськон. Анай-атайесын, песьнайесын пумиськон.

Музыка.

№	дата	Тема, вид деятельности	программа	репертуар
1	01,09	<p>Тема: «Осеннее настроение» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Предлагать слушать спокойную, ласковую по характеру музыку и эмоционально на нее откликаться. Беседа о характере музыкального произведения. Рассказать детям о людях, которых называют композиторами. Предложить походить по лесу по одному, парами под музыку, выражая ее характер.</p> <p>Знакомить детей с русским народным песенным творчеством. Формировать умение петь напевно, ласково.</p> <p>-Петушок, петушок. Золотой гребешок. Масляна головушка, шелкова бородушка Что ты рано встаешь, голосисто поешь. Голосисто поешь, деткам спать не даешь? Развивать ритм дыхания. Стараться начинать и заканчивать движение с музыкой. Развивать память детей Учить менять характер движений в соответствии с изменением характера музыки. Самостоятельно подбирать образно-игровые движения. Дети идут по кругу, взявшись за руки.</p> <p>-Петушок, петушок. Золотой гребешок. Масляна головушка, шелкова бородушка Что ты рано встаешь, голосисто поешь. Голосисто поешь, деткам спать не даешь? -А я громко запою: Ку-ка-ре-ку! И ребяток догоню!</p>	<p>П. Чайковский «Осень» «Петушок» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Ладочки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Э. Парлов «Ходьба» «Запомни свою позу» Е. Тиличеева «Пальчики-ручки»</p> <p>«Петушок» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>

			<p>Петушок- ребенок догоняет детей. Дети убегают на стульчики.</p> <p>Материал: Иллюстрации на тему осени. Шапочка петушка, обручи-домики</p>	
2	06,09	<p>Тема: «Музыка дождя» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Продолжить беседу о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистры, темп.</p> <p>Дать понятие -вокальная музыка.</p> <p>Развивать способность восприятия эстетических явлений в природе и переносить в свое творчество.</p> <p>Послушать музыкальное произведение. Подумать и сказать, чем оно отличается от предыдущего. Дать понятие- инструментальная музыка. Спросить детей, какая по характеру эта музыка, как она звучит. Сказать детям, что такими короткими и отрывистыми звуками композитор изображает музыку дождя. Мы тоже с вами можем изобразить свою музыку на треугольниках. Показать детям, как играть на треугольниках.</p> <p>Обратить внимание детей на изменение темпа музыки: медленно- дождь начинается, быстро- дождик идет, замедление- дождик заканчивается.</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Игровой момент: идти за командиром, в руке которого флажок</p> <p>Развивать память детей.</p> <p>Учить реагировать на смену частей музыкальной формы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкально-игровым фольклором народов России.</p> <p>Предлагать обыгрывать песню. Менять характер в соответствии с изменением характера музыки.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх.</p> <p>Материал: Иллюстрации на тему осени.</p> <p>Треугольники, Флажок. Шапочка петушка.</p>	<p>П. Чайковский «Осень» «Музыка дождя» М. Любарский «Дождик» Ю. Чичков «Осень» «Петушок» русская народная песня «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Э. Парлов «Ходьба» «Сапожки» танец «Запомни свою позу!» Е. Тиличеева «Пальчики-ручки»</p> <p>«Петушок» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
3	08,09	<p>Тема: «Кто живет в лесу» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Исполнительство: Пение</p>	<p>Предлагать слушать народную музыку в обработке композиторов- классиков и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп.</p> <p>Продолжать учить детей играть на треугольнике.</p> <p>Развивать способность восприятия эстетических явлений в природе и переносить в свое творчество</p> <p>Рассказать о музыкальных звуках. Учить чисто интонировать, удерживая звук на одной ступени, и двигаясь на б. 2 вверх. И м 2 вниз. Продолжать знакомить детей с русской народной песней.</p> <p>Предлагать петь весело и оживленно. Рассказать детям, что в вокальной музыке тоже можно изобразить дождик голосом и манерой исполнения.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p>	<p>Н. Римский-Корсаков «Белка»</p> <p>«Музыка дождя» М. Любарский «Дождик» «Сорока» русская народная песня. (Компонент ДОУ) «Дождик» А. Александров «Ладошки» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ)</p>

		Музыкально-ритмические движения Музыкальная игра	<p>Стараться двигаться врассыпную легким бегом, строить круг, ходить спокойным шагом врассыпную по залу.</p> <p>Продолжать учить координировать движения рук и ног при ходьбе.</p> <p>Построиться в круг. На вступление, согнув левую руку, отстукивать пальцем по ладони ритм дождя. На слова: побежали мы домой- дети бегут на стульчики. Второй куплет поют сидя. После слов: будем в садике гулять, ходят спокойным шагом врассыпную по залу.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными игровыми песнями. Развивать ритм и слух.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Закреплять легкий бег врассыпную.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх.</p> <p>Материалы: иллюстрации, треугольник, пальчиковый театр (сорока), шапочка сорока.</p>	<p>Л. Вишкарев «Кто хочет побегать»</p> <p>И. Бриске «Паровозик»</p> <p>«Дождик»</p> <p>А. Александров «Сорока» русская народная игра</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
4	13,09	<p>Тема: «Концерт в лесу»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать слушать инструментальную музыку и эмоционально на нее откликаться. Беседа о регистрах в музыке. Дать понятие о духовых музыкальных инструментах.</p> <p>Учить петь весело и оживленно. Слушать музыкальное вступление. Передавать в пении задорный характер песни. Диагностика выполнения.</p> <p>Развивать ритм дыхания</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Предложить проговорить слова шепотом от очень медленного темпа до возможно быстрого.</p> <p>Спросить, у кого язычок не запутался? Учить двигаться врассыпную легким бегом, строить круг, ходить спокойным шагом врассыпную по залу.</p> <p>Координировать движения рук и ног при ходьбе. Диагностика выполнения.</p> <p>Продолжать учить двигаться врассыпную легким бегом.</p> <p>Продолжать учить строить круг, ходить по кругу, легко бегать врассыпную и ходить спокойным шагом.</p> <p>Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры.</p> <p>Предлагать ходить осторожно, крадущимся шагом.</p> <p>Развивать выразительность жеста: «Тише»</p> <p>Кто уснул под дубком и накрылся колушкой? Т-с-с!</p> <p>Ой, ребята, не шуметь! Может это спит медведь! Т-с-с!</p> <p>Этот гость в один присест, коль проснется- всех поест! Ой, медведь!</p> <p>На последние слова дети убегают на стульчики.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных</p>	<p>Г. Наседкин «Медведь играет на фаготе»</p> <p>А. Александров «Дождик».</p> <p>«Нюхаем цветы»</p> <p>А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Сорока» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p> <p>Ю. Чичков «Осень»</p> <p>И. Бриске «Паровозик»</p> <p>Л. Вишкарев «Кто хочет побегать»</p> <p>А. Александров «Дождик».</p> <p>Б. Качурбин «Мишка с куклой» танец с игрушками</p> <p>«Дети и медведь» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>

			движений, а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх. Материалы: иллюстрации, игрушки.	
5	15,09	<p>Тема: «Солнышко и дождик» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>Предлагать слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Дать представление о вокальной музыке. Развивать целостное восприятие через анализ средств музыкальной выразительности. Стараться петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Обратит внимание детей на ласковый характер песни. Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Развивать звуковысотный слух.</p> <p>Предлагать прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги Закреплять легкий бег враспынную, спокойный шаг враспынную.</p> <p>На первую часть мелодии учить двигаться по кругу спокойным шагом. Руки слегка вытянуты вперед. В руке листочки. Свободные руки у мальчиков на поясе. У девочек держатся за край юбочки. На вторую часть мелодии дети поворачиваются лицом друг к другу и выполняют полуприседание, затем поднимают руки с листочками и помахивают ими. Учить различать характер музыкального произведения Отрабатывать технику легкого бега, следить за осанкой. Стараться не напрягать мышцы рук и ног. Продолжать учить прыгать на двух ногах легко, слегка пружиня ноги, представляя себя зайчиками. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх. Материалы: Дидактическое пособие «Солнышко и дождик», Шапочки зайчиков. Игрушка, зонтик.</p>	<p>Е. Тиличиева «Солнышко и дождик»</p> <p>«Дождик» русская народная песня (Компонент ДОУ) Ю. Чичков «Осень» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Сорока» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Зайчики» К. Черни «Этюд»</p> <p>Л. Вишкарёв «Кто хочет побегать», «Парный танец» А. Филиппенко. Б. Качурбин «Мишка с куклой» танец с игрушками</p> <p>«Солнышко и дождик» русская народная игра Музыка народная (Компонент ДОУ)</p>
6	20,09	<p>Тема: «На прогулке» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Музыкально-ритмические</p>	<p>Продолжать слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Дать представление о вокальной музыке. Развивать целостное восприятие через анализ средств музыкальной выразительности. Повторное прослушивание. Уметь бегать легко на носочках. Учить передавать в движении легкий и стремительный бег. Учить хорошо ориентироваться в пространстве. Стараться передавать характер веселой, задорной, живой музыки легкими пружинными прыжками. На первую часть мелодии учить двигаться по кругу спокойным шагом. Руки слегка вытянуты вперед. В руке листочки. Свободные руки у мальчиков на</p>	<p>Е. Тиличиева «Солнышко и дождик»</p> <p>«Кто хочет побегать?» Л. Вишкарёв М. Сатулина «Мячики прыгают»</p> <p>«Парный танец» А. Филиппенко.</p>

		<p>движения.</p> <p>Пение</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>поясе. У девочек держатся за край юбочки. На вторую часть мелодии дети поворачиваются лицом друг к другу и выполняют кружение на месте. Рассказать о многообразии русской народной песни. Закрепить полученные знания об игровой народной песне</p> <p>Стараться петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Побуждать детей выразительно передавать игровой образ в народных играх.</p> <p>Учить изменять движения со сменой частей музыки. Совершенствовать бег в рассыпную.</p> <p>Учить хорошо ориентироваться в пространстве и выполнять правила игры.</p> <p>Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки.</p> <p>Материалы: Дидактическое пособие «Солнышко и дождик», игрушки, металлофон, зонтик</p>	<p>Б. Качурбин «Мишка с куклой» танец с игрушками</p> <p>А. Филиппенко «Детский сад» «Дождик» русская народная. песня «Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Солнышко и дождик» народная</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>игра</p>
7	22,09	<p>Тема: «Мы играем и поем»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество:</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Развивать представления о музыкальных жанрах, народных музыкальных инструментах.</p> <p>Учить ритмично играть на погремушках и бубнах. Узнавать песню, сыгранную на металлофоне, назвать ее, показать на картинке.</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить передавать характер веселой, задорной, живой музыки легкими пружинными прыжками.</p> <p>На первую часть мелодии учить двигаться по кругу спокойным шагом. Руки слегка вытянуты вперед. В руке листочки. Свободные руки у мальчиков на поясе. У девочек держатся за край юбочки. На вторую часть мелодии дети поворачиваются лицом друг к другу и выполняют кружение на месте. Закрепить обе части. На окончание музыки дети берутся свободными руками и парами идут на стульчики.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством русских народных игр.</p> <p>Побуждать детей выразительно передавать игровой образ в народных играх.</p> <p>Учить изменять движения со сменой частей музыки. Совершенствовать бег</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки.</p> <p>Материалы: Фонограмма, народный оркестр, Погремушки, бубны. Картинки, металлофон. Зонтик</p>	<p>«Как у наших у ворот» -русская народная мелодия.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Как у наших у ворот» русская народная мелодия «Сорока» русская народная песня.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>А. Филиппенко «Детский сад» «Березка»</p> <p>М. Раухвергер «Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>М. Сатулина «Мячики прыгают»</p> <p>«Парный танец»</p> <p>А. Филиппенко.</p> <p>«Солнышко и дождик» Русская народная игра</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
8	27,09	<p>Тема: «Край, в котором мы живем»</p>	<p>Познакомить детей с музыкальным фольклором народов Севера. Предлагать слушать вокальную музыку и понимать о чем поется в песне. Дать</p>	<p>«Колыбельная» ненецкая народная песня.</p>

		<p>Слушание музыки.</p> <p>детям понятие «колыбель», «колыбельная». Обратить их внимание на ласковый, теплый, нежный характер песни. Уложить в колыбельку куклу и предложить детям покачать ее. Спеть ей «Баю- бай».</p> <p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Уметь петь в умеренном темпе, ровно, не напрягаясь.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Спросить у детей, какие звери живут в северном лесу. Рассказать детям, что медведь очень большой, поэтому шагает очень тяжело и медленно. А вот лисичка очень изящная и поэтому идет неслышно и мягко как кошка. Зайчики совсем маленькие, и чтобы убежать от страшных зверей им приходится очень быстро прыгать. А чтобы их не услышала лисичка, зайчики прыгают легко и совсем неслышно. Для каждого зверя у нас будет звучать своя музыка. Попробуйте отгадать «Кто идет?»</p> <p>Учить выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички. Закрепить прыжки на двух ногах. Учить ходить мягким, крадущимся шагом</p> <p>Знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. Учить передавать игровые образы, данные в музыке.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх.</p> <p>Материал: шапочки зверей, Иллюстрации, кукла в национальном костюме.</p>	<p>(Региональный компонент)</p> <p>«Сорока» русская народная песня (Компонент ДОУ) А. Филиппенко «Детский сад» «Березка» М. Раухвергер. «Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Г. Галынин «Медведь» В.Агафонников «Лисонька» народная мелодия, «Маленький, беленький» Т. Ломова «Мелодия» «Кто на Севере живет?» ненецкая народная игр (Компонент ДОУ)</p>
9	29,09	<p>Тема: «Лисичка сестричка песенки поет»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Творчество:</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Неделя музыки. Продолжать знакомить детей с музыкальным фольклором народов Севера. Учить детей слушать вокальную музыку и понимать о чем поется в песне. Дать детям понятие «колыбель», «колыбельная». Обратить их внимание на ласковый, теплый, нежный характер песни.</p> <p>Уложить в колыбельку куклу и предложить детям покачать ее. Спеть ей «Баю- бай». Стимулировать творческие импровизации.</p> <p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Учить петь в умеренном темпе, ровно, не напрягаясь.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Спросить у детей, какие звери живут в северном лесу. Рассказать детям, что медведь очень большой, поэтому шагает очень тяжело и медленно. А вот лисичка очень изящная и поэтому идет неслышно и мягко как кошка. Зайчики совсем маленькие, и чтобы убежать от страшных зверей им приходится очень быстро прыгать. А чтобы их</p>	<p>«Колыбельная» ненецкая народная песня. (Региональный компонент) «Сорока» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Березка» М. Раухвергер. «Повороты головы» А. Стрельникова Г. Галынин «Медведь» В.Агафонников «Лисонька» народная мелодия, «Маленький, беленький»</p>

		Музыкальная игра	<p>не слышала лисичка, зайчики прыгают легко и совсем неслышно. Для каждого зверя у нас будет звучать своя музыка. Попробуйте отгадать «Кто идет?»</p> <p>Учить выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички. Закрепить прыжки на двух ногах. Учить ходить мягким, крадущимся шагом</p> <p>Материал: Иллюстрации, кукла в национальном костюме.</p> <p>Шапочки зверей.</p>	Т. Ломова «Мелодия» «Кто на Севере живет?» ненецкая народная игра (Компонент ДОУ)
10	04,10	<p>Тема: «Мои друзья» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Неделя музыки. Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения. Прослушать произведение, выделить тему, характеризующую дождь. Обратит внимание на тембровую окраску музыки, отрывистость звучания</p> <p>Спросить детей какой урожай вырос у них в огороде, у бабушки. Какие овощи они знают. Учить передавать в пении веселый, задорный характер песни, придумывать движения к тексту песни. Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать.</p> <p>Развивать дикцию. Петь громко, тихо, шепотом. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить детей начинать и заканчивать движение с музыкой. Выполнять движения по показу педагога, высоко поднимая колени, а с окончанием музыки останавливаться. Учить двигаться прямым галопом, вынося все время вперед правую ногу.. В конце повторить движения, перейдя на спокойный шаг.</p> <p>Учить ходить парами по кругу, строить круг., находить свое место, вставать друг против друга. Учить выставлять ноги на пятку попеременно. Знакомить с образцами игровых народных песен. -Вертятся колеса, рушится просо. Что на мельнице случилось, Колесо остановилось. И мы разом БУХ! Выполнять маховые движения рук, затем сесть, на пол руки поднять над головой. Материалы:рисунки на тему осени, игрушки, колокольчики.</p>	<p>В. Любарский «Дождик» «Репка» Т Попатенко «Как под горкой» народная «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>Н. Поталовский «Лошадки» А. Гречанинов «Моя лошадка» «Веселая пляска» «Вышли дети в садик» Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского. (Компонент ДОУ) В. Волков «Напевая песенку» «На мельнице» народная игра обработка В. Сибирцева. (Компонент ДОУ)</p>
11	06,10	<p>Тема: «Вышли детки в садик» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>День животных. Учить детей слушать народную музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Знакомить с музыкальными жанрами.</p> <p>Имитировать игру на дудочке, развивать мелкую моторику рук. Познакомить с народным музыкальным инструментом и его звучанием. Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой</p> <p>Расширять диапазон голоса. Петь по полутонам вверх и вниз.</p>	<p>«Уж как шла лиса» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Уж как шла лиса» русская народная песня «Репка» Т Попатенко «Как под горкой» «Ладошки» А. Стрельникова.</p>

		<p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму Учить бегать легко, не напрягая рук. Играть в стайки. Сначала летают 3 воробушка, затем прилетают еще три., остальные птички сидят на веточках</p> <p>Вышли дети в сад зеленый танцевать, танцевать . Стали гуси удивленно гоготать, гоготать (дети выполняют полуприседания). И корова удивилась му-му-му, му-му-му. Дети ножки выставляют почему? Почему? Стали гуси удивленно гоготать, гоготать (дети выполняют полуприседания). Серый конь заржал в конюшне: иго-го, иго-го (берутся за руки и кружатся парами) Развивать воображение. Уметь самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ. Учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать ритм и слух. Закреплять легкий бег враспынную. Материалы: рисунки, дшудочки.</p>	<p>(Компонент ДОУ) Л. Банников «Птички летают». «Веселая пляска» «Вышли дети в садик» Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского. (Компонент ДОУ) «Дудочка» Т. Ломова «На мельнице» народная игра обработка В. Сибирцева. (Компонент ДОУ)</p>
12	11,10	<p>Тема: «Поиграем в Угадайку» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Пение</p> <p>Исполнительство: Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Ввести понятия: исполнитель, слушатель, композитор, авторское и народное музыкальное произведение. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами и трехчастной формой произведения. Предложить самим определить жанр и характер музыки по картинкам.</p> <p>Стимулировать певческие импровизации. Учить петь в спокойном темпе, слаженно. Слушать музыкальное вступление.</p> <p>Продолжать учить детей петь спокойным естественным голосом. Петь соло, подгруппами, цепочкой.</p> <p>Развивать ритм дыхания Учить выполнять полуприседание. Ноги слегка расставлены, положение рук произвольное, голову не опускать</p> <p>Учить строить круг, ходить по кругу простым хороводным шагом..</p> <p>Развивать чувство музыкальной формы и умения различать не контрастные части музыки. Развивать воображение. Уметь самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ. Переходить от спокойной ходьбы в свободном направлении (1 часть) к мелким движениям кистей рук, стоя на месте (2 часть). Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. -Та-та два кота. 2 ободранных хвоста! Серый кот в чулане, все усы в сметане. Черный кот полез в подвал И мышонка там поймал. Ну-ка, не зевайте, в норки убегайте! Материалы: Дидактическое пособие «Музыкальные жанры» «Танцевальная музыка»,</p>	<p>М. Глинка «Детская полька» Дидактическая игра «Угадай-ка» М. Скрибичка «Что ты хочешь, кошечка» М. Иорданский «Новый мячик» «Насос» Стрельникова (Компонент ДОУ) «Пружинка» русская народная песня «Ах, вы сени» (Компонент ДОУ) «Ах ты, береза» народная мелодия. «Веселая пляска» «Вышли дети в садик» Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского. (Компонент ДОУ) «Дудочка» Т. Ломова «Два кота» русская народная игра. (Компонент</p>

			рисунки, шапочка котов.	ДОУ)
13	13,10	<p>Тема: «Музыка бывает разной» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Неделя любви к животным. Учить слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Закреплять понятия: слушатель, исполнитель, композитор. Продолжать знакомить с музыкальными жанрами. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение</p> <p>Формировать звуковысотный слух, развивать понятие октавы, септимы.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги.</p> <p>Учить преодолевать двигательный автоматизм.</p> <p>Чувствовать и передавать в движении характер музыки. Учить строить круг, стараться не выходить из круга.</p> <p>Учить идти в центр круга и возвращаться на место. Стараться держать круг ровно. Сначала пользоваться ориентирами (кружочками)</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен.</p> <p>Знакомить с русскими народными игровыми традициями. Предлагать самостоятельно выражать в движении образы персонажей. Воспитывать умение сдерживать себя, соблюдать правила игры</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх.</p> <p>Материалы: Дидактическое пособие «Птица и птенчики»</p> <p>Шапочки зайчиков, флажки.</p>	<p>П. Чайковский «Болельщик»</p> <p>М. Иорданский «Новый мячик»</p> <p>«Репка» Т Попатенко</p> <p>Е. Тиличеева «Птица и птенчики»</p> <p>«Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>М. Сатуллина «Веселые мячики»</p> <p>«Флажок»</p> <p>«Веселая пляска»</p> <p>«Вышли дети в садик»</p> <p>Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Колобок катится» (сужение расширение круга»</p> <p>Н. Александрова «Два кота»</p> <p>русская народная игра.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
14	18,10	<p>Тема: «Мои игрушки» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-</p>	<p>День врача. Пополнять запас эстетических образцов классической музыки. Закреплять понятия об авторской и народной музыке; композитор, исполнитель, слушатель. Закреплять знания о музыкальных жанрах. Поговорить о характере произведения. Учить детей сопереживать. Обратит внимание на стонущий, плачущий характер музыки, на утихающие звуки в конце пьесы (кукла засыпает).</p> <p>Учить детей различать звуки по высоте..</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Выполнять движения с веточкой , развивать пластику рук.</p> <p>Отрабатывать технику выполнения прыжков на двух ногах.</p> <p>Учить преодолевать двигательный автоматизм.</p> <p>Чувствовать и передавать в движении характер</p>	<p>П. Чайковский «Новая кукла»</p> <p>Е. Тиличеева «Качели»</p> <p>«Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Гуси» русская народная песня</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>М. Иорданский «Новый мячик»</p> <p>«Упражнение с веточками»</p> <p>музыка народная</p> <p>М. Сатуллина «Веселые мячики»</p> <p>«Флажок»</p>

		<p>ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p> <p>Творчество:</p>	<p>музыки. Учить строить круг, стараться не выходить из круга.</p> <p>Учить идти в центр круга и возвращаться на место. Стараться держать круг ровно.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством русских народных игр. Учить ориентироваться в пространстве. Учить выражать в движении образы персонажей. Воспитывать умение сдерживать себя, соблюдать правила игры</p> <p>— Без печали, без тревог</p> <p>покатился колобок- 2 раза</p> <p>По ладошкам прыг скок.</p> <p>Колобок передай и ребят догоняй.</p> <p>Материал: Дидактическое пособие «Качели», рисунок куклы. Веточки, колобок (мячик)</p>	<p>«Веселая пляска»</p> <p>«Вышли дети в садик»</p> <p>Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Колобок катится»</p> <p>(сужение расширение круга»</p> <p>Н. Александрова</p> <p>«Колобок»</p> <p>русская народная игра.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
15	20,10	<p>Тема: «Моя группа»</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p> <p>Творчество:</p>	<p>Беседа о неделе мультфильмов.. Закреплять понятия об авторской и народной музыке; композитор, исполнитель, слушатель. Закреплять знания о музыкальных жанрах. Рассказать детям о «Детском альбоме». Обратит внимание на четкий, ритмичный характер пьесы. Дать понятие о трехчастной формы. Прослушать каждую часть и отметить различия. Рассмотреть иллюстрацию с изображением солдат или гусар.</p> <p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Учить вместе начинать и заканчивать песню, чисто интонировать высокие звуки.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Закрепить прыжки на двух ногах. Следить за осанкой. Различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Развивать и укреплять мышцы стоп. Упражнять в беге стремительного характера.</p> <p>Учить выражать страдание, гнев и другие эмоции.</p> <p>Учить ходить враспынную по залу, руки опущены вниз и слегка разведены в стороны. С окончанием музыки останавливаться.</p> <p>Закреплять последовательность плясовых движений.</p> <p>Учить передавать в движении игровой образ персонажей. Воспитывать умение самостоятельно действовать в игре, выполнять правила коллективной игры.</p> <p>Учить строить круг. Передавать мяч по кругу в одну сторону, затем в другую.</p> <p>Материал: колобок (мячик), Иллюстрации, игрушки.</p> <p>Дидактическое пособие «Три кита»</p>	<p>П. Чайковский</p> <p>«Марш деревянных солдатиков»</p> <p>«Как под горкой»</p> <p>народная песня</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>М. Иорданский</p> <p>«Новый мячик»</p> <p>«Гуси» народная песня.</p> <p>«Повороты головы» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>М. Сатуллина</p> <p>«Веселые мячики»</p> <p>«Таня-плакса»,</p> <p>«Смелый заяц»</p> <p>«Веселая пляска»</p> <p>«Вышли дети в садик»</p> <p>Польская народная мелодия, обработка В. Сибирского.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Колобок»</p> <p>русская народная игра.</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
16	25,10	<p>Тема: «Мы играем и поем»</p> <p>Слушание музыки</p>	<p>Беседа о мультфильмах. Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Расширять представления о музыкальных жанрах. Обратит внимание на</p>	<p>«Жили у бабуси»</p> <p>русская народная песня.</p> <p>(Компонент</p>

		<p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах. Музыкально-ритмические движения</p> <p>Пение</p> <p>Творчество:</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>веселый, радостный характер пьесы. Рассказать о двухчастной форме. Прослушать каждую часть</p> <p>Спросить. Отличаются ли они по характеру, по тембровому звучанию. При повторном слушании на руках у педагога на 1 часть музыки танцует одна игрушка, на 2 часть- другая.</p> <p>Учить ритмично играть на ложках.</p> <p>Показать как держать ложки, как стучать.</p> <p>Развивать мышцы плечевого пояса, шеи, плеч, ног.</p> <p>Учить чувствовать характер музыки и отображать в пластичном движении.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки (произведение двухчастной формы).. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p>Закрепить изученные плясовые движения</p> <p>Учить петь, передавая игровую интонацию.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить детей различать двухчастную форму и менять движения с изменением частей.</p> <p>1 часть-легкий бег, 2 часть-ритмичная игра.</p> <p>Дети делятся на 4 группы. Каждая группа стоит вокруг своего обруча. В обруче лежит колокольчик (погремушка). На 1 часть музыки дети легко бегут по кругу. С окончанием музыки 1 ребенок берет колокольчик в руки. На 2 часть от ритмично звенит. Остальные повторяют ритмический рисунок.</p> <p>Материалы: Иллюстрации, дидактическое пособие «Три кита» Куклы тетра «Би-ба-бо», ширма.</p> <p>Мультфильм «Жили у бабуси» из мульт. сборника «Карусель». Ложки, колокольчики.</p>	<p>ДОУ) «Жили у бабуси» музыка народная «Ёлочка» И. Бриске М. Иорданский «Новый мячик» «Ходьба и бег с флажками» латышская народная мелодия. «Гуси» народная песня «Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Игра с колокольчиками» В. Золотарев</p>
17	27,10	<p>Тема: «Кто с нами рядом живет» Слушание музыки</p> <p>Исполнение: Пение</p> <p>Творчество.</p> <p>Исполнительство: Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о дружбе. Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения. Пополнять запас эстетических образцов народного творчества</p> <p>Формировать умение петь легко, весело, подстраиваться к голосу взрослого</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Сочинять плясовую для куклы.</p> <p>Побуждать передавать интонацией характер музыки. Спеть, как поет больной петушок и как здоровый.</p> <p>Учить детей реагировать на начало и окончание музыки. Передавать ходьбой ее спокойный характер- легкая поступь, небольшой размах рук, руки свободные. Окончание движения мягкое (последний аккорд тихий).</p> <p>Развивать гибкость рук.</p> <p>Учить самостоятельно изменять движение в соответствии с музыкой (двухчастная форма).</p> <p>Учить правильно обращаться с погремушкой. 1 вариант: Дети делятся на подгруппы, обручи по числу подгрупп и погремушки по числу детей. На 1 ч. Дети легко бегут по кругу. В конце берут по 1 погремушке. На 2 часть ритмично звенят погремушкой. С окончанием музыки кладут на место.</p> <p>Обыгрывание песни «Гуси» . Вызывать у детей</p>	<p>«Петушок, петушок» прибаутка (Компонент ДОУ) «Котята» Парцхаладзе «Гуси» «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Петушок» Латвийская народная песня. (Компонент ДОУ)</p> <p>«Марш» Э. Парлов И. Бриске «Воздушный шар» А. Жилин «Упражнение с погремушками»</p>

			интерес к русской народной игровой песне. Объяснить, что народные песни не только поют, их можно обыграть. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с текстом песни. Материалы: Куклы театра «Рукавичка». Шапочки гусей, платочек. Игрушки, куклы, рисунки флажков.	«Гуси» русская народная игра (Компонент ДОУ)
18	01.11	Тема: «Во дворе у бабушки» Слушание музыки Творчество: Игра на музыкальных инструментах Исполнительство: Пение Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра Творчество:	Показать, как извлекается звук при игре на деревянных ложках. Учить ритмично стучать ложками. Самостоятельно музицировать. Развивать звуковысотный слух, учить удерживать звук на одной ступени. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать ритм дыхания. Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Ритмично ходить стайкой в одном направлении за ребенком-лидером. Учить самостоятельно изменять движение в соответствии с музыкой (двухчастная форма). Учить правильно обращаться с погремушкой. 2 вариант: Обручи раскладываются по кругу, в каждый обруч положить погремушки другой формы или украшенные лентами другого цвета. Упражнение выполняется так же. После окончания музыки каждая подгруппа стайкой перебегает к соседнему справа обручу и строится в кружок возле него. Учить самостоятельно и быстро строиться в кружки. Учить обыгрывать песню. Формировать интерес к русской народной культуре. Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавные махи руками. Материалы: ксилофон, ложки, флажки, погремушки, шапочки персонажей.	«Гуси» русская народная мелодия (Компонент ДОУ) «Гуси» русская народная мелодия (Компонент ДОУ) «Андрей-воробей» русская народная песня «Котята» Парцхаладзе «Петушок» латвийская народная песня (Компонент ДОУ) «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Марш» Э. Парлов. «Пляска с погремушками» музыка народная «Гуси» русская народная игра. (Компонент ДОУ)
19	03,11	Тема: «Котик заболел» Слушание музыки. Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение	Беседа о дне здоровья. Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Учить самостоятельно определять характер произведения (веселый- грустный, медленный -быстрый, тихий-громкий). Обратит внимание на движение мелодии, регистр. Спросить у детей какую картину навеивает им эта музыка. Под музыку пожалеть, погладить котенка; покачать его, приговаривая: баю-бай. Развивать чувство ритма. Закреплять умение игры на деревянных ложках. Выбрать подходящее слово для характеристики песни: бодро, лениво, спокойно. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь, подстраиваться к голосу взрослого.. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Учить двигаться под музыку четко, ритмично, согласуя свои движения с ее характерными особенностями. Учить двигаться врассыпную легким бегом. Учить кружиться поворачиваясь в одну сторону, не	А. Гречанинов «Котик заболел» «Гуси» русская народная песня (Компонент ДОУ) Е. Тиличеева «Зарядка» «Котята» Парцхаладзе «Ладошки» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ) «Андрей-воробей» Т. Ломова «На прогулке», «Шагаем как физкультурники» «Побежали наши ножки» русская

		Музыкально-ритмические движения Творчество: Музыкальная игра	торопясь спокойно. Отрабатывать технику исполнения несложных плясовых движений. Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки справа и слева. Творческая пляска с использованием знакомых движений. На музыку дети выполняют движения по показу воспитателя. «Гуси» пляшут с ложками, «Бабушка» с платочком, остальные дети ритмично хлопают. Материалы: рисунки, ложки, погремушки, шапочки гусей и платочки.	народная попевка (Компонент ДОУ) «Пляска с погремушками» музыка народная «Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Гуси» русская народная игра. (Компонент ДОУ)
20	08,11	Тема: «Мои маленькие друзья» Слушание музыки Творчество: Исполнительство: Пение Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра	Продолжить беседу о дне здоровья. Познакомить детей с особенностями музыкального искусства (рассказывает не словами, а звуками). Понятие инструментальная музыка. Учить самостоятельно определять характер произведения (веселый-грустный, медленный- быстрый, тихий- громкий). Обратить внимание на движение мелодии, регистр. Спросить у детей какую картину навеивает им эта музыка. Под музыку предложить придумать движения, характерные музыке. Весело потанцевать с котенком. Учить передавать эмоциональное настроение песни., чувствовать выразительные элементы музыкального языка. Слушать музыкальное вступление. Развивать ритм дыхания Продолжать учить двигаться враспынную легким бегом. Учить кружиться поворачиваясь в одну сторону, не торопясь, спокойно. Отрабатывать технику исполнения плясовых движений. Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Знакомить с образцами игровых народных песен. -Мыши водят хоровод, на лежанке Васька кот. Тише мыши, не шумите, кота Ваську не будите. Вот проснется Васька кот, разобьет ваш хоровод. Учить самостоятельно строить круг. Учить ходить по кругу хороводным шагом. Учить передавать роль кота. Ходить мягко ступая, крадущимся шагом. Материалы: Пособие «Музыкальные инструменты», игрушка, погремушки, шапочка кота.	А. Гречанинов «Котик выздоровел» Е. Тиличеева «Зарядка» М. Парцхаладзе «Котята» «Гуси» русская народная песня (Компонент ДОУ) Е. Тиличеева «Зарядка» «Нюхаем цветы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Побежали наши ножки» русская народная попевка «Пляска с погремушками» «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)
21	10,11	Тема: «Музыка бывает разной» Слушание музыки Исполнительство:	Беседа о народных праздниках. Познакомить детей с динамическими оттенками. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором Развивать дыхание с опорой на диафрагму	«Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ) «Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ)

		<p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки справа и слева. 1 часть музыки хлопает 1 группа- тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы- громко.</p> <p>Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги.</p> <p>1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги.</p> <p>2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах.</p> <p>Упражнять в выполнении танцевальных движений.</p> <p>. Развивать пластику кистей рук..</p> <p>Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен..</p> <p>Развивать мышцы шеи, ног, плеча.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная).</p> <p>Материалы: Пособие «Громкая и тихая музыка», игрушка, погремушки, шапочка кота.</p>	<p>ДОУ) Д. Львов-Компанеец «Вот какие кочаны» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Пружинки» музыка народная (Компонент ДОУ) Даргомыжский «Петрушки» пляска «Пляска с погремушками» «Елочка» И. Бриске «Ходьба и бег с флажками» народная музыка. «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p>
22	15,11	<p>Тема: «Мы на севере живем» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Беседа о дне матери. Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Продолжать знакомить детей с песенно-игровым фольклором народов Ямала. Формировать элементарные представления о средствах выразительности:»Как рассказывает музыка». Развивать звуковысотный слух.</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить петь неторопливо, спокойно, не напрягаясь.</p> <p>Самостоятельно менять движения с изменением характера музыки (произведение двухчастной формы) Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. 1 часть- бодро шагают к воспитателю, 2 часть- повернувшись спиной бегут обратно.</p> <p>На музыку веселого характере с четким ритмом создать образ скачущего олененка. Согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки. Ритмично и выразительно скакать прямым галопом.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством народных игр Ямала. Учить ориентироваться в пространстве, выполнять движения, согласовывая текст с музыкой.</p>	<p>Е. Тиличиева «Колыбельная»</p> <p>«У оленя» музыка народная. (Региональный компонент) «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Две птички» «Ходим или бегаем» Игра. Русские народные мелодии. «Скачут оленята» «Лошадка» Н. Потоловский. (Региональный компонент) «Пляска с погремушками»</p>

		<p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>У оленя дом большой Он глядит в свое окно Зайка по лесу бежит В дверь тихонечко стучит Тук, тук дверь открой. Там в лесу охотник злой. Зайка, зайка забегай, Лапку мне давай. Материалы: Фонограмма, Дидактическое пособие «Колыбельная» (Три кита). Шапочка с орнаментами.</p>	<p>«У оленя» народная игра (Региональный компонент)</p>
23	17,11	<p>Тема: «Край, в котором мы живем» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество:</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о Дне матери. Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Продолжать знакомить детей с песенно-игровым фольклором народов Ямала. Учить различать громкую и тихую музыку. Предложить поискать олененка в тундре. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить петь неторопливо, спокойно, не напрягаясь. Самостоятельно менять движения с изменением характера музыки (произведение двухчастной формы) Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. 1 часть- бодро шагают к воспитателю, 2 часть- повернувшись спиной бегут обратно. На музыку веселого характере с четким ритмом создать образ скачущего олененка. Согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки. Ритмично и выразительно скакать прямым галопом. Закрепить последовательность движений танца. Обогащать музыкальные впечатления детей посредством народных игр Ямала. Учить ориентироваться в пространстве, выполнять движения, согласовывая текст с музыкой.</p> <p>У оленя дом большой Он глядит в свое окно Зайка по лесу бежит В дверь тихонечко стучит Тук, тук дверь открой. Там в лесу охотник злой. Зайка, зайка забегай, Лапку мне давай. Материалы: Фонограмма, Игрушка олененка, Дидактическое пособие «Громкая и тихая музыка», Кукла в национальном костюме, иллюстрации. Шапочка с орнаментом.</p>	<p>Е. Тиличиева «Колыбельная» Е. Тиличиева «Колыбельная» «У оленя» музыка народная. (Региональный компонент) «Погончики» А. Стрельникова «Две птички» (Компонент ДОУ) «Ходим или бегаем» Игра. Русские народные мелодии «Скачут оленята» «Лошадка» Н. Потоловский. (Региональный компонент) «Пляска с погремушками» «У оленя» народная игра (Региональный компонент)</p>
24	22,11	<p>Тема: Мы играем и поем Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Пение Музыкально ритмические движения</p>	<p>Познакомить детей с динамическими оттенками в волшебной книге. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором Развивать дыхание с опорой на диафрагму Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки</p>	<p>«Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ) «Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ) Д. Львов-Компанец «Вот</p>

		<p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>справа и слева. !часть музыки хлопает 1 группа- тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы- громко. Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги. 1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги. 2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах. Упражнять в выполнении танцевальных движений. . Развивать пластику кистей рук.. Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная). Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно- игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх. Материалы: Дидактическое пособие «Громкая и тихая музыка», погремушки, флажки, шапочки кота.</p>	<p>какие кочаны» «Погончики» А. Стрельникова «Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Пружинки» музыка народная Даргомыжский «Петрушки» пляска «Пляска с погремушками» «Елочка» И. Бриске «Ходьба и бег с флажками» народная музыка. «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p>
25	24,11	<p>Тема: «Громкая и тихая музыка» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально- ритмические движения</p> <p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Волшебная книга музыки. Продолжать знакомить детей с динамическими оттенками. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки справа и слева. !часть музыки хлопает 1 группа- тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы- громко. Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги. 1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги. 2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах. Стимулировать творческие проявления в танце. Развивать пластику кистей рук.. Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен.. Развивать мышцы шеи, ног, плеча.</p>	<p>«Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ) «Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ) Д. Львов- Компанеец «Вот какие кочаны» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Пружинки» музыка народная Даргомыжский «Петрушки» пляска «Пляска с огремушками» «Елочка» И. Бриске «Ходьба и бег с</p>

			<p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная).</p> <p>Материалы: Дидактическое пособие «Громкая и тихая музыка», погремушки, флажки, шапочки кота.</p>	<p>флажками» народная музыка. «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня. (Компонент ДОУ)</p>
26	29,11	<p>Тема: «Как у наших у ворот» Слушание музыки</p> <p>Исполнение: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>Беседа о народных праздниках.</p> <p>Продолжать знакомить детей с динамическими оттенками. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни.</p> <p>Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки справа и слева. 1 часть музыки хлопает 1 группа-тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы-громко.</p> <p>Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги.</p> <p>1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги.</p> <p>2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах.</p> <p>Упражнять в выполнении танцевальных движений.</p> <p>. Развивать пластику кистей рук..</p> <p>Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен..</p> <p>Развивать мышцы шеи, ног, плеча.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная).</p> <p>Материал: Пособие «Громкая и тихая музыка», Погремушки, ложки.</p>	<p>Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ)</p> <p>«Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p> <p>Д. Львов-Компанеец «Вот какие кочаны» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Пружинки» музыка народная (Компонент ДОУ)</p> <p>Даргомыжский «Петрушки» пляска «Пляска с огремушками» «Елочка» И. Бриске «Ходьба и бег с флажками» народная музыка. «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p>
27	01,12	<p>Тема: «Где ты, дедушка Мороз» Слушание музыки</p>	<p>Снег идет! Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения. Знакомить с музыкальными жанрами. В этот праздник, мы пригласили в гости книгу, которая расскажет нам о царстве Деда Мороза.</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание</p>	<p>С. Разоренов «Колыбельная» В. Семенов «Дед Мороз» «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p>

		<p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить различать движение мелодии. Учить детей начинать и заканчивать движение с музыкой. Выполнять движения ходьбы в соответствии с характером музыки. Упражнять в выполнении полуприседаний.</p> <p>Развивать мышцы шеи, ног, плеча. Учить прыгать легко на двух ногах, не наталкиваясь друг на друга Учить строить круг, ходить по кругу хороводным шагом. Учить различать сильную и слабую доли. На сильную долю хлопать в ладоши, на слабую-разводить руки в стороны Вызывать у детей интерес к русской народной игре. Творческая пляска с использованием знакомых движений. Предлагать односложные ответы на музыкальные вопросы. «Кто здесь», «Это Саша» Учить различать двухчастную форму. Материалы: Иллюстрации, кукла. Дидактическое пособие «Три кита». Дидактическое пособие «Лесенка» Музыкальная лесенка. Ушки зайчика, платок.</p>	<p>ДОУ) Е. Макшанцева «Снег- снежок» Е. Тиличеева «Лесенка» Е. Тиличеева «Ходим-бегаем» Пружинка» «Посеяли девки лен» русская народная мелодия И. Бриске» Часики» Т. Ломова «Зайчики» Е. Макшанцева «Снег-снежок» хоровод Дидактическая игра Игра «Веселые ручки» «Из под дуба» народная мелодия. «Прятки» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
28	06,12	<p>Тема: «Праздник первого снега» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>Зимушка- зима! Продолжить беседу о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистры, темп.</p> <p>Продолжать знакомить детей с треугольником. Вспомнить, как извлекается звук. Обратить внимание на регистр, высоту звука. Учить играть ритмично.</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Развивать представление о движении мелодии. Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Учить детей различать двухчастную форму. Самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная) Упражнять в несложных плясовых движениях, учить передавать их выразительно и эмоционально. Учить легко бежать по кругу парами, с окончанием музыки останавливаться и повернуться лицом друг к другу. На вторую часть музыки- легко притопывать ногой. Формировать интерес к русской народной культуре. Прятаться за определенные преграды: стулья, накрытые белой тканью. Водящий отгадывает, кто спрятался. Затем задает музыкальный вопрос. Давать творческие задания: предлагать односложные ответы на музыкальные вопросы. «Кто здесь», «Это Саша». Учить</p>	<p>О. Полякова «Зимняя песенка» О. Полякова «Зимняя песенка» В. Семенов «Дед Мороз» Е. Макшанцева «Снег- снежок» «Ладошки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Е. Тиличеева «Лесенка» «Ходим-бегаем» Е. Тиличеева «Карусель» русская народная мелодия. Е. Макшанцева «Снег-снежок» хоровод «Полька» эстонская народная мелодия (Компонент ДОУ) «Прятки» русская народная игра. (Компонент ДОУ)</p>

			различать двухчастную форму. Материал: фонограмма, треугольники, Музыкальная лесенка, Барабан, погремушки, Белая ткань, стульчики или модули.	
29	08,12	Тема: «Кто живет в зимнем лесу» Слушание музыки Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение Музыкально- ритмические движения Творчество: Музыкальная игра	Ждем Новый год! Учить детей слушать народную музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Развивать чувство ритма. Продолжать знакомить детей с народными инструментами -кубиками. Играть на бубне, аккомпанируя игрушке-зайке. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера учить петь слаженно в умеренном темпе. Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Развивать диапазон голоса. Учить бегать легко, не напрягая рук. Играть в стайки. Сначала летают 3 снежинки, затем прилетают еще три., остальные сидят на веточках. . Закреплять знакомые плясовые движения. Вместе с воспитателем придумывать пляску для зайчика. Учить легко бежать по кругу парами, с окончанием музыки останавливаться и повернуться лицом друг к другу. На вторую часть музыки- ритмично хлопать в ладоши. Продолжать знакомить детей с народными игровыми песнями. Учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать ритм и слух. Закреплять легкий бег врассыпную. Материалы: рисунки, кубики, игрушки, шапочка медведя.	«Зайка топни ножкой» Русская народная песня. (Компонент ДОУ) «Зайка, топни ножкой» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Уж как шла лиса по тропке» русская народная песня. В. Семенов «Дед Мороз» А. Филиппенко «Елочка» «Ладошки» А. Стрельникова. «Как под горкой» П. Чайковский «Вальс» Пластический этюд «Снежинки» «Зайка» русская народная песня. (Компонент ДОУ) «Полька» эстонская народная мелодия (Компонент ДОУ) «Мишка по лесу гулял» русская народная игра. (Компонент ДОУ)
30	13,12	Тема: «Как у нашей елочки зелены иголочки» Слушание музыки Исполнительство: Пение	В гости к Деду Морозу! Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Учить различать разную по характеру музыку. Закреплять понятия: вокальная и инструментальная музыка. Учить петь в спокойном темпе, слаженно. Слушать музыкальное вступление. Подстраиваться к голосу взрослого Развивать музыкальный слух. Упражнять в чистом интонировании интервалов на одном звуке и движении мелодии на большую секунду вверх и вниз. Развивать ритм дыхания Развивать диапазон голоса.	М. Старокадомский «Снежный кролик» А. Филиппенко «Елочка» «Уж как шла лиса по тропке» русская народная песня. (Компонент ДОУ) «Нюхаем морозный воздух» А. Стрельникова

		Музыкально-ритмические движения. Творчество: Музыкальная игра	Учить выполнять полуприседание. Ноги слегка расставлены, положение рук произвольное, голову не опускать Учить выполнять вращательные движения кистями рук. Учить различать двухчастную форму и соответственно менять движения. Постановка корпуса. Учить легко бежать по кругу парами, с окончанием музыки останавливаться и повернуться лицом друг к другу. На вторую часть музыки- кружиться парами, взявшись за обе руки. Комбинировать знакомые танцевальные движения. Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Знакомить с образцами игровых народных песен. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером музыки. Материалы: рисунки, колокольчики, косынка.	«Как под горкой» «Пружинка» русская народная песня «Ах, вы сени» Народная мелодия (Компонент ДОУ) Хоровод «Елочка» И. Бриске «Елочка» «Полька» эстонская народная мелодия (Компонент ДОУ) «Колокольчик» русская народная игра (Компонент ДОУ)
31	15,12	Тема: «К нам гости пришли» Слушание музыки Исполнительство: Пение Музыкально-ритмические движения Творчество: Музыкальная игра	Народные праздники. Учить слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Учить различать разнохарактерную музыку. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Учить петь выразительно. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Развивать координацию движений рук и ног. Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги Чувствовать и передавать в движении характер музыки. Учить ходить мягко, слегка пружиня ноги. Учить строить круг, ходить по кругу хороводным шагом, взявшись за руки и друг за другом. Поддерживать желание детей самостоятельно исполнять знакомые пляски. Закреплять легкий бег по кругу парами, с окончанием музыки останавливаться и повернуться лицом друг к другу. На вторую часть музыки- кружиться парами, взявшись за обе руки, притопывать ногой или ритмично хлопать. Учить начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки Учить детей передавать игровые образы: легкие прыжки, мягкий крадущийся шаг. Выполнять движения по показу воспитателя. Материалы: игрушки, шапочки лисы.	П. Чайковский «Лошадка» А. Филиппенко «Елка» Е. Макшанцева «Снег-снежок» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) И. Бриске «Паровозик» И. Бриске «Зайчики» А. Александрова «Лиса» Хоровод «Елочка» «Полька» эстонская народная мелодия (Компонент ДОУ) Г. Финаровский «Зайчики и лиса»
32	20,12	Тема: «Мы играем в оркестре» Слушание музыки Исполнительство: Игра на	Народные праздники. Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Развивать способность целостно и дифференцированно воспринимать музыкальное произведение, выделяя в нем отдельные средства выразительности (изменение динамики, темпа) Развивать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Продолжить беседу об оркестре народных инструментов. Различать народные инструменты по внешнему виду и звучанию,	«Ах вы, сени» - русская народная мелодия. (Компонент ДОУ) «Ах вы, сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)

		<p>музыкальных инструментов</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p> <p>Творчество:</p>	<p>называть их, используя дидактическое пособие. Учить петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого.</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселую песню. Учить петь после вступления, легким звуком, в оживленном темпе.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Выполнять движения со снежинками по показу воспитателя. С окончанием танца присаживаются, образуя сугроб. По сигналу воспитателя (раздувает снежинки) дети разбегаются врассыпную. Следить, чтобы дети бежали легко, не напрягаясь.</p> <p>Закрепить последовательность движений танца.</p> <p>Две равные группы детей садятся вдоль противоположных стен зала. Поочередно загадывают друг другу загадки. Если отгадали, то после слов воспитателя «Лови» загадывающие убегают, другие догоняют. В игре развивается звуковысотный слух. Дети изображают высокими звуками детей, низкими взрослых животных и птиц.</p> <p>Материалы: Фонограмма, народный оркестр. Дидактическое пособие «Оркестр народных инструментов». Народные инструменты: погремушки, бубен, ложки, кубики. Снежинки.</p>	<p>Т. Попатенко «Елка»</p> <p>А. Филиппенко «Нарядили елочку»</p> <p>«Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>П. Чайковский «Вальс»</p> <p>«Полька» эстонская народная мелодия (Компонент ДОУ)</p> <p>Хоровод «Елочка»</p> <p>Е. Тиличеева «Ню-ка, угадай-ка»</p> <p>музыкальная игра.</p>
33	22,12	<p>Тема: «Край, в котором мы живем»</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество:</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Праздник елки. Знакомить детей с музыкальными жанрами. Помогать детям услышать и охарактеризовать музыку вальса (плавная, нежная). Внимательно прослушать музыку и подобрать картинку, соответствующую жанру музыкального произведения. Представить снежную сказку.</p> <p>Прочувствовать настроение музыки, высказываться о характере музыки и придумать движения для своего маленького танца.</p> <p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселую песню. Учить петь после вступления, легким звуком, в оживленном темпе. Обратит внимание на изменение окончаний 1 и 2 музыкальных фраз в запеве, 1 и 2и в припеве.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Предлагать самостоятельно выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички.</p> <p>Закрепить прыжки на двух ногах.</p> <p>Учить ходить мягким, крадущимся шагом; высоко поднимая колени.</p> <p>Развивать внимание детей, координацию движений. Учить выполнять несложные танцевальные движений по показу воспитателя, затем ребенка.</p> <p>Знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. Учить передавать игровые образы, данные в музыке.</p>	<p>П. Чайковский «Вальс» из балета «Щелкунчик»</p> <p>Т. Попатенко «Елка»</p> <p>А. Филиппенко «Нарядили елочку»</p> <p>«Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>И. Бриске «Урок зоологии» Региональный компонент</p> <p>«Маленький, беленький»</p> <p>Т. Ломова «Мелодия»</p> <p>И. Бриске «Веселые ручки» танец</p> <p>«Оленята» ненецкая народная игра (Региональный компонент)</p>

			<p>Материалы: Иллюстрации, игрушки. Дидактическое пособие «Три кита». Шапочки зверей. Фонограмма. Шапочки с орнаментом.</p>	
34	27,12	<p>Тема: «Новый год в лесу» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство; Музыкально-ритмические движения</p> <p>Пение</p> <p>Творчество:</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Праздник елки. Продолжать знакомить детей с музыкальными жанрами. Помогать детям услышать и охарактеризовать музыку вальса (плавная, нежная). Внимательно прослушать музыку и подобрать картинку, соответствующую жанру музыкального произведения. Представить снежную сказку. Прочувствовать настроение музыки, высказываться о характере музыки и придумать движения для своего маленького танца Развивать мышцы плечевого пояса, шеи, плеч, ног. Учить чувствовать характер музыки и отображать в пластичном движении. Развивать у детей легкость бега. Закрепить изученные плясовые движения Учить петь напевно, плавно, подстраиваясь к голосу взрослого. Стимулировать певческие импровизации, в творческом задании колыбельной для куклы. Развивать ритм дыхания. Учить ритмично играть на детских народных инструментах. Вызывать интерес детей к инструментальной музыке. Развивать эстетическую восприимчивость на основе народной культуры Ямала. Вызвать интерес детей к игровому творчеству народов Севера. Способствовать овладению детьми навыками образно-игровых движений. Развивать звуковысотный слух. Дети изображают высокими звуками детей, низкими взрослых животных и птиц. Материалы: Ленты, снежинки, звездочки. Детские народные музыкальные инструменты. Шапочки оленей. Рисунки.</p>	<p>П. Чайковский «Вальс» из балета «Щелкунчик» «Ёлочка» И. Бриске «Кто хочет побегать в тундре» Л. Вишкарёв Региональный компонент И. Бриске «Веселые ручки», Пластический этюд «Снежинки» Региональный компонент Т. Попатанко «Елка», А. Филиппенко «Дед «Спите, куклы» колыбельная Мороз», «Оленята» муз. В. Ударцева Региональный компонент «Повороты головы» А. Стрельникова «Ах вы, сени» «Оленята» ненецкая народная игра Региональный компонент Е. Тиличьева «Ну-ка, угадай-ка» музыкальная игра.</p>
35	29,12	<p>Тема: «Веселая зима» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Народные праздники. Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения. Продолжать знакомить с вокальной музыкой. Знакомить детей с русским народным песенным творчеством. Учить детей протягивать ударные слоги в словах. Развивать ритм дыхания. Развивать диапазон голоса. Учить детей начинать и заканчивать движение с музыкой. Учить выполнять шаг на месте всей ступней, не продвигаясь вперед. Предложить детям поиграть в снежки. Для этого нужно построить высокую стену, чтобы за ней можно было спрятаться.</p>	<p>Н. Соловьева «Снежная баба» «Как на тоненький ледок» русская народная песня (Компонент ДОУ) :«Насос» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Мажорное трезвучие М. Раухвергер «Топотушки»</p>

			<p>Учить детей изменять характер шага в соответствии с изменением громкости звучания музыки (энергичный и тихий шаг). Развивать наблюдательность и сообразительность, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить детей различать контрастные части музыки, чередовать плясовые движения.</p> <p>Учить изменять характер движения в соответствии с мелодией. Учить действовать с предметами.</p> <p>Творческая пляска с использованием знакомых плясовых движений. С окончанием пения дети весело пляшут по музыку</p> <p>Мы во двор гулять ходили Бабу снежную слепили- 2 раза Рукавички промочили. Будем весело плясать Ручки ножки согреть</p> <p>Материалы: рисунки, платочки, снежинки.</p>	<p>«Смело идти и прятаться» И. Беркович «Марш»</p> <p>«Пляска с платочками» народная музыка</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Снежная баба» русская народная игра</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
36	10,01	<p>Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Творчество: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Народные праздники. Продолжить беседу о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистры, темп.</p> <p>Продолжить беседу об особенностях музыки, как виде искусства. Предложить детям поехать на представление в ледяной цирк. В цирке детей встречают клоуны. Они веселые и жизнерадостные. Предложить послушать, как композитор изобразил их характер в музыке. Обратит внимание, что это инструментальная музыка.</p> <p>Рассказать детям, что клоуны очень любят играть на бубне. Предложить детям подыграть клоунам в пляске на бубне.</p> <p>Продолжать знакомить детей с треугольником. Показать, как извлекается звук. Обратит внимание на регистр, высоту звука. Учить играть музыку снежинок. Стараться играть ритмично.</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Закрепить пение с движением.</p> <p>Развивать дикцию, мелкую моторику рук.</p> <p>Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Продолжать учить выполнять шаг на месте всей ступней. Следить за осанкой.</p> <p>Развивать внимание детей.</p> <p>Определять характер музыки и передавать его в движении.</p> <p>Учить обыгрывать песню. Предложить роль петушка ребенку. Формировать интерес к русской народной культуре.</p> <p>Материалы: Иллюстрации на тему зимы, цирка. Бубны, платочки, снежинки.</p>	<p>Д. Кабалевский «Клоуны»</p> <p>Д. Кабалевский «Клоуны»</p> <p>«Как на тоненький ледок» русская народная песня</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Ладошки» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Сорока»</p> <p>«Пляска с платочками»</p> <p>«Утушка луговая» русская народная мелодия</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Канон для малышей»</p> <p>В. Ребиков «Пьеса»</p> <p>«Как на тоненький ледок» русская народная игра.</p> <p>«Снежная баба» русская народная игра.</p>
37	12,01	<p>Тема: «Музыка бывает разной»</p> <p>Слушание музыки</p>	<p>Беседа о родном языке. Учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.</p> <p>Продолжать беседу о музыкальных жанрах.</p> <p>Предложить детям рассмотреть иллюстрации как плавно сыплется снежок, как красиво кружатся снежинки на ветру. Совсем как в музыкальном произведении П. Чайковского. Вот послушайте. И</p>	<p>П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев»</p> <p>П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев»</p>

		<p>Творчество: Музыкально-ритмические движения</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>хотя музыка инструментальная, ведь здесь никто не поет, в музыкальных интонациях слышны плавные движения и кружения снежинок. А если мы немножко пофантазируем и можем себя представить снежинками и потанцевать под музыку вальса. А теперь мы прогуляемся по снежному лесу. Но чтобы идти по снегу, нужно высоко поднимать колени. А в лесу на полянке сидят птички. Увидели птички ребят, испугались и разлетелись в разные стороны и летали до тех пор, пока музыка не закончилась. И решили тогда дети покормить птичек. Рассыпали зернышки семечек. А птички стали их клевать. Предложить детям спеть веселую игровую песню. Развивать чувство ритма. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>А теперь можно поиграть в снежки (воображаемые) Продолжать знакомить детей с народными игровыми песнями. Развивать ритм и слух. Развивать мелкую моторику рук. Учить действовать под текст песни. Материалы: рисунки, шапки птичек.</p>	<p>И. Железнова «Идем по снегу» Упражнение «Птички летают» , «Птички» Л. Банников Стр. 48 Упражнение «Воробушки» А. Серов Стр. 61 «Снег снежок» Е. Макшанцева «Насос» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ) «Пружинка» народная мелодия «Снег снежок» русская народная игра обр. Е. Макшанцева</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
38	17,01	<p>Тема: «Мы играем и поем» Слушание музыки</p> <p>Творчество:</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Пение</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о родном языке. Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Продолжать беседу о музыкальных жанрах. Предложить детям рассмотреть иллюстрации как плавно сыплется снежок, как красиво кружатся снежинки на ветру. Совсем как в музыкальном произведении П. Чайковского. Вот послушайте. Спросить детей какая это музыка вокальная или инструментальная, объяснить почему? А если мы немножко пофантазируем и можем себя представить снежинками и потанцевать под музыку вальса. Предложить детям потанцевать самостоятельно, придумывать свои движения, характерные музыке вальса. А можно самим играть на музыкальных инструментах. Только нужно правильно подобрать музыкальный инструмент. Как вы думаете, для этой музыки подойдет барабан? А бубен? А вот посмотрите как звучит этот инструмент. Звонко? А как он называется? Помочь детям правильно играть на треугольниках. Передавать в движении изменение в музыке (двухчастная форма произведения). Совершенствовать прыжки на двух ногах и легкий бег. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать дыхание с опорой на диафрагму А теперь можно поиграть в снежки (воображаемые) Учить передавать в движении веселый, задорный характер песни. Уметь подчиняться общему ритму</p>	<p>П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» И. Железнова «Идем по снегу» Упражнение «Птички летают» , «Птички» Л. Банников Стр. 48 Упражнение «Воробушки» А. Серов Стр. 61. «Снег снежок» Е. Макшанцева «Насос» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ) «Пружинка» народная мелодия «Снег снежок» русская народная игра обр. Е. Макшанцева (Компонент ДОУ)</p>

			<p>движения. Материалы: Дидактическое пособие «Вокальная и инструментальная музыка». Треугольники.</p>	
39	19,01	<p>Тема: «Зимушка-зима» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Народные праздники. Познакомить детей с динамическими оттенками в волшебной книге. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки справа и слева. !часть музыки хлопает 1 группа-тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы-громко. Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги. 1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги. 2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах. Упражнять в выполнении танцевальных движений. Развивать пластику кистей рук.. Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен.. Развивать мышцы шеи, ног, плеча. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная). Материалы: Пособие «Громкая и тихая музыка». Дидактическое пособие «Громкая и тихая музыка» Погремушки, флажки, шапочки кота.</p>	<p>«Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ) «Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ) Д. Львов-Компанеец «Вот какие кочаны» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Веселые ладошки» «Старинная полька» обработка Н. Соколовой. «Пружинки» музыка народная Даргомыжский «Петрушки» пляска «Пляска с погремушками» «Елочка» И. Бриске «Ходьба и бег с флажками» народная музыка. «Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p>
40	24,01	<p>Тема: «Зимние забавы» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Народные праздники. Волшебная книга музыки. Продолжать знакомить детей с динамическими оттенками. Учить различать громкую и тихую музыку. Пополнять запас эстетических образцов народной песни. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Продолжать знакомить с песенным фольклором Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Передавать хлопками динамические оттенки и ритмический рисунок музыки. Выполнять разнообразные хлопки: хлопки над головой, хлопки перед собой, хлопки по коленям, хлопки</p>	<p>«Как у наших у ворот» русская народная песня.. (Компонент ДОУ) «Две птички» русская народная песня (Компонент ДОУ) Д. Львов-Компанеец «Вот какие кочаны» «Погончики» А.</p>

		<p>Творчество:</p> <p>Музыкальная игра:</p>	<p>справа и слева. 1 часть музыки хлопает 1 группа- тихо, 2 часть музыки хлопает 2 часть группы- громко.</p> <p>Учить прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги.</p> <p>1 часть: выполняют полуприседание и выпрямляют ноги.</p> <p>2 часть- легко подпрыгивают на двух ногах.</p> <p>Стимулировать творческие проявления в танце.</p> <p>Развивать пластику кистей рук..</p> <p>Самостоятельно менять движения с изменением характере музыки (произведение двухчастной формы). Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен..</p> <p>Развивать мышцы шеи, ног, плеча.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с музыкальной формой произведения (двухчастная).</p> <p>Материалы: Пособие «Громкая и тихая музыка» Погремушки, ложки. Дидактическое пособие «Громкая и тихая музыка». Погремушки, флажки, шапочки кота.</p>	<p>Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Веселые ладошки»</p> <p>«Старинная полька» обработка Н. Соколовой.</p> <p>«Пружинки» музыка народная Даргомыжский</p> <p>«Петрушки» пляска</p> <p>«Пляска с огремушками»</p> <p>«Елочка» И. Бриске</p> <p>«Ходьба и бег с флажками» народная музыка.</p> <p>«Васька кот» русская народная игра «Ах, вы сени» русская народная песня</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
41	26,01	<p>Тема: «Музыка бывает разной»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Творчество:</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>День доброты. Пополнять запас эстетических образцов детской музыки. Предложить детям послушать музыку и определить жанр музыкального произведения. Какие движения можно выполнять под эту музыку (маршеобразные, танцевальные). Напомнить, что инструментальная музыка рассказывает музыкальными звуками, а не словами.</p> <p>Предложить детям придумать свои движения пляски и подвигаться под музыку.</p> <p>Другой группе детей можно предложить выбрать музыкальные инструменты из нескольких предложенных: бубны, ложки, деревянные палочки, барабаны.</p> <p>Сопровождать игрой на музыкальных инструментах звучание оркестра народных инструментов.</p> <p>Учить петь ласково, нежно, подстраиваться к голосу взрослого.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Слегка подняв руки вперед, тихонько машут цветами, сгибая и разгибая кисти обеих рук.</p> <p>Продолжать то же движение, подняв руки вперед-вверх.</p> <p>Бежать по кругу, немного отведя руки в стороны.</p> <p>Плавно покачивать руками вправо и влево, приподняв их вперед</p> <p>Отображать положительные черты характера.</p> <p>Закрепить последовательность движений танца.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством русских народных игр. Учить ориентироваться в пространстве.</p>	<p>И. Арсеев «Солдаты маршируют»</p> <p>И. Арсеев «Солдаты маршируют»</p> <p>Р. Рустамов «Солнышко лучистое»</p> <p>«Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Упражнение с цветами»</p> <p>«Вальс» А Жилин стр. 68</p> <p>«Вежливый ребенок»</p> <p>«Маленькая Юлька» словенская народная игра</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>

			Материалы: Фонограмма, народный оркестр. Ложки, бубны, погремушки, барабаны, деревянные палочки. Цветы	
42	31,01	<p>Тема: «Моя семья и я сам» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Творчество: Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о дне доброты. Направлять внимание детей на особенности музыки, как вида искусства.</p> <p>Понятие инструментальная музыка, музыкальный инструмент. Продолжать знакомить с творчеством композиторов-классиков. Учить отмечать в звучании музыки нежные, ласковые интонации маминого голоса. Спросить у детей, похожа ли музыка на мамин нежный голос. А что можно сказать о музыке? Какая она? (ласковая, нежная, спокойная).</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>На наше окошко уселись птички, собачка залаяла-они улетели</p> <p>Учить создавать с помощью легкого, но не стремительного бега образ летящей птички. Дети-птички сидят на «заборе» стульчиках. С началом музыки летят в одном направлении (враспынную). С окончанием останавливаются и присаживаются.</p> <p>Воспитатель «собачка» лает на птичек- дети убегают на стульчики..</p> <p>Чувствовать и передавать в движении изменение характера и формы музыкального произведения. (3 части)</p> <p>Вызывать у детей интерес к русской народной игре.</p> <p>«Мыши водят хоровод На лежанке дремлет кот Тише мыши, не шумите Кота Ваську не будите Вот проснется Васька кот Разобьет ваш хоровод.</p> <p>Материал: Иллюстрации . Портрет композитора. Воздушные шары. Шапочка кота.</p>	<p>П. Чайковский «Мама»</p> <p>З. Левина «Неваляшки» Е. Тиличеева «Колыбельная»</p> <p>«Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>Л. Банникова «Птички» Игровое упражнение</p> <p>М. Карминский «Танец с воздушными шарами»</p> <p>«Кот и мыши» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
43	02,02	<p>Тема: «Папа и мама» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Беседа о родном языке. Направлять внимание детей на особенности музыки, как вида искусства.</p> <p>Понятие инструментальная музыка, музыкальный инструмент. Продолжать знакомить с творчеством композиторов-классиков. Обратить внимание детей на название музыкального произведения. Затем прослушать пьесу и спросить детей какими звуками композитор изобразил голос папы (низкими), голос мамы (высокими).</p> <p>Формировать у детей ритмическое восприятие трех ритмических рисунков..</p> <p>Учить петь естественным звуком, не напрягаясь.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки. Гуляем с мамой в парке.</p> <p>Неторопливо и спокойно и не толкаясь, с окончанием музыки останавливаются. Учить согласовывать свои шаги с темпом музыки.</p> <p>Учить бегать парами: взявшись за руки пробежать от одной игрушки до другой; бежать по кругу пара</p>	<p>А. Гречанинов «Папа и мама» «Матрешки» дидактическая игра. «Неваляшки» З. Левина Е. Тиличеева «Колыбельная» «Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Погоуляем» Т. Ломова М. Глинка «Полька» Упражнение</p>

		<p>ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>за парой, выдерживая расстояние. С окончанием музыки останавливаться и поворачиваться лицом друг к другу.</p> <p>Учить выполнять небольшие полуприседания, слегка сгибая колени, затем выпрямляют.</p> <p>Движение легкое пружинистое, плясового характера. Затем легко подпрыгивать на месте на двух ногах (по два прыжка на такт) при приземлении колени слегка сгибаются.</p> <p>Формировать интерес к русской народной культуре. Учить менять интенсивность движения в связи с изменением динамики.</p> <p>Материалы: Иллюстрации. Дидактическое пособие «Матрешки». Шапочка кота.</p>	<p>«Пружинки» «Посеяли девки лен» русская народная мелодия стр. 70 «Упражнения в детском саду»</p> <p>«Кот и мыши» русская народная игра. (Компонент ДОУ)</p>
44	07,02	<p>Тема: «Маме песенку пою» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о родном языке. Учить детей слушать народную музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Обрати внимание, что музыка инструментальная, отметить изменения в темпе, изображающие движения жуков.</p> <p>Развивать чувство ритма. Напомнить детям, как извлекать звук при игре на треугольнике.</p> <p>Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Учить бегать парами: взявшись за руки пробежать от одной игрушки до другой; бежать по кругу пара за парой, выдерживая расстояние</p> <p>Развивать выразительность жеста.</p> <p>Учить бегать легко, не напрягая рук. Играть в стайки. Сначала летают 3 воробушка, затем прилетают еще три., остальные птички сидят на веточках Продолжать учить притопывать каблукком одной ноги, затем другой. Учить выставлять ногу на пятку попеременно.</p> <p>Учить неторопливо кружиться вокруг себя, приподняв куклы перед собой.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными игровыми песнями. Учить детей ориентироваться в пространстве.</p> <p>Прянички, прянички испекли для Ванечки Ваня по лугу ходил, прянички уронил.</p> <p>В хороводе ходите, прянички соберите.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в танцах играх в комбинировании знакомых танцевальных движений.</p> <p>Материалы: Иллюстрации, Кукла, Треугольники, куклы, Прянички.</p>	<p>«Жуки» венгерская народная мелодия (Компонент ДОУ) З. Левина «Неваляшки» «Зайка» русская народная песня. (Компонент ДОУ) Т. Попатенко «Маме песенку пою «Ладошки» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ) М. Глинка «Полька» «Это я, это мое!» А. Серов «Птички летают» «Танец с воздушными шарами» М. Карминский « Прянички» украинская народная игра. (Компонент ДОУ)</p>
45	09,02	<p>Тема: «Кто с нами рядом живет» Слушание музыки</p>	<p>Скоро праздник для папы. Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать звуковысотный слух.</p> <p>Учить различать звуки по высоте.</p> <p>Учить различать и находить на металлофоне низкие и высокие звуки. Учить детей правильно держать молоточек и ударять по пластине металлофона, правильно извлекая звуки, соотносить силу удара.</p>	<p>С. Разоренов «Утенок и утка» «Птица и птенчики» Е. Тиличеева «Птица и птенчики» «Зайка» русская народная песня.</p>

		<p>Исполнительство:</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Учить петь в умеренном темпе. Чисто пропеть большую секунду вверх и вниз.</p> <p>Учить петь в спокойном темпе, слаженно. Слушать музыкальное вступление.</p> <p>Развивать ритм дыхания</p> <p>Учить выполнять полуприседание. Ноги слегка расставлены, положение рук произвольное, голову не опускать</p> <p>Учить выполнять последовательность несложных танцевальных движений.</p> <p>Учить кружиться вокруг себя топающим шагом.</p> <p>1 часть: Легкий бег врассыпную.</p> <p>2 часть: Выполнение легких пружинок с поворотом корпуса вправо и влево.</p> <p>3 часть: Поднимают кукол над головой и кружатся вокруг себя.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения, соответственно со сменой частей музыки.</p> <p>Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в танцах и играх при комбинировании танцевальных движений.</p> <p>Учить передавать в движении веселый, задорный характер музыки. Уметь подчиняться общему ритму движения.</p> <p>Материалы: Игрушки, Дидактическое пособие, Металлофон</p>	<p>(Компонент ДОУ)</p> <p>Т. Попатенко «Маме песенку пою»</p> <p>«Кошка» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Пружинка» русская народная песня «Посеяли девки лен» «Упражнения» стр. 70 «Танец с воздушными шарами» М. Карминский «Прянички» русская народная игра</p> <p>(Компонент ДОУ)</p>
46	14,02	<p>Тема: «Утенок и утка» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Поздравление для папы. Учить слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о музыкальных звуках: высоких и низких. Развивать звуковысотный слух.</p> <p>Учить определять звуки различные по высоте.</p> <p>Отгадывать кто поет утка или утенок и показывать соответствующую карточку.</p> <p>Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Учить бодрому и четкому шагу в колонне по одному под музыку «Марша». Под музыку «»барабанщики», дети останавливаются, поворачиваются лицом к центру комнаты и имитируют игру на барабане. Под музыку «Колыбельной» дети отдыхают, положив руки под щеки.</p> <p>Учить выполнять перестроения.</p> <p>Учить кружиться парами неторопливо, держась за руки.</p> <p>Учить выполнять шаг назад и шаг вперед.</p> <p>Чувствовать и передавать в движении характер музыки.</p> <p>Учить строить круг, стараться не выходить из круга.</p> <p>Учить ходить парами по кругу, соблюдая дистанцию.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен. Дать возможность</p>	<p>С. Разоренов «Утенок и утка» С. Разоренов «Утенок и утка» «Солнышко лучистое Р. Рустамов» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Э. Парлов «Марш» Д. Кабалевский «Барабанщики» С. Левидова «Колыбельная» А Жилин «Вальс» Английская народная песня «Потанцуй со мной, дружок» (Компонент ДОУ) В. Ребиков «Пьеса» Упражнение «Отойди и подойди» «Маленькая</p>

		Творчество:	<p>подвигаться под музыкальное сопровождение. Маленькая Юлька, ты у нас чистюлька Живо поднимайся, мойся, одевайся Ты пройди-ка вдоль кружочка Выбери себе дружочка Мы похлопаем в ладошки Попляшите нам немножко. Материалы: Карточки, «Утка и утенок» дидактическое пособие».</p>	Юлька» словенская народная игра (Компонент ДОУ)
47	06,02	<p>Тема: «Мы идем на парад» Слушание музыки</p> <p>Творчество:</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Пополнять запас эстетических образцов детской музыки. Предложить детям послушать музыку и определить жанр музыкального произведения. Какие движения можно выполнять под эту музыку (маршеобразные, танцевальные). Напомнить, что инструментальная музыка рассказывает музыкальными звуками, а не словами. Предложить детям придумать свои движения пляски и подвигаться под музыку. Другой группе детей можно предложить выбрать музыкальные инструменты из нескольких предложенных: бубны, ложки, деревянные палочки, барабаны.</p> <p>Сопровождать игрой на музыкальных инструментах звучание оркестра народных инструментов.</p> <p>Учить петь ласково, нежно, подстраиваться к голосу взрослого.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Слегка подняв руки вперед, тихонько машут цветами, сгибая и разгибая кисти обеих рук. Продолжать то же движение, подняв руки вперед-вверх.</p> <p>Бежать по кругу, немного отведя руки в стороны.</p> <p>Плавно покачивать руками вправо и влево, приподняв их вперед</p> <p>Отображать положительные черты характера.</p> <p>Закрепить последовательность движений танца.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством русских народных игр. Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Материалы: Фонограмма, народный оркестр. Ложки, бубны, погремушки, барабаны, деревянные палочки. Цветы</p>	<p>И. Арсеев «Солдаты маршируют»</p> <p>И. Арсеев «Солдаты маршируют»</p> <p>Р. Рустамов «Солнышко лучистое» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Упражнение с цветами» «Вальс» А Жилин стр. 68</p> <p>«Вежливый ребенок»</p> <p>«Маленькая Юлька» словенская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
48	21,02	<p>Тема: «Пляшем вместе с мамой» Слушание музыки.</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество:</p>	<p>Познакомить детей с музыкальным фольклором народов Севера. Учить детей слушать вокальную музыку и понимать о чем поется в песне. Рассказать об обычаях и обрядах народов Ямала.. Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Учить выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички.</p> <p>Закрепить прыжки на двух ногах. Учить ходить мягким, крадущимся шагом; высоко поднимая колени.</p> <p>Двигаться парами по кругу, соблюдая интервалы.</p> <p>Развивать координацию движений. Следить за четкостью и ритмичностью движений.</p>	<p>«Хейро» (солнышко) закличка народов Севера (Региональный компонент) «Песенка о маме» Т.Попатенко «Кошка» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) И. Бриске «Урок зоологии» Английская народная песня</p>

		Музыкальная игра	<p>Выразительно выполнять кружение, держась за обе руки. Выполнять шаг назад и шаг вперед вместе со словами песни, не отставать и не спешить.</p> <p>Учить выполнять повороты корпуса вправо и влево. Выполнять прыжки на двух ногах, поворачиваясь вокруг себя.</p> <p>На музыку веселого характера с четким ритмом создать образ скачущего олененка. Согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки. Ритмично, выразительно скакать прямым галопом. Уметь начинать движение сразу после вступления.</p> <p>Знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. Учить передавать игровые образы, данные в музыке.</p> <p>Материалы: Иллюстрации, игрушки. Шапочки зверей.</p> <p>Шапочка солнышка, ленты.</p>	<p>«Потанцуй со мной дружок» (Компонент ДОУ) И. Бриске «Птички» Упражнение «Скачут лошадки» стр. 50 Н. Потоловский «Лошадка» (Региональный компонент) «Хейро» ненецкая народная игра (Региональный компонент)</p>
49	28,02	<p>Тема: «А мы масленицу дождем» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Музыкально-ритмические движения</p> <p>Исполнительство:</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Познакомить детей с музыкальным обрядовым фольклором. Учить детей слушать вокальную музыку и понимать о чем поется в песне.</p> <p>Рассказать о том, что в нашем краю живет много народностей и так же много праздников. Один из них называется Масленица.</p> <p>Учить выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички.</p> <p>Закрепить прыжки на двух ногах. Учить ходить мягким, крадущимся шагом; высоко поднимая колени.</p> <p>Двигаться парами по кругу, соблюдая интервалы. Развивать координацию движений. Следить за четкостью и ритмичностью движений.</p> <p>Выразительно выполнять кружение, держась за обе руки. Выполнять шаг назад и шаг вперед вместе со словами песни, не отставать и не спешить.</p> <p>Учить выполнять повороты корпуса вправо и влево. Выполнять прыжки на двух ногах, поворачиваясь вокруг себя.</p> <p>На музыку веселого характера с четким ритмом создать образ скачущего олененка. Согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки. Ритмично, выразительно скакать прямым галопом. Уметь начинать движение сразу после вступления.</p> <p>Знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. Учить передавать игровые образы, данные в музыке.</p> <p>Материалы: Иллюстрации, игрушки, Шапочка солнышка, ленты.</p>	<p>«А мы Масленицу дождем» русская народная обрядовая песня. (Компонент ДОУ) «Ёлочка» И. Бриске «Песенка о маме» Т. Попатенко «Кошка» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) И. Бриске «Урок зоологии» Английская народная песня «Потанцуй со мной дружок» (Компонент ДОУ) И. Бриске «Птички» Упражнение «Скачут лошадки» стр. 50 Н. Потоловский «Лошадка» (Региональный компонент) «Хейро» ненецкая народная игра (Региональный компонент)</p>
50	02,03	<p>Тема: «Весеннее настроение» Слушание музыки</p>	<p>Народные праздники. Направлять внимание детей на особенности музыки, как вида искусства.</p> <p>Понятие инструментальная музыка, музыкальный инструмент. Продолжать знакомить с творчеством композиторов-классиков.</p> <p>Развивать у детей звуковысотный слух, умение</p>	<p>П. Чайковский «Песнь жаворонка» Е. Тиличьева «Спите, куклы» «Прянички»</p>

		<p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>выделять более высокий звук и показывать рукой положение высоких и низких звуков. Вырабатывать напевное звучание. Выделять ударные слоги. Формировать умение петь напевно, ласково, подстраиваться к голосу взрослого Развивать ритм дыхания. Начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки. Развивать кисти рук.</p> <p>Учить реагировать на смену частей музыки. Учить выразительно танцевать с цветами. Развивать пластику рук. Способствовать творческим проявлениям в танце при комбинировании знакомых танцевальных движений.</p> <p>Вызывать у детей интерес к русской народной игровой песне. Разучить с детьми закличку. Учить ритмично проговаривать слова. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать учить детей легкому бегу враспынную. Учить строить круг и ходить по кругу, взявшись за руки. Материалы: Иллюстрации. Цветы. Шапочка солнышка, ленты-лучики.</p>	<p>русская народная песня (Компонент ДОУ) «Ладоски» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) А. Жилин «Упражнение с цветами» И. Бриске «Воздушный шар» Ф. Шуберт «Вальс»</p> <p>«Танец с цветами» С. Майкапар. «Солнышко, выгляни» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
51	07,03	<p>Тема: «Сказка в музыке» Слушание музыки</p> <p>Исполнение: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Беседа о празднике для мам. Продолжить беседу о характере музыкального произведения. Пополнять запас эстетических образцов народного песенного творчества. Закреплять знания детей, как извлекается звук при игре на деревянных ложках. Учить ритмично стучать ложками. Неоднократно показать, как брать дыхание. Песня разучивается в спокойном, сдержанном темпе. Воспитатель укачивает куклу, одновременно подчеркивая положением руки движение мелодии. Учить чисто интонировать малую терцию вниз. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать артикуляцию. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Ритмично ходить стайкой в одном направлении за ребенком-лидером. Учить легко бежать под музыку, ненадолго останавливаясь в конце каждой части. Развивать гибкость рук. Плавно отводить руки в стороны и назад, затем возвращая их в исходное положение. «Обрызгивают» - кистями рук легко бьют по «воде». Учить действовать с атрибутами. Упражнять в несложных плясовых движениях. Развивать пластику рук. Учить выражать удивление. Предлагать самостоятельно обыгрывать песню. Предложить роль бабки ребенку. Формировать интерес к русской народной культуре. Материалы: Иллюстрации, Ксилофон, ложки,</p>	<p>«Баба- яга» песенка-дразнилка (Компонент ДОУ) «Баба-яга» русская народная мелодия (Компонент ДОУ) Е. Тиличеева «Спите куклы» «Прянички» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Ладоски» А. Стрельников (Компонент ДОУ) «Марш» Э. Парлов. В. Семенова «Бег с остановками» «Игры с водой», Старинная французская песня. (Компонент ДОУ) «Пляска с цветами» «Удивление»</p>

		Творчество Музыкальная игра	Цветы Косынка, ветка-помело.	«Баба-яга» русская народная игра. (Компонент ДОУ)
52	09,03	Тема: «Мои маленькие друзья» Слушание музыки Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение Музыкально-ритмические движения Творчество: Музыкальная игра	Беседа о маленьких друзьях. Учить детей слушать вокальную музыку, понимать о ком поется и эмоционально на нее откликаться. Обогащать восприятие детей произведениями современной вокальной музыки.. Развивать чувство ритма. Закреплять умение игры на деревянных ложках. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь, подстраиваться к голосу взрослого. Развивать звуковысотный слух детей Развивать дыхание с опорой на диафрагму Развивать гибкость рук. Плавно отводить руки в стороны и назад, затем возвращая их в исходное положение. «Обрызгивают» - кистями рук легко бьют по «воде». Учить легко подпрыгивать на месте. Прыгать легко на двух ногах с продвижением вперед. Ноги слегка сгибать в коленях. Учить различать контрастную музыку марша и бега, выполнять бодрый шаг и легкий бег, начинать и заканчивать движение с музыкой Продолжать разучивать несложную последовательность танцевальных движений. Развивать пластику рук. Постановка корпуса. Учить детей передавать в движении игровой образ. Учить действовать под слова потешки. Материалы: Игрушки, Ложки, Дидактическое пособие «Птица и птенчики». Цветы. Косынка, помело	«Кис-кис-кис» «Гав-гав-гав» П. Ермолаев «Гуси» русская народная песня (Компонент ДОУ) «Капельки» В. Павленко Е. Тиличеева «Птица и птенчики» «Кошка» А. Стрельникова. «Игры с водой», Старинная французская песня. (Компонент ДОУ) «Прыжки через лужи» М. Сатуллина «Подпрыгивание» Т Ломова «Пройдем в ворота» А. Антонова «Пляска с цветами» И. Бриске «Елочка» «Баба-яга» русская народная игра (Компонент ДОУ)
53	14,03	Тема: «Мои игрушки» Слушание музыки Исполнительство: Пение Музыкально-ритмические движения.	Беседа о земных богатствах. Направлять внимание детей на особенности музыки, как вида искусства. Понятие инструментальная музыка, музыкальный инструмент. Продолжать знакомить с творчеством композиторов-классиков. Беседа о музыкальном театре. Музыкальная миниатюра «Куклы» Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню ласкового характера. Упражнять в движении голоса по трем смежным ступеням вверх и вниз. Добиваться чистого интонирования большой и малой секунды.. Учить петь в спокойном темпе, слаженно. Слушать музыкальное вступление. Развивать ритм дыхания Продолжать учить детей различать контрастную музыку марша и бега. Сделать воротики из двух	Т. Попатенко «Плач куклы» Э. Денисова «Кукольный вальс» «Колыбельная для куклы» В. Витлин В. Карасева «Цветики» «Капельки» В. Павленко «Нюхаем цветы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) Т. Ломова

		<p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>стульев, из двоих детей. Отрабатывать технику исполнения плясовых движений. Развивать мышцы плечевого пояса, ног. Развивать выразительность жеста.</p> <p>Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Знакомить с образцами игровых народных песен. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Материалы: Иллюстрации, куклы настольного театра. Куклы. Игрушка. Стульчики. Цветы. Шапочка кота.</p>	<p>«Пройдем в ворота» «Пляска с цветами» «Мельница» музыка народная (Компонент ДОУ) «Иголка и нитка» музыка народная. (Компонент ДОУ) «Васька кот» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
54	16,03	<p>Тема: «Поиграем с водичкой» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра Творчество:</p>	<p>Беседа о богатствах земли. Развивать у детей воображение, умения придумывать движения и действия, характерные для героев произведений. Поддерживать творчество детей, не исправлять придуманное ими. Беседа о том, что нужно беречь природу. Чтобы росли цветы и радовали людей, нужна чистая вода и земля без мусора. Тогда цветы будут красивыми, как в нашей песенке. Учить пропевать несложную песню на подвижном, легком звучании. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Закреплять умение детей петь весело, задорно. Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Развивать гибкость рук. Плавно отводить руки в стороны и назад, затем возвращая их в исходное положение. «Обрызгивают» - кистями рук легко бьют по «воде».</p> <p>Упражнять детей в восприятии и различении акцента в трех ритмических рисунках. Учить выполнять образные движения: руки согнуты в локтях, кисти свободно, мягко опущены перед грудью, шаг осторожный, мягкий, крадущийся. Учить бегать легко, руки не напрягать, слегка согнуть в локтях. Развивать пластику кистей рук. Определять динамику музыки.</p> <p>Пополнять запас эстетических образцов детских народных игровых песен. Дать возможность подвигать под музыкальное сопровождение. Материалы: Иллюстрация. Дидактическое пособие «Кто как идет». Шапочка кота.</p>	<p>О. Бер «Шалун» В. Карасева «Цветики» «Капельки» В. Павленко «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Игры с водой», Старинная французская песня. (Компонент ДОУ) Г. Левкодимов «Кто как идет» «Кошечка» Т. Ломова И. Бриске «Пробуждение» Ш. Гуно «Марш из оперы Фауст» (Компонент ДОУ) «Васька-кот» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
55	21,03	<p>Тема: «Мои друзья и я сам» Слушание музыки</p>	<p>Беседа о музыкальном театре. Музыкальная миниатюра «Куклы» Направлять внимание детей на особенности музыки, как вида искусства. Понятие инструментальная музыка, музыкальный инструмент. Продолжать знакомить с творчеством композиторов-классиков</p>	<p>Т. Попатенко «Плач куклы» Э. Денисова «Кукольный вальс» «Колыбельная для</p>

		<p>Исполнительство: Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Пение</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Учить пропевать несложную песню на подвижном, легком звучании. Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение. Закреплять умение детей петь весело, задорно. Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Учить реагировать на легкое звучание музыки. Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве. Начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки. Учить выполнять топающий шаг, двигаясь в одном направлении (можно рулить, сигналить, музыка-это мотор, закончилась музыка- машина остановилась). Учить детей передавать образ в движении. Учить различать динамические изменения в музыке. Закрепить полученные знания об игровой народной песне. Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. .Учить двигаться, подпевая себе. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Материал: Куклы театра «Би-ба-бо», ширма. Домик, игрушки мишки и зайчика. Руль. Игрушка.</p>	<p>куклы» В. Витлин В. Карасева «Цветики» «Капельки» В. Павленко «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарев А. Филиппенко «Скачут по дорожке» «Автомобиль» М. Раухвергер «Ищи игрушку» дидактическая игра «Андрей-воробей» русская народная песня «Сорока» русская народная песня. (Компонент ДОУ) «Васька кот» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
56	23,03	<p>Тема: «Мы на севере живем» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Исполнительство:</p>	<p>Беседа о народном хантыйском празднике «Вороний день». Этот праздник начинается с приходом весны в тундру. Дети вприпрыжку бегут гулять. Способствовать формированию у детей основ музыкальной культуры, развитию музыкально- эстетического отношения детей к музыке. Продолжать развивать у детей воображение, умения придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. А это на празднике звучит бубен шамана. Он предсказывает судьбу, будущий урожай ягод и грибов, удачную охоту. Учить детей воспроизводить шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок, построенный на чередовании восьмых и четвертных долей такта. Упражнять в чистом пропевании малой терции и большой секунды вверх и вниз. Развивать ритм дыхания. Отрабатывать технику движения в рассыпную спокойным шагом и легким бегом. Учить детей слушать музыку, определять ее характер и соответственно менять движения. Развивать координацию движений, выполнять движения по показу педагога Постановка корпуса</p>	<p>Р. Леденев «Вприпрыжку» Е. Тиличева «Тише громче бубен бей» «Андрей-воробей» русская народная песня (Компонент ДОУ) М. Иорданский «Кто умеет чисто мыться» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Ходим или бегаем» Игра. Русские народные мелодии. И. Бриске «Часы» «Пляска с платочками» русская народная</p>

		Музыкальная игра	Развивать память, внимание и чувство ритма. Упражнять в несложных плясовых движениях. Обогащать музыкальные впечатления детей посредством народных игр Ямала. Учить ориентироваться в пространстве. Материалы: Фонограмма. Иллюстрации. Бубны. Платочки с орнаментом. Лента-маут.	мелодия в обработке Т. Ломовой. «Маут» народная игра хантов и ненцев (Региональный компонент)
57	28,03	Тема: «Край, в котором мы живем» Слушание музыки Творчество: Игра на музыкальных инструментах Исполнительство: Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальная игра	Продолжить беседу о народном хантыйском празднике «Вороний день». Этот праздник начинается с приходом весны в тундру. Дети вприпрыжку бегут гулять. Способствовать формированию у детей основ музыкальной культуры, развитию музыкально- эстетического отношения детей к музыке. Продолжать развивать у детей воображение, умения придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. Педагог в костюме шамана ходит с бубном в центре круга, поет и в указанных тактах стучит в бубен или тихо звенит. Затем предлагает поиграть в бубен детям. Четко произносить слова песни, петь в подвижном темпе. Развивать артикуляционный аппарат. правильно брать дыхание, не поднимая плеч. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Продолжать учить выполнять топающий шаг, двигаясь в одном направлении. Учить детей передавать образ в движении. Развивать координацию, память, внимание. Развивать мышцы опорно-двигательного аппарата. Продолжать упражнять в несложных танцевальных движениях. Предложить роль ведущего ребенку. Продолжать знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. музыке. Материалы: Иллюстрации весны в тундре. Бубен шамана. Шапочки зверей. Платочки с орнаментом. Лента-маут.	Р. Леденев «Вприпрыжку» Дидактическая игра Е. Тиличеева «Тише громче бубен бей» Андрей- воробей» русская народная песня (Компонент ДОУ) М. Иорданский «Кто умеет чисто мыться» «Повороты головы» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) К. Мясков «Прогулка на автомобиле» И. Бриске «Паровозик»» «Пляска с платочками» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой. (Компонент ДОУ) «Маут» ненецкая и хантыйская народная игра (Региональный компонент)
58	30,03	Тема: «Идут солдаты» Слушание музыки Творчество:	Пополнять запас эстетических образцов детской музыки. Предложить детям послушать музыку и определить жанр музыкального произведения. Какие движения можно выполнять под эту музыку (маршеобразные, танцевальные). Напомнить, что инструментальная музыка рассказывает музыкальными звуками, а не словами. Предложить детям придумать свои движения пляски и подвигаться под музыку. Другой группе детей можно предложить выбрать музыкальные инструменты из нескольких предложенных: бубны, ложки, деревянные палочки, барабаны.	И. Арсеев «Солдаты маршируют» И. Арсеев «Солдаты маршируют» Р. Рустамов «Солнышко лучистое» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)

		<p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Сопровождать игрой на музыкальных инструментах звучание оркестра народных инструментов.</p> <p>Учить петь ласково, нежно, подстраиваться к голосу взрослого.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Слегка подняв руки вперед, тихонько машут цветами, сгибая и разгибая кисти обеих рук.</p> <p>Продолжать то же движение, подняв руки вперед-вверх.</p> <p>Бежать по кругу, немного отведя руки в стороны.</p> <p>Плавно покачивать руками вправо и влево, приподняв их вперед</p> <p>Отображать положительные черты характера.</p> <p>Закрепить последовательность движений танца.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей посредством русских народных игр. Учить ориентироваться в пространстве</p> <p>Материалы: Флажки , иллюстрации</p>	<p>«Упражнение с цветами» «Вальс» А Жилин стр. 68 «Вежливый ребенок»</p> <p>«Маленькая Юлька» словенская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
59	04,04	<p>Тема: «Весенняя капель» Слушание музыки</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера. Знакомить с музыкальными жанрами.</p> <p>Четко произносить слова песни, петь в подвижном темпе.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат. правильно брать дыхание, не поднимая плеч.</p> <p>Закреплять умение детей петь весело, дружно.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Развивать мышцы плечевого пояса, ног.</p> <p>Развивать четкость, координацию движений рук и ног.</p> <p>Учить выполнять повороты корпуса вправо и влево.</p> <p>Развивать выразительность жеста.</p> <p>Учить различать трехчастное музыкальное произведение, отображать изменение характера музыки в движениях</p> <p>Легко бегут с платочками в рассыпную по залу. Затем останавливаются, повернувшись лицом к зрителям и выполняют пружинистое полуприседание, держа платочки перед собой за концы. Подняв платочки над головой, и помахивая ими, легко кружатся на носочках. Каждое движение соответствует части музыкального произведения.</p> <p>Вызывать у детей интерес к русской народной игре. Творческая пляска с использованием знакомых движений. Учить различать двухчастную форму.</p> <p>Материалы: Иллюстрации. Флажки. Цветные платочки. Платочки.</p>	<p>В. Моцарт «Приди, весна» Андрей- воробей» русская народная песня (Компонент ДОУ) А. Филиппенко «Тает снег» «Кошка» А. Стрельникова(Компонент ДОУ) «Мельница» музыка народная (Компонент ДОУ) А. Гречанинов «Марш с флажками» «Иголка и нитка» музыка народная. (Компонент ДОУ) «Пляска с платочками» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой (Компонент ДОУ) «Прятки» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
60	06,04	<p>Тема: «Природа в музыке» Слушание музыки</p>	<p>Рассказать про русский народный праздник весны и пробуждения природы «Сороки», когда начинаются полевые работы. И тысячи птиц слетаются на поля. Они весело галдят. Народ</p>	<p>С. Прокофьев «Дождь и радуга» «Колокольчики» русская народная</p>

		<p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>отмечает праздник играми, песнями, плясками. Продолжить беседу о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистры, темп. Продолжать знакомить детей с треугольником. Вспомнить, как извлекается звук. Обратить внимание на регистр, высоту звука. Учить играть ритмично. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять низкие или высокие звуки из двух предложенных. Упражнять в чистом пропевании большой секунды. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Учить детей различать двухчастную форму. Развивать пластику рук. Постановка корпуса. Учить напрягать и расслаблять мышцы опорно-двигательного аппарата. Продолжать учить выполнять повороты корпуса вправо и влево. Учить кружиться на полупальцах, голову держать прямо, подбородок не поднимать. Следить, чтобы ноги находились вместе. Закрепление плясовых движений. Формировать интерес к русской народной культуре. Творческая пляска с использованием знакомых движений. Учить различать двухчастную форму. Материалы: фонограмма. Треугольники, колокольчики. Дидактическое пособие «Гармошка» Барабан, погремушки.</p>	<p>мелодия (Компонент ДОУ) Е. Тиличеева «Гармошка» Дидактическая игра «Тает снег» Филиппенко «Ладшки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Ходим-бегаем» Е. Тиличеева И. Бриске «Пробуждение» «Дети умываются» «Из зернышка прорастает цветок» пластические этюды. «Пляска с платочками» русская народная мелодия в обработке Т. Ломова (Компонент ДОУ) «Прятки» русская народная игра. (Компонент ДОУ)</p>
61	11,04	<p>Тема: «Музыка цветная» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Пригласить детей на прогулку в детский луна-парк. Учить детей слушать классическую музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Отвечать на вопросы о характере музыки. Продолжать учить играть на треугольниках. Беседа с детьми о дне космонавтики, о первом космонавте, покорителе космоса. Продолжать закреплять у детей умение воспринимать и передавать в пении праздничный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком, подвижно. Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Развивать мышцы шеи, плеч, рук, ног. Учить напрягать и расслаблять мышцы опорно-двигательного аппарата. Закреплять знакомые плясовые движения.</p>	<p>Г. Свиридов «Музыкальный ящик»</p> <p>Г. Свиридов «Музыкальный ящик» И. Кишко «Самолеты» «Ладшки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) И. Бриске «Воздушный шар» И. Бриске «Веселые ручки» И. Бриске «Из зернышка</p>

		<p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать развивать пластику и образность движений. Предложить детям покататься, пока они еще маленькие, на игрушечной карусели с космическими ракетами. Продолжать знакомить детей с народными игровыми песнями. Учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать ритм и слух. Закреплять легкий бег врассыпную. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Материалы: Иллюстрации. Треугольники. Обруч с лентами.</p>	<p>прорастает цветок», «Цветы разговаривают друг с другом» пластические этюды.</p> <p>«Карусели» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
62	13,04	<p>Тема: «Весна-красна» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать формировать знания и представления детей о музыке, как виде искусства: показать познавательные функции музыкальных произведений.. Учить петь в спокойном темпе, слаженно. Слушать музыкальное вступление. Подстраиваться к голосу взрослого Развивать ритм дыхания Продолжить с детьми беседу о дне космонавтики, о первом космонавте, покорителе космоса. Рассказать о том, что Ю. Гагарин испытывал самолеты. Продолжать закреплять у детей умение воспринимать и передавать в пении праздничный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком, подвижно. Учить выполнять полуприседание. Ноги слегка расставлены, положение рук произвольное, голову не опускать Учить выполнять вращательные движения кистями рук. Учить различать двухчастную форму и соответственно менять движения по показу воспитателя. Топать попеременно ногами, имитировать игру на дудочке. Учить строить круг, двигаться по кругу взявшись за руки в быстром темпе. Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Знакомить с образцами игровых народных песен. Различать и выделять выразительные особенности в музыке. Отображать в движении увеличение и замедление темпа музыки. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Материалы: Иллюстрации. Обруч с лентами.</p>	<p>С. Слонимский «Лягушки»</p> <p>Г. Фрид «Песенка о весне»</p> <p>И. Кишко «Самолеты»</p> <p>«Нюхаем весенний воздух» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Пружинка» русская народная песня «Ах, вы сени» Народная мелодия (Компонент ДОУ)</p> <p>И. Бриске «Пастушки» пляска</p> <p>«Карусели» русская народная</p>

				игра (Компонент ДОУ)
63	18,04	<p>Тема: «Пастух играет» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать формировать знания и представления детей о музыке, как виде искусства: показать познавательные функции музыкальных произведений. Учить давать эстетические и нравственные оценки прослушанным произведениям.</p> <p>К нам в гости пришли музыкальные молоточки. Мы их сейчас возьмем и поиграем. На музыку припева воспитатель играет на металлофоне, точно выполняя ритм, дети повторяют этот ритм, играя молоточками на других металлофонах. Количество металлофонов можно увеличить до четырех.</p> <p>Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Злая лисичка ходит по лесу неслышно и пытается поймать зайчат. Но мы попросим лисичку не пугать зайчиков, а поиграть с ними. Потому, что ссориться плохо, нужно дружить и никого не обижать. Вот лисичка стала дружить с зайчатами, играть с ними.</p> <p>Продолжать учить начинать и заканчивать движение с музыкой. Учить детей различать двухчастную форму.</p> <p>Развивать пластику рук. Постановка корпуса.</p> <p>Учить напрягать и расслаблять мышцы опорно-двигательного аппарата.</p> <p>Продолжать учить выполнять повороты корпуса вправо и влево.</p> <p>Учить кружиться на полупальцах, голову держать прямо, подбородок не поднимать. Следить, чтобы ноги находились вместе.</p> <p>Учить начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки</p> <p>Учить детей передавать игровые образы: легкие прыжки, мягкий крадущийся шаг. Выполнять движения.</p> <p>Материалы: Иллюстрация. Металлофоны, музыкальные молоточки. Шапочка лисы.</p>	<p>Т. Чудова «Пастух играет»</p> <p>Е. Тиличиева «Музыкальные молоточки»</p> <p>Г. Фрид «Песенка о весне»</p> <p>«Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Зайчики» К. Черни «Этюд»</p> <p>Г. Финаровский часть «Лиса»</p> <p>И. Бриске «Пастушки» танец</p> <p>И. Бриске «Воздушный шар»</p> <p>И. Бриске «Пробуждение»</p> <p>Г. Финаровский «Зайчики и лиса»</p>
64	20,04	<p>Тема: «Мы играем в оркестре» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Учить детей слушать народную музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Обратить внимание, что музыка инструментальная, отметить изменения в темпе.</p> <p>Напомнить детям, как извлекать звук при игре на детских народных инструментах.</p> <p>Развивать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Продолжить беседу об оркестре народных инструментов.</p> <p>Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять низкие или высокие звуки из двух предложенных. Упражнять в чистом пропевании</p>	<p>«Как у наших у ворот» -русская народная мелодия. Компонент ДОУ)</p> <p>«Как у наших у ворот» народная мелодия (Компонент ДОУ)</p> <p>Е. Тиличиева «Гармошка» Дидактическая игра «Дождик» русская народная песня</p>

		<p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>большой секунды.</p> <p>Учить петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Развивать пластику рук, постановка корпуса.</p> <p>Имитировать игру на дудочке.</p> <p>Закрепить последовательность движений танца.</p> <p>Учить строить круг, двигаться по кругу, держась за руки.</p> <p>Учить отображать отрицательные черты характера.</p> <p>Учить согласовывать движения с эмоциональным содержанием музыки.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки.</p> <p>Материалы: Фонограмма, народный оркестр</p> <p>Народные инструменты: погремушки, бубен, ложки, кубики. Дидактическое пособие «Гармошка». Шапочка.</p>	<p>(Компонент ДОУ) «Погончики» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>И. Бриске «Воздушный шар»</p> <p>И. Бриске «Пастушки»</p> <p>«Жадный пес»</p> <p>«Скачут лошадки» музыка народная Финаровский «Зайцы и лиса»</p>
65	25,04	<p>Тема: «Летчики и самолеты» Слушание музыки.</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Знакомить детей с музыкальными произведениями изобразительного характера. Рассказать детям о том, что наш край славится добычей нефти и газа. Первые геологи прилетели к нам на вертолете, затем на самолетах доставляли строителей, врачей, учителей.</p> <p>Побуждать чисто интонировать звуки, различные по высоте, расширять диапазон голоса.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Дети изображают самолеты на аэродроме: вращают согнутыми в локтях руками перед грудью «заводят мотор»; бегают в свободном направлении по залу, руки в стороны «самолеты летают», затем присаживаются «самолеты» замедляют «полет» и «приземляются на аэродроме» Под музыку марша, дети маршируют по залу. По команде «На аэродром!» игра начинается сначала.</p> <p>Учить выразительно изображать в движении образ зверей: медведя, зайчика, белочки, лисички.</p> <p>Закрепить прыжки на двух ногах. Учить ходить мягким, крадущимся шагом; высоко поднимая колени.</p> <p>Развивать внимание детей, координацию движений. Учить выполнять несложные танцевальные движений самостоятельно, комбинируя их.</p> <p>Знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. Учить передавать игровые образы, данные в музыке.</p> <p>Материалы: Иллюстрации, игрушки.</p> <p>Дидактическое пособие «Три кита». Шапочки зверей. Шапочки с орнаментом. Рожки оленей</p>	<p>М. Раухвергер «Самолеты» «Летчики»</p> <p>«Дождик» русская народная песня</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Повороты головы» А. Стрельникова</p> <p>(Компонент ДОУ)</p> <p>«Летчики, ан аэродром» М. Раухвергер «Самолеты», «Летчики» Г. Галынин «Медведь» В. Агафонников «Маленький, беленький» Т. Ломова «Мелодия»</p> <p>«Оленята» ненецкая народная игра</p> <p>Региональный компонент</p>

66	27,04	<p>Тема: «Весна в тундре» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Музыкально-ритмические движения</p> <p>Пение</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями изобразительного характера. Рассказать детям о том, что наш край славится добычей нефти и газа. Первые геологи прилетели к нам на вертолете, затем на самолетах доставляли строителей, врачей, учителей. Затем построили железную дорогу. После этого наш город стал очень быстро расти. Ведь поезд мог привезти очень много грузов.</p> <p>Учить ходить в колонне топающим шагом. Начинать движение медленно, постепенно ускоряя шаг, переходя на бег. Затем темп музыки замедляется и соответственно , движения тоже замедляются.</p> <p>Развивать мышцы плечевого пояса, шеи, плеч, ног. Учить чувствовать характер музыки и отображать в пластичном движении.</p> <p>Развивать у детей легкость бега.</p> <p>Закрепить изученные плясовые движения</p> <p>Постановка корпуса, развивать образность движений.</p> <p>Учить петь весело, оживленно, подстраиваясь к голосу взрослого.</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Развивать эстетическую восприимчивость на основе народной культуры Ямала. Вызвать интерес детей к игровому творчеству народов Севера.</p> <p>Материалы: Шапочки оленей с орнаментом</p>	<p>Е. Тиличиева «Поезд» «Мы едем на Север» Е. Тиличиева «Поезд» Региональный компонент</p> <p>«Ёлочка» И. Бриске</p> <p>«Кто хочет побегать» Л. Вишкарев И. Бриске «Веселые ручки», Пластический этюд «Снежинки» И. Бриске «Пробуждение природы» пластический этюд. Г. Эрнесакс «Паровоз» «Повороты головы» А. Стрельникова</p> <p>«Оленята» ненецкая народная игра Региональный компонент</p>
67	02,05	<p>Тема: «Мы строим дом» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Знакомить детей с музыкальными жанрами. Помогать детям услышать и охарактеризовать музыку вальса (плавная, нежная). Учить выражать свое мнение с применением музыкальной терминологии.</p> <p>Продолжать беседу о профессиях.</p> <p>Продолжать учить детей эмоционально откликаться на содержание песни. Начинать петь после вступления вместе с педагогом и без него.</p> <p>Закреплять умение начинать песня сразу после музыкального вступления, вместе начинать и заканчивать пение..</p> <p>Развивать ритм дыхания.</p> <p>Учить чувствовать напряжение и расслабление мышц корпуса.</p> <p>Учить детей переходить от одного вида движений к другому в соответствии с музыкой.</p> <p>Закреплять умение выполнять повороты корпуса вправо и влево.</p> <p>Согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Поддерживать желание детей самостоятельно исполнять знакомые плясовые движения.</p>	<p>Г. Свиридов «Упрямец»</p> <p>М. Красева «Строим дом»</p> <p>«Кошка» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>И. Бриске «Гладим водичку» «Ладушки» обр. Римского-Корсакова. Игра «Веселые ручки» «Из под дуба» народная мелодия. (Компонент ДОУ)</p>

		<p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Самостоятельно комбинировать плясовые движения в свободной пляске. Вызывать у детей интерес к русской народной игре. Творческая пляска с использованием знакомых движений. Учить различать двухчастную форму. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Материалы: Иллюстрации. Ушки зайчиков. Шапочка кота</p>	<p>Пляска «Приглашение» Русская народная песня «Ах, ты, береза» обработка И. Арсеева (Компонент ДОУ)</p> <p>«Кот и мыши» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
68	04,05	<p>Тема: «Дождь и радуга» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>Продолжить беседу о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистры, темп. Закреплять полученные знания о средствах музыкальной выразительности (мелодия, темп, тембр). . Обратить внимание на регистр, высоту звука. Учить играть ритмично. Продолжать учить детей передавать веселый, праздничный характер песни. Петь в умеренном темпе. Обратить внимание на различные окончания музыкальных фраз. Учить петь естественным звуком, не напрягаясь. Стараться отчетливо произносить слова, чисто интонировать мелодию. Развивать ритм дыхания. Учить чувствовать напряжение и расслабление мышц корпуса. Учить детей переходить от одного вида движений к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение выполнять повороты корпуса вправо и влево. Согласовывать движения с музыкой. Формировать интерес к русской народной культуре. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно-игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх. Материалы: фонограмма. Треугольники, погремушки.</p>	<p>С. Прокофьев «Дождь и радуга»</p> <p>М. Парцхаладзе «Дождик» Г. Фрид «Праздник»</p> <p>М. Красева «Строим дом» «Ладочки» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Ходим-бегаем» Е. Тиличеева И. Бриске «Елочка» И. Бриске «Пробуждение природы» И. Бриске «Цветы разговаривают друг с другом» . И. Бриске «Пастушки» танец</p> <p>«Ловишка» русская народная игра. (Компонент ДОУ)</p>
69	11,05	<p>Тема: «А у нас праздник!» Слушание музыки</p>	<p>Продолжать формировать знания и представления детей о музыке, как виде искусства: показать познавательные функции музыкальных произведений. Учить давать эстетические и</p>	<p>Ф. Шуберт «Марш» Отрывок из марша «Рондо»</p>

		<p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>нравственные оценки прослушанным произведениям. Продолжать учить играть на барабанах, деревянных палочках. Формировать навыки исполнительства. Учить петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Продолжать учить детей передавать веселый, праздничный характер песни. Петь в умеренном темпе. Обратит внимание на различные окончания музыкальных фраз. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Закреплять умение брать дыхание по музыкальным фразам. Учить двигаться под музыку четко, ритмично, согласуя свои движения с ее характерными особенностями. Развивать мышцы шеи, плеч, рук, ног. Учить напрягать и расслаблять мышцы опорно-двигательного аппарата.. Закреплять знакомые плясовые движения.</p> <p>Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки. 1 часть музыки» дети изображают самолеты(заводят моторы, летаю, садятся). На 2 часть музыки летчики маршируют на параде. Материалы: Иллюстрации. Барабаны, деревянные палочки. Флажки.</p>	<p>Д. Кабалевский. М. Парцхаладзе «Дождик» «Пегушок» русская народная песня. (Компонент ДОУ) Г. Фрид «Праздник» «Ладошки» А. Стрельникова. (Компонент ДОУ) «Маршируем как солдаты» Д. Кабалевский «Марш» И. Бриске «Воздушный шар» Пляска «Приглашение» Русская народная песня «Ах, ты, береза» обработка И. Арсеева (Компонент ДОУ) Г. Фрид «Летчики, на аэродром» музыкальная игра</p>
70	16,05	<p>Тема: «Мы поем и пляшем» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с песенным фольклором. Закреплять представления о музыкальных жанрах. Приучать детей высказывать свое отношение к музыкальному произведению. Развивать тембровый слух. Формировать элементарные представления о средствах музыкальной выразительности. Развивать у детей звуковысотный слух, умение выделять низкие или высокие звуки из двух предложенных. Упражнять в чистом пропевании большой секунды Закреплять умение петь слаженно по темпу, отчетливо произносить слова, чисто интонировать мелодию. Развивать ритм дыхания</p> <p>Закреплять умение выполнять вращательные движения кистями рук. Закреплять умение различать двухчастную форму и соответственно менять движения. Определять динамику музыки. Совершенствовать плясовые движения. В свободной пляске использовать знакомые танцевальные движения, соответствующие жанру плясовой.</p>	<p>«Как пошли наши подружки» русская народная песня. (Компонент ДОУ)</p> <p>Е. Тиличьева «Угадай, на чем играю» Дидактическая игра Е. Тиличьева «Гармошка» Дидактическая игра</p> <p>«Нюхаем весенний воздух» А. Стрельникова</p>

		<p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Развивать эстетическую восприимчивость на основе русской народной культуры. Учить двигаться в музыкальных играх под инструментальную музыку и под пение, согласуя образные движения с характером, выразительными особенностями звучания музыки.</p> <p>Способствовать творческим проявлениям в играх при выполнении творческих заданий, связанных с комбинированием знакомых танцевальных движений., а также подбором образно-игровых движений при передаче образов животных в сюжетных играх.</p> <p>Материалы: Иллюстрации. Фонограмма. Дидактическое пособие «Три кита». Дидактическое пособие «Угадай музыкальный инструмент». Дидактическое пособие «Гармошка». Обручи.</p>	<p>«Пружинка» русская народная песня «Ах, вы сени» (Компонент ДОУ) Народная мелодия Е. Тиличеева» «Коршуны» «Как у наших у ворот» пляска (Компонент ДОУ) «Овечки» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
71	18,05	<p>Тема: «К нам гости пришли» Слушание музыки</p> <p>Исполнительство Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество Музыкальная игра</p>	<p>Учить слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Учить различать разнохарактерную музыку. Учить давать эстетические и нравственные оценки прослушанным произведениям.</p> <p>Сегодня к нам пришли в гости песенки из мультфильмов. Предложить детям подпевать знакомые песни.</p> <p>Учить петь слаженно. Вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выразительное исполнение.</p> <p>Развивать дыхание с опорой на диафрагму</p> <p>Закреплять умение прыгать на двух ногах, руки свободны или согнуты в локтях. Следить за тем, чтобы дети прыгали легко, слегка пружиня ноги.</p> <p>Совершенствовать плясовые движения.</p> <p>Развивать чувство ритма, способность чувствовать ритм в музыке и передавать его в движении, в самостоятельном исполнении знакомой пляски.</p> <p>Чувствовать и передавать в движении характер музыки. Учить ходить мягко, слегка пружиня ноги.</p> <p>Учить начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыки.</p> <p>Передавать в движении контрастные игровые образы, согласуя движения с музыкой: легкие прыжки, мягкий крадущийся шаг. Выполнять движения по показу воспитателя и самостоятельно.</p> <p>Материалы: Иллюстрация. Ложки. Шапочка лисы</p>	<p>А. Гречанинов «Материнские ласки»</p> <p>В. Шаинский «Антошка»</p> <p>В. Шаинский «Кузнечик» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ)</p> <p>«Зайчики» К. Черни «Этюд» М. Сатуллина «Веселые мячики» «Пляска с ложками» музыка народная (Компонент ДОУ)</p> <p>Г. Финаровский часть «Лиса»</p> <p>И. Бриске «Пастушки»</p> <p>Г. Финаровский «Зайчики и лиса»</p>
72	23,05	<p>Тема: «Мы играем в оркестре» Слушание музыки</p>	<p>Пополнять запас эстетических образцов народной музыки. Учить детей слушать народную музыку и эмоционально на нее откликаться. Рассказать о характере музыкального произведения, обратить внимание на динамику, регистр, темп. Обратить внимание, что музыка инструментальная, отметить</p>	<p>«Посею лебеду на берегу» -русская народная мелодия. (Компонент ДОУ) «Посею лебеду на</p>

		<p>Исполнительство: Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Творчество: Музыкальная игра</p>	<p>изменения в темпе. Напомнить детям, как извлекать звук при игре на детских народных инструментах. Развивать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Продолжить беседу об оркестре народных инструментов.</p> <p>Развивать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Продолжить беседу об оркестре народных инструментов. Учить петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого и музыкального инструмента. Развивать ритм дыхания.</p> <p>Развивать пластику рук, постановка корпуса. Закрепить последовательность движений танца. Учить строить круг, двигаться по кругу, держась за руки. Закреплять умение танцевать с атрибутами. Уметь согласовывать движения с музыкой. Определять динамику музыки. Учить ориентироваться в пространстве. Закреплять умение детей двигаться легко, непринужденно. Учить передавать в движении игровые образы. Материалы: Фонограмма, народный оркестр Народные инструменты: погремешки, бубен, ложки, кубики. Обручи.</p>	<p>берегу» народная мелодия (Компонент ДОУ) «Дождик» русская народная песня (Компонент ДОУ) В. Шаинский «Антошка» «Погончики» А. Стрельникова И. Бриске «Воздушный шар» «Танец с игрушками» Н. Вересокина</p> <p>Е. Тиличеева «Цапли»</p> <p>«Овечки» русская народная игра (Компонент ДОУ)</p>
73	25,05	<p>Тема: «Край, в котором мы живем» Слушание музыки.</p> <p>Исполнительство: Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Беседа о народном хантыйском празднике «День оленевода». Этот праздник начинается с приходом весны в тундру. Дети вприпрыжку бегут гулять. Способствовать формированию у детей основ музыкальной культуры, развитию музыкально-эстетического отношения детей к музыке. Продолжать развивать у детей воображение, умения придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. А это на празднике звучит бубен шамана. Он предсказывает судьбу, будущий урожай ягод и грибов, удачную охоту. Учить детей воспроизводить шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок, построенный на чередовании восьмых и четвертных долей такта. Упражнять в чистом пропевании малой терции и большой секунды вверх и вниз. Развивать ритм дыхания. Отрабатывать технику движения враспынную спокойным шагом и легким бегом. Учить детей слушать музыку, определять ее характер и соответственно менять движения. Развивать координацию движений, выполнять движения по показу педагога Постановка корпуса Развивать память, внимание и чувство ритма. Упражнять в несложных плясовых движениях. Обогащать музыкальные впечатления детей посредством народных игр Ямала. Учить</p>	<p>Р. Леденев «Вприпрыжку»</p> <p>Е. Тиличеева «Тише громче бубен бей»</p> <p>«Андрей-воробей» русская народная песня (Компонент ДОУ)</p> <p>М. Иорданский «Кто умеет чисто мыться» «Погончики» А. Стрельникова (Компонент ДОУ) «Ходим или бегаем» Игра. Русские народные мелодии. (Компонент ДОУ) И. Бриске «Часы»»</p>

			<p>ориентироваться в пространстве. Материалы: Фонограмма. Иллюстрации . Бубны. Фонограмма. Платочки с орнаментом. Лента-маут.</p>	<p>«Пляска с платочками» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой. «Маут» народная игра хантов и ненцев Региональный компонент</p>
74	30,05	<p>Тема: «Праздник в тундре» Слушание музыки</p> <p>Творчество: Музыкально-ритмические движения</p> <p>Исполнительство Пение</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Продолжить беседу о народном хантыйском празднике «День оленевода». Этот праздник начинается с приходом весны в тундру. Дети вприпрыжку бегут гулять. Способствовать формированию у детей основ музыкальной культуры, развитию музыкально- эстетического отношения детей к музыке. Продолжать развивать у детей воображение, умения придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. Педагог в костюме шамана ходит с бубном в центре круга, поет и в указанных тактах стучит в бубен или тихо звенит. Затем предлагает поиграть в бубен детям. Четко произносить слова песни, петь в подвижном темпе. Развивать артикуляционный аппарат. правильно брать дыхание, не поднимая плеч. Развивать дыхание с опорой на диафрагму Учить реагировать на начало и окончание звучания музыки. Передавать в движении характер музыки. Продолжать учить выполнять топающий шаг, двигаясь в одном направлении. Учить детей передавать образ в движении. Развивать координацию, память, внимание. Развивать мышцы опорно-двигательного аппарата. Продолжать упражнять в несложных танцевальных движениях. Предложить роль ведущего ребенку. Продолжать знакомить с музыкально-игровым фольклором народов Ямала. музыке. Материалы: Иллюстрации весны в тундре.Бубен шамана.Шапочки зверей.. Платочки с орнаментом</p>	<p>Р. Леденев «Вприпрыжку» Дидактическая игра Е. Тиличеева «Тише громче бубен бей» Андрей- воробей» русская народная песня (Компонент ДОУ) М. Иорданский «Кто умеет чисто мыться» «Повороты головы» А. Стрельников (Компонент ДОУ) «Скачем как олени» «Скачут лошадки» Н. Потоловский. Региональный компонент К. Мясков «Прогулка на автомобиле» И. Бриске «Паровозик»» «Пляска с платочками» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой. «Маут» ненецкая и хантыйская народная игра Региональный компонент</p>

Перспективно –календарное планирование подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Ознакомление с окружающим миром

№	дата	Тема	Программное содержание	Примечание
Сентябрь				
1	05.09	«День знаний»	Расширять знания детей о школе, о профессии учителя. Помочь детям сопоставить жизнь ученика и воспитанника детского сада. Дать знания о важности подготовки детей к обучению в школе. Воспитывать интерес к школе, чувство признательности и уважения к труду учителя. Оборудование: Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя; ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28-29
2	12.09	«Дары осени»	Расширить представление детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания о овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Систематизировать знания о труде людей осенью, учить устанавливать причины смены труда. Оборудование: Муляжи овощей, фруктов, грибов. Картинки об осени.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду». стр.33-34
3	19.09	«Предметы – помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции. Воспитывать уважение к профессиям. Оборудование: Картинки с изображением разных предметов, облегчающих труд человека.	О.В. Дыбина стр.9
4	26.09	«Правила и безопасность дорожного движения»	Учить правилам дорожного движения, закреплять знания о работе светофора; формировать знания о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте; ответственность за свою безопасность и жизнь других людей. Оборудование: Изображение дорожных знаков, светофора.	Н.Е.Вераксы Стр. 206-209, 314-318
Октябрь				
1	03.10	«4 октября «Всемирный день животных»»	Расширить представление о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Воспитывать любовь ко всему живому. Оборудование: Картинки о животных	О.А. Соломенникова стр. 37-38
2	10.10	«Птицы нашего края»	Расширить знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умения выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Оборудование: Картинки с изображением птиц.	О.А.Соломенникова стр.40-43
3	17.10	«Сохрани свое	Формировать представления детей дошкольного	О.В.Дыбина

		здоровье	возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь. Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Оборудование: Мяч, модель солнца, набор иллюстраций – «Продукты питания»	стр.52
4	24.10	«Беседа об осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды. Развивать умение логично отвечать на поставленные вопросы, доказывать свою мысль. Оборудование: Картинки про приметы осени.	О.А.Соломенникова стр.38-40
5	31.10	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умения определять предметы по признакам материала.	
Ноябрь				
1	07.11	«Моё Отечество - Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Оборудование: Альбом, картины	О.В.Дыбина стр.29-30
2	14.11	«Лес и человек»	Познакомить с видами леса (хвойный, смешанный, лиственный), расширить знания о растениях леса; закрепить знания об «этажах» леса, умение называть птиц по голосам и внешнему виду. Продолжать знакомить с Красной книгой. Воспитывать заботливое отношение к природе. Оборудование: Фотографии леса, запись «Звуки леса: пение птиц»	Н.Е.Вераксы «Комплексные занятия» Стр. 288-289
3	21.11	«Город мой родной»	Расширить и обобщать знания и представления детей о своем родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах, людях, прославивших его. Активизировать познавательный интерес, внимание, память. Воспитывать чувство гордости за свой город. Оборудование: Карта РФ. фотографии города Москва	О.В. Дыбина стр 45-46
4	28.11	«Служебные собаки»	Расширить знания о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том. Что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. воспитывать любовь к животным. Оборудование: Картинки о собаках.	О.А. Соломенникова. стр.55-56
Декабрь				
1	05.12	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга	О.В. Дыбина стр.15

			преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. Оборудование: Сюжетные картинки, отражающие бережное отношение к книгам.	
2	12.12	«Растения и животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных и растений к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подвести к понятию того, что человек может помочь пережить холодную зиму. Оборудование: Иллюстрации, картины	О.А.Соломенникова стр.38-40
3	19.12	«На выставке кожаных изделий»	Дать представления о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещей. Активизировать познавательную деятельность. Оборудование: Кожаные изделия	О.В.Дыбина стр.19
4	26.12	«Путешествие по Африке и Австралии»	Познакомить с жаркими континентами: Африкой и Австралией; с климатическими условиями, с животными этих материков. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Воспитывать любовь к природе. Оборудование: Карта полушарий, картинки с изображением природы Африки и Австралии	Н.Е.Вераксы Стр. 126-129, 211-213
Январь				
1	09.01	«Две вазы»	Закрепить представления о предметах из стекла и керамики, умения узнавать и отличать их друг от друга. Устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалами предмета. Оборудование: Стекланные и керамические вазы, предметы	О.В.Дыбина стр.22 - 23
2	16.01	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животные. Развивать связную речь	О.В.Дыбина стр.22 - 23
3	23.01	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь) Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытов.	О.В.Дыбина стр.22 - 23
4	30.01	«11 января – День заповедников»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе и родного края. Подводить к умению самостоятельно	О.А.Соломенникова Стр 50-52

			делать элементарные выводы об охране природы. Оборудование: Картинки	
Февраль				
1	06.02	«Москва-столица России»	Расширить представление о столице России– городе Москва, его достопримечательностях, его гербе. Воспитывать гордость за своих земляков. Оборудование: Альбом, картины	«Мы в России живем»
2	13.02	«Животные водоемов, морей, океанов»	Расширить представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Оборудование: Иллюстрации	О.А.Соломенникова стр.48-50
3	20.02	«Защитники Родины»	Расширить знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. Оборудование: Иллюстрации, фотографии об Армии	О.В.Дыбина стр.26-27
	27.02	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина стр.26-27
Март				
1	06.03	«Сколько славных дел вокруг»	Закреплять знания о разнообразных профессиях, их назначениях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермере, программист. Воспитывать уважение к людям труда. Оборудование: Набор картинок «Профессии»	О.В.Дыбина стр.47-49
2	13.03	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Воспитывать желание ухаживать за растениями. Оборудование: Лук, стаканчики, семена	Н.Е.Веракса стр.1320-322 О.А. О.А.Соломенникова стр.57-58
3	20.03	«Наша планета»	Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом. На Земле много разных стран, здесь живут люди разных рас и национальностей. Показать различие культур, особенностей быта, обычаев. Закрепить знания детей о родной стране, понятие «традиция», в том числе «семейные традиции». Воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре. Оборудование: Картинки: национальные костюмы, изображение церемоний чаепития у разных народностей.	Н.Е.Вераксы Стр. 345-347
4	27.03	«22марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представление детей о значении воды в жизни всего живого. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. Формировать ответственность за совершение разнообразных	О.А.Соломенникова стр.61- 63

			<p>поступков в окружающей среде. Оборудование: Иллюстрации по теме</p>	
Апрель				
1	03.04	«Экскурсия в музей».	<p>Познакомить с понятием «Музей» и его назначением. Закрепить у детей представления о предметах мини музея детского сада. Более подробно рассказать о старинных вещах и их использовании. Продолжать формировать интерес к родному городу; воспитывать бережное отношение к культурному наследию народов России. Оборудование: Предметы музея, народные костюмы.</p>	Н.Е.Вераксы Стр. 225-227
2	10.04	«Полюбуйся: весна наступает...»	<p>Расширить представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их, развивать умение сравнивать различные периоды весны. Систематизировать знания о жизни животных, птиц в весенний период, воспитывать доброе отношение к ним. Оборудование: Картины о весенних явлениях природы</p>	О.А.Соломенникова стр.58-60
3	17.04	«Этот загадочный космос»	<p>Расширять представления детей о космосе; подводить детей к пониманию того, что космос – ключ к решению многих проблем на Земле. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина, расширить представления о современных профессиях. Оборудование: Иллюстрации по теме</p>	О.В.Дыбина стр.32-33 Н.Е.Вераксы Стр. 268; 324
4	24.04	«День Земли»	<p>Расширить представление, что Земля – наш общий Дом, учить защищать окружающую среду. Подвести к понятию, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы, воды. Закреплять умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Оборудование: Иллюстрации</p>	О.А.Соломенникова стр.65-68
Май				
1	01.05	«Они сражались за Родину»	<p>Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне; продолжать формировать патриотические чувства у детей, потребность детей в получении исторических знаний. Закрепить представления о защитниках Родины, воспитывать чувство гордости к воинам. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войн. Оборудование: Портреты героев ВОВ, Иллюстрации с изображением вечно горящего георгиевской ленточки, Знамени Победы</p>	О.В.Дыбина стр.51-52
2	15.05	«Цветочный ковер»	<p>Расширить представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе. Оборудование: Презентация «Сказка о садовых растениях», картинки полевых цветов</p>	О.А.Соломенникова стр. 69-74

3	22.05	Экскурсия в школу	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Формировать интерес к школе. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя. Оборудование: Иллюстрации	О.В.Дыбина стр.17
4	29.05	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. Оборудование: Карточки с вопросами	О.А.Соломенникова стр. 63-64

Котырысь улон но мон.

Ужан толэзь	№	нунал	Валтись ужрад 6-7	Тунсыко дунне
Куарусён	1	06.09	– «Гужем сярысь тодэ ваёмы»	Гуртлэн, карлэн будосьеслы, пойшурьеслы но адямилы но улон инты луэмзы. Турын-куарьеслэн вылтуссыя улон аспортэмлыкссэс чаклан-эскерон
	2	13.09	– «Мон пичи ке но, будо на...»	Пичи но бадзым муртлэн аспортэмлыгысыз (мугор, дисья, сиыны яратоно сиенъя но мукет)
	3	20.09	– «Сизьыл узырлык»	Сизьыл ар вакытлэн аспортэмлыксэ валан, котькуд аре со вакытлэн вуэмез сярысь валан.
	4	27.09	– Гуртлы карта кылдытон (ваче уж)	Юртлэсь, коркалэсь гуртын но ас ульчаын интызэ чакласа суредан, карта-схема кылдытон
Коньывуон	5	04.10	– «Музьем-лулоослэн бадзым корказы»	Луло луэмез валэктон (лулоос выро, сисько, шокало, будо, воштысько, йыло, азинско, шодо)
	6	11.10	– «Дуннеез котыр ветлыса эскерисьес»	Портэм интыосын (кезьытпалан, шуныт палан, гурезьесын, кос интыын) улись адямиослэн аспотрэмлыко улон сямьессы (дисьсы, юртсы, сиензы)

	7	18.10	– «Ужудысьес»	Пудо-животъеслэн будон, азинскон, йылон амальессы сярысь тодон валан.
	8	25.10	– «Мон яратисько»	Матысь адямиосты гажан сярысь тупась амальесын возматон (соос сярысь сюлмаськон, соослы юртгон, зечкылан но мукет)
Шуркынмон	9	01.11	– «Луло инкуазь сярысь трогес тодомы»	Будосъеслэсь будон, азинскон, йылон амальессы сярысь тодон-валан.
	10	08.11	– «Вань адямиос одиг выжыысь потэмын»	Портэм куо выжыосысь адямиос (тоды, сбод, чуж) Удмурт калыклэн чыжы-выжы кусыпъесыз.
	11	15.11	– «Будосъеслэн ас коязы будэмзы»	Будосъеслэн инкуазьын кулэ луэмзэс валан, соослэсь инкуазьын асьсэ понна улэмзэс валан.
	12	22.11	– «Элькунысьтымы тунсыко интыос»	Удмурт Элькунлэн тунсыко но данъяськымон интыосыз (Иднакар, Байгурезь, Иж пруд, Тол бабайлэн юртэз, Лудорвай но мукет)
	13	29.11	– «Кызы лулоос сьосъеслэсь утисько»	Тылэз чакласа, валэктыса веран. Будосъеслэсь улонзэс умоятон понна, портэм амальеслэнкутиськемзы.
Толсур	14	06.12	– «Арты быдэ вуись тол»	Тол вакытлэсь аспортэмлыксэ валан, котькуд аре со вакытлэн вуэмез сярысь валан
	15	13.12	– «Адями ужлэн емьшез»	Школаын азыланяз умой дышетскон понна, адямилы тазалыклэн, тодон-валан басьтэмлэн, гормонъес басьтэмлэн кулэлыкес
	16	20.12	– «Россимылэн бускель кунъесыз»	Будосъеслэн, пойшуръеслэн кезыт интыосын будэмзы но улэмзы, улон амальессы
	17	27.12	– «Ар, дауръес но вапум»	Портэм зечкылан амальесты тодон, соосты

				уже кутыса, матысь адымиосты зечкылан (салам, кырзан, эктон, кулбур, гожтэт, суредан но мукет)
Толшор	18	10.01	– «Ужпум – малпан; ужпум - ужъемыш»	Инкуазез утен амалъес, адымилэн инкуазыын ассэ шонер возыны быгатэмез – ужпум – малпан, арбери быръен, тирлык кутон радызья ужан, пайдае ужлэн пумыз-йылыз
	19	17.01	– «Портэм арбериослэн кылдэмзы»	Удмурт Эльунысь ужан интыос: заводъес, фабрикаос (кытын мае потто, лэсьто)
	20	24.01	– «Кышкытлыклясь утиськон валатонэз кылдытон»	Адымилы гуртаз пудо-животъесын но пойшуръесын (зоопаркын) кышкытлыклясь утиськыса, асьсэды шонер возен.
Тулыспал	21	31.01	– «Аннай кыллэн дуныз»	Адыми лябъесты утен но азинтон сярись люкет
	22	07.02	– «Му узырлыкез эскерон»	Чакласа эскерыса, быдэстэмез кылын вераны быгатон (луо, год суй, музьем, кольрс но мукет)
	23	14.02	–«Кунлыко пусъес»	Россия кунлыклен шоркарез, азьмуртэз, пусъесыз, но мукет тодметъесыз
	24	21.02	– «Малы мынам атае кадь луэме потэ»	Данъяськымон атайес сярись вераскон
Южтолэзь	25	28.02	– «Чыжы-выжы писпуэз кылдытон»	Ачид сярись рос-прос вылэктыны быгатон (нимын, семьяен, выжыен, вордиськем интыен но мукет)
	26	07.03	– «Синмаськымон анаъес»	Инкуазь макеосты но явдениосты тос портэм тодметъесты чошатон но радъян Анайлэн котъмае вормыны быгатись сюлмыз сярись валан пырпоч.
	27	14.03	–«Адыми вискысь кусыпъес»	Россиын улись калыкъес но соослэн интыяськемзы.

	28	21.03	– «Тулыс лыктэ»	Тулым вакытлэсь аспортэмлыксэ валан, котькуд аре со вакытэ вуэмез сярысь валан.
Оштолэзь	29	28.03	– «Тазалыклэн нуналыз»	Тазалыкез кыдатон, но утен но дуньян сярысь валатон.
	30	04.04	– «Инсьоры лобасьеслэн нуналыз»	Кизилие инбамез удмурт сямен ниман (Инсьор-Космос, Шунды-Солнце, Толэзь-Луна, кизили-звезды, Зазег лобзон сюрес-Млечный путь но мукет)
	31	11.04	–«Музьеммылэн нуналыз»	Омырез чакласа валэктыса веран.
	32	18.04	– «Картаосты чаклан-эскерон»	Вордиськем гуртлэсь, Элькунлэсь мугуссэ валан (карта Росии, Удмуртии, деревни)
Куартолэзь	33	25.04	«Тулыс нунал арез сюдэ»	Бусы ужьеслэн асвакытаз ортчемзы сярысь валан пычатоз.
	34	02.05	- « Дуннысь куньес»	Музьем вылысь трос куньес но портэм интыоссы сярысь валан (дисьсы, сямзы, аспортэмлыкьессы)
	35	16.05	- «Синпельес быдэстон, кылдытон ужьес» (валатонэз валэктон)	Сиыны ярано будосьес но адямилы кышкытлык ваись бусосьес сярысь валан (мае сиыны яра – мае уг яра, мае кутылыны яра – мае уг яра)
	36	23.05	- «Нылпи садын шудо аръес»	<i>Котькуд адямилэн дунне вылын кулэлыкес, ас интыез (вордиськем гуртын, семьяын)</i>
	37	30.05	Сыће ужрадъес, кудъёсаз визьнодась нылпиослы тодэ вайытэ нылпи садын ортчем дырзы сярысь, соосты школае кыће ке экскурсие нуллыны яке мар ке мукет ужрад ортчытыны быгатэ	

Развитие речи. Художественная литература.

№	Дата	Тема занятия	Программные задачи	Используемая литература
1.	01.09	Пересказ сказки «Лиса и козел»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; - словарь и грамматика: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; - звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. Картинки с изображением лисы. 	(О.С.Ушакова 1, стр. 42)
2.	07.09	Речевое развитие	<p>Цель. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Предварительная работа. «Школьникам задают домашние задания, – говорит педагог, – и я тоже хочу дать вам задание на дом. Вспомните какой-нибудь интересный случай, который произошел с вами летом. Можно посоветоваться с родителями».</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.16
3.	08.09	Составление рассказа по картине «В школу»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; - словарь и грамматика: активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи. Картина «В школу» 	(О.С.Ушакова 2, стр. 44)
4.	14.09	Звуковая культура речи (проверочное)	<p>Цель. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.17

5.	15.09	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Задачи: - связная речь: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; - словарь и грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; - звуковая культура речи: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса. Иллюстрации к произведению Мнемотаблица.	(О.С.Ушакова 3, стр. 45)
6.	21.09	Лексико-грамматические упражнения	Цель. Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.18
7.	22.09	Рассказывание по картине	Задачи: - связная речь: активизировать употребление в речи детей сложноподчиненные предложения; - словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Картинка с зайцем (зайцами).	(О.С.Ушакова 4, стр. 48)
8.	28.09	Для чего нужны стихи?	Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.19
9.	29.09	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Задачи: - связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; - словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; - звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. Иллюстрации к произведению Мнемотаблица.	(О.С.Ушакова 5, стр. 50)
10.	05.10	Работа с сюжетной картиной	Цель. Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»

				стр.20
11.	06.10	Составление рассказа по картинам из серии «Домашние животные»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; - словарь и грамматика: учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; - звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. <p>Картины из серии «Домашние животные» («Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»).</p>	(О.С.Ушакова 6, стр. 52)
12.	12.10	Беседа о А. Пушкине	Цель. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.21
13.	13.10	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; - словарь и грамматика: учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; - звуковая культура речи: учить дифференциации звуков [ц] и [ч'], отрабатывать четкую дикцию. <p>Картинки – заяц, волк, белка, кролик, галка.</p>	(О.С.Ушакова 7, стр. 147)
14.	19.10	Лексико-грамматические упражнения	Цель. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.22

15.	20.10	Закрепление произношения звуков по картинкам	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. <p>Игрушки: собака, слон, лиса, кошка, мышка.</p> <p>Картинки: сапоги, шапка, санки, шуба, мышь.</p>	(О.С.Ушакова 8, стр. 54)
16.	26.10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	<p>Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.22
17.	27.10	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; - словарь и грамматика: учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; - звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса. 	(О.С.Ушакова 9, стр. 56)
18.	02.11	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	<p>Цель. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр. 23
19.	03.11	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; - словарь и грамматика: учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; - звуковая культура речи: учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса. <p>Фишки (или флажки, или колечки от пирамидки).</p>	(О.С.Ушакова 10, стр. 58)

20.	09.11	Русские народные сказки	Цель. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.25
21.	10.11	Сравнение предметов по существенным признакам, работа со словом.	Задачи: - словарь и работа с предложением: учить детей сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к именам прилагательным, оценивать предложение по смыслу и вносить исправления. Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы, окружающая мебель.	(О.С.Ушакова 11 , стр. 59)
22.	16.11	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Задачи: - связная речь: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; - словарь и грамматика: обратить внимание на то, как меняется смысл слов то употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Иллюстрации к произведению Мнемотаблица.	(О.С.Ушакова 12 , стр. 60)
23.	17.11	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.37
24.	23.11	Составление рассказа по картине «Вот так покатался»	Задачи: - связная речь Учить составлять рассказ по картине, придумывая самостоятельный сюжет, не повторяя содержание рассказов товарищей. - словарь и грамматика: Учить использовать выразительные средства при описании зимы. Учить выделять существенные признаки сравниваемых явлений. Упражнять в подборе определений при составлении загадок, синонимов, познакомить с многозначностью слова. - звуковая культура речи: Упражнять в правильном произношении звуков «с, (сь)», «з, (зь)», в умении дифференцировать их на слух, подбирать слова с этим звуком. Картина «Вот так покатался!». Упражнять в умении изменять силу голоса, темп речи.	(О.С.Ушакова 13 , стр. 62)
25.	24.11	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»

				стр.39
26	30.11	Составление описательного рассказа «Если бы я был художником...» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.165	- Задачи: связная речь Учить составлять описательный рассказ на тему «Моя картина». - словарь и грамматика активизировать употребление в речи глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица. Дать элементарные представления о некоторых способах словообразования. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», формы сослагательного наклонения различных глаголов.	(О.С.Ушакова 14 , стр. 64)
27.	01.12	Беседа о А. Пушкине (закрепление)	Закрепить знание детей о А.С. Пушкине. Чтение «Сказки о царе Салтане»	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.26
28.	07.12	Придумывание продолжения и завершение рассказа Л. Пеньевской «Как миша варежку потерял»	Задачи: - связная речь: учить развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей. - словарь и грамматика: активизировать употребление в речи сложноподчинённые предложения разных типов с использованием союзов.- звуковая культура речи: учить дифференциации звуков [ш] и [ж'], отрабатывать четкую дикцию.	(О.С.Ушакова 15 , стр. 66)
29.	08.12	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.44

30.	14.12	Составление рассказа по картине «Дети Севера»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у детей знания. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие. Уточнить знания детей о народах нашей страны (название народностей, национальностей). - словарь и грамматика: Упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу. - звуковая культура речи: Упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание. <p>Беседа, загадывание загадки, вопросы-ответы, скороговорки Картина «Дети Севера».</p>	(О.С.Ушакова 16 , стр. 68)
31.	15.12	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.46
32.	21.12	Составление связного рассказа на тему «Друзья»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции; - словарь и грамматика: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]. <p>Игрушки – кот, петух, машина, мишка, парные картинки.</p>	(О.С.Ушакова 17 , стр. 70)
33.	22.12	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» стр.47

34.	28.12	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить пересказывать текст рассказа последовательно, воспитывать уважение к защитникам Родины - словарь и грамматика: учить понимать смысл образных выражений в пословицах - звуковая культура речи: упражнять в отчётливом произнесении слов. <p>Репродукция картины м. самсонова «медицинская сестра».</p>	(О.С.Ушакова 18 , стр. 72)
35.	29.12	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»стр.49
36.	11.01	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; - словарь и грамматика: активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. 	(О.С.Ушакова 20 , стр. 74)
37.	12.01	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
38.	18.01	Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений.	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словарь и грамматика: Учить детей выделять общие и индивидуальные признаки, сравнивать их по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия мебель и игрушки, активизировать в речи употребление глаголов, выражающих разное состояние. <p>Картинки: мячи, игрушки, мебель, котята.</p>	(О.С.Ушакова 20 , стр. 75)

39.	19.01	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
40.	25.01	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» «Белка с бельчатами»	Задачи: - связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картине. Соблюдая последовательность, точность и выразительность; - словарь и грамматика: учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; - звуковая культура речи: развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса. Картина «Лиса с лисятами», «Белка с бельчатами».	(О.С.Ушакова 20 , стр. 77)
41.	26.01	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
42.	01.02	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Задачи: - связная речь: учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа; - словарь и грамматика: учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей, составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; - звуковая культура речи: подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. Картинки: Дети вешают кормушку, катаются на лыжах, плавают, играют в мяч.	(О.С.Ушакова 22, стр. 79)
43.	02.02	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
44.	08.02	Рассказывание	Задачи:	О.С.Ушакова 23,

		по картине «Подарки маме к 8 марта» и на основе личного опыта.	<p>- связная речь: учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображённому на картине</p> <p>- словарь активизировать употребление в речи названия профессий и действий к ним</p> <p>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [д] и [дь], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.</p>	стр. 80)
45.	09.02	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
46.	15.02	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;</p> <p>- словарь и грамматика: познакомить со значениями слова игла;</p> <p>- звуковая культура речи: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p> <p>Картины «Ежи», «Лиса с лисятами»(13,рис.4,8).</p>	(О.С.Ушакова 24, стр. 81)
47.	16.02	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
48.	22.02	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает)</p> <p>- словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; активизировать</p>	(О.С.Ушакова 25, стр. 83)

			<p>употребление в речи синонимов и антонимов.</p> <p>- звуковая культура речи: выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.</p> <p>Книга Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку».</p>	
49.	01.03	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	<p>Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
50.	02.03	Сочинение сказки на по картине и на заданную тему	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;</p> <p>- словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование;</p> <p>- звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).</p> <p>Репродукция картины Левитана И. «Большая вода».</p>	(О.С.Ушакова 26, стр. 86)
51.	09.03	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	<p>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
52.	15.03	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;</p> <p>- словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать</p>	(О.С.Ушакова 27, стр. 87)

			<p>смысл пословиц;</p> <p>- звуковая культура речи: учить правильно произносить звуки [ш], [ж], [р], изменять силу голоса и темп речи.</p>	
53.	16.03	Лексические игры и упражнения	<p>Активизировать речь детей, учить их импровизировать.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
54.	22.03	Составлений описательных рассказов по пейзажным картинам	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;</p> <p>- словарь и грамматика: тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;</p> <p>- звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p> <p>Репродукция картины Левитана И. «Большая вода».</p>	(О.С.Ушакова 28, стр. 89)
55.	23.03	Весна идет, весне дорогу!	<p>Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
56.	29.03	Составление коллективного рассказа - описания	<p>Задачи:</p> <p>- связная речь: учить составлять коллективный рассказ-описание;</p> <p>- словарь и грамматика: учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;</p> <p>- звуковая культура речи: учить дифференцировать на слух в произношении звуки [р] - [р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р] - [р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове,</p>	(О.С.Ушакова 29, стр. 91)

			<p>деление слов на слоги, ударении.</p> <p>Счётные палочки.</p>	
57.	30.03	Лохматые и крылатые	<p>Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
58.	05.04	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от первого лица; - словарь и грамматика: учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; - звуковая культура речи: давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. <p>Репродукция картины «Весна. Большая вода» И. Левитана.</p>	(О.С.Ушакова 30, стр. 94)
59.	06.04	Лексико-грамматические упражнения	<p>Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.</p>	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
60.	12.04	Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки»	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связная речь: учить составлять связный рассказ по картине; - словарь и грамматика: давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов. <p>Картина «Если бы мы были художниками» (24).</p>	(О.С.Ушакова 31, стр. 95)

61.	13.04	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
62.	19.04	Составление рассказа на заданную тему	Задачи: - связная речь: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; - словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам. Стихотворение М. Щеловановой «Утро».	(О.С.Ушакова 32, стр. 97)
63.	20.04	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена. До занятия детям следует прочитать сказки «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок».	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
64.	26.04	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Задачи: - связная речь: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); - словарь и грамматика: учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; - звуковая культура речи: воспитывать интонационную выразительность речи.	(О.С.Ушакова 34, стр. 99)
65.	27.04	Повторение	Повторение пройденного материала	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
66.	03.05	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Воспитатель помещает текст стихотворения в родительском уголке и просит родителей рассказать детям о том уголке нашей Родины, где они были счастливы и куда, хотя бы и мысленно, не раз возвращались.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»

			Педагог читает стихотворение детям. Советует позже прочитать его своему первому учителю.	
67.	04.05	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
68.	10.05	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
69.	11.05	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
70.	17.05	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
71.	18.05	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»
72.	24-31.05	Повторение	Повторение материала (по выбору педагога). Приложение. Литературная страничка Считалки, скороговорки, загадки	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.»

Формирование элементарных математических представлений.

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
1	06.06		Диагностика	
2	07.09	«Живая неделя»	ОД 1 • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение	Формирование элементарных математических

			<p>устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	<p>представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.17-18</p>
3	13.09	«Сосчитай фигуры»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.18-20</p>
4	14.09	«Найди столько же»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представления о цифрах 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.20-21</p>
5	20.09	«Назови предыдущее и последующее»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.21-23</p>
6	21.09	«Поможем куклам найти цифры»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.24-25</p>
7	27.09	«Поход в лес»	ОД 6	Формирование

			<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Уточнить представление о цифре 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. 	элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.25-27
8	28.09	«Сбор урожая»	<p>ОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Уточнить представление о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.27-30
9	04.10	«Наведём порядок»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнить представление о цифре 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.30-32
10	05.10	«Соберём цветик-семицветик»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Уточнить представление о цифре 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.32-33
11	11.10	«Соберём цветик-семицветик»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнить представление о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.34-35
12	12.10	«Весёлый счёт»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева,

			сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	В.А. Позина стр.36-38
13	18.10	«Назови число»	ОД 6 • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.38-41
14	19.10	«Поможем Элли вернуться домой»	ОД 7 Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.41-44
15	25.10	«Составь число»	ОД 8 Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.44-46
16	26.10	«По порядку рассчитайтесь»	ОД 1 • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.46-48
17	01.11	«Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с	ОД 2 • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная

		молоком »	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. 	к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.48-51
18	02.11	«Играем с мячами»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.51-53
19	08.11	«Путешествие Белоснежки»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.54-55
20	09.11	«Наведём порядок»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.55-58
21	15.11	«Составим команду спортсменов»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.58-61
22	16.11	«Назови число»	<p>ОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.61-64

23	22.11	«Конструктор»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.64-66</p>
24	23.11	«Познакомим Буратино с монетами»	<p>ОД 1</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.67-69</p>
25	29.11	«Делаем покупки»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представление об изменении времени, познакомить с песочными часами. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.69-71</p>
26	30.11	«Магазин»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.71-73</p>
27	06.12	«Покупаем корм для птиц»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.73-76</p>
28	07.12	«Готовим печенье»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих 	<p>Формирование элементарных</p>

			<p>веществ с помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	<p>математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.76-77</p>
29	13.12	«Построй цифры в ряд»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.77-80</p>
30	14.12	«Соберёмся вместе»	<p>ОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.80-83</p>
31	20.12	«Рисуем точки»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.83-85</p>
32	21.12	«Готовимся к школе»	<p>ОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.85-88</p>
33	27.12	«Поможем Буратино сделать уроки»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.88-90
34	28.12	«Строим ледяную крепость»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.90-93
35	10.01	«Решаем задачки бабушки Загадушки»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.93-94
36	11.01	«Рыбки в аквариуме»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.95-96
37	17.01	«Угостим гостей тортом»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.96-98
38	18.01		<p>ОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.98-100
39	24.01	«Реши задачу»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная

			<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие. • Развивать внимание, воображение. 	к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.100-101
40	25.01	«Реши задачу»	<p>ОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.101-103
41	31.01	«Письмо-загадка»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.103—106
42	01.02	«Решим задачу»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.106-109
43	07.02	«Сложи квадраты»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.109-111
44	08.02	«Определяем время»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева,

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать логическое мышление. 	В.А. Позина стр.111-114
45	14.02	«Передай мяч. Ручеёк»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.114-116
46	15.02	«Считаем по-разному»	<p>ОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.116-118
47	21.02	«Считай по порядку»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.118-120
48	22.02	«Скажи наоборот»	<p>ОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.120-122
49	28.02	«Назови число»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.123-125
50	01.03	«Круглый год»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 	Формирование элементарных математических представлений.

			<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.126-128
51	07.03	«Весна пришла»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.128-130
52	14.03	«Назови предметы такой же формы»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.130-132
53	15.03	«Назови день недели»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.132-134
54	21.03	«Считай дальше»	<p>ОД 7</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.134-136
55	22.03	«Зверюшкины загадки»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. 	Формирование элементарных математических

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.136-137
56	28.03	«Составь задачу для друзей»	<p>ОД 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.138-140
57	29.03	«Круглый год»	<p>ОД 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.140-143
58	04.04	«Сделай картинки похожими»	<p>ОД 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.143-145
59	05.04	«Петя в царстве математики»	<p>ОД 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 145-147
60	11.04	«Отгадай число»	<p>ОД 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 147-

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	149.
61	12.04	«Отгадай число»	<p>ОД 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 149-151</p>
62	18.04	«Составим задачу»	<p>ОД 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 151-153</p>
63	19.04	«Выполни задание»	<p>ОД 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина стр.153-155</p>
64	25.04-31.05		Работа по закреплению пройденного материала.	

Художественное творчество

№	Дата	Тема	Цель
1	02.09	Рисование Картинка про лето».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
2	05.09	Рисование «Знакомство с акварелью».	Познакомить детей с акварельными красками. Учить способам работы акварелью.
3	09.09	Рисование « Космея».	Развивать у детей эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с акварельными красками.
4	12.09	Рисование « Укрась платочек ромашками».	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти.
5	16.09	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.
6	19.09	Рисование « Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
7	23.09	Рисование « Что ты больше всего любишь рисовать».	Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
8	26.09	Рисование « Осенний лес».	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Развивать активность, творчество.
9	30.09	Рисование « Идет дождь».	Учить детей отражать в рисунках впечатления от окружающей среды .Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.
10	03.10	Рисование « Веселые игрушки».	Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.

11	07.10	Рисование « Дымковская слобода».	Закреплять знания о дымковских игрушках. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
12	10.10	Рисование « Девочка в нарядном платье».	Учить детей рисовать фигуру человека. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей , отмечать интересные решения.
13	14.10	Рисование « Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить детей с городецкой росписью. Вызвать желание создавать красивый узор.
14	17.10	Рисование « Городецкая роспись».	Развивать у детей эстетическое восприятие. Упражнять в составлении оттенков цветов.
15	21.10	Рисование « Как мы играли в подвижную игру «Медведи и пчелы».	Развивать умение создавать сюжетные композиции. Упражнять в разнообразных приемах рисования.
15	24.10	Рисование « Создание дидактической игры « Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Развивать стремление создавать предметы для игр.
16	28.10	Рисование « Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Учить детей изображать отдельные виды транспорта. Закреплять умение рисовать карандашами.
17	31.10	Рисование « Сказочные домики».	Учить создавать образ сказочного дома. Формировать желание рассматривать свои рисунки и оценивать их.
18	07.11	Рисование « Закладка для книги».	Расширить знания о городецкой росписи. Развивать художественный вкус.
19	11.11	Рисование « Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.
20	14.11	Рисование « Грузовая машина».	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий.
21	18.11	Рисование « Роспись олешка».	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Закреплять приемы рисования красками.
22	21.11	Рисование по замыслу.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.

23	25.11	Рисование « Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Развивать образное восприятие.
24	28.11	Рисование « Большие и маленькие ели».	Учить детей располагать изображение на широкой полосе. Развивать эстетические чувства.
25	02.12	Рисование « Птицы синие и красные».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ. Развивать образное, эстетическое восприятие.
26	05.12	Декоративное рисование « Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
27	09.12	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Развивать умение выделять интересные рисунки.
28	12.12	Рисование « Снежинка».	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки. Развивать образные представления, воображение.
29	16.12	Рисование « Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке впечатления о новогоднего праздника. Учить смешивать краски на палитре.
30	19.12	Рисование « Усатый-полосатый».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Учить видеть разнообразие изображений.
31	23.12	Рисование « Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Развивать воображение, творчество.
33	26.12	Рисование « Дети гуляют зимой на участке».	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
34	30.12	Рисование « Городецкая роспись».	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи.
35	09.01	Рисование «Машины нашего города».	Учить изображать разные автомобили. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
36	13.01	Рисование « Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Развивать образные представления детей. Развивать художественное творчество.
37	16.01	Рисование «По мотивам городецкой росписи».	Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие.
38	20.01	Рисование « Нарисуй своих	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить рассказывать о своих рисунках и

		любимых животных».	рисунках товарищей.
39	23.01	Рисование « Красивое развесистое дерево зимой».	Учить создавать в рисунке образ дерева. Развивать эстетическое восприятие.
40	27.01	Рисование « Солдат на посту».	Учить детей создавать в рисунке образ солдата. Воспитывать интерес и уважение в РФ.
41	30.01	Рисование « По мотивам хохломской росписи».	Учить рисовать волнистые линии. Развивать чувство цвета, ритма.
42	03.02	Рисование « Деревья в инее».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать красоту природы в рисунке.
43	06.02	Рисование « Золотая хохлома».	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Упражнять в умении работы с кистью.
44	10.02	Рисование « Пограничник с собакой».	Упражнять детей в изображении человека и животного. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами.
45	13.02	Рисование « Домики трех свиданий».	Учить детей рисовать картинку по сказке. Формировать умение оценивать рисунки.
47	17.02	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений. Развивать умение замечать интересные темы.
48	20.02	Рисование « Дети делают зарядку».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение человека. Развивать самостоятельность, творчество.
49	24.02	Рисование « Картинка маме к празднику 8 Марта».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта.
50	27.02	Рисование « Роспись кувшинчиков».	Учить детей расписывать глиняные изделия. Развивать эстетическое восприятие.
51	03.03	Рисование (с элементами аппликации). Панно « Красивые цветы».	Формировать стремление преобразовывать окружающую среду. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
52	06.03	Рисование « Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок.
53	10.03	Рисование по замыслу.	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая , что интересного они видели. Учить доводить начатое дело до конца .

54	13.03	Рисование « Знакомство с искусством гжельской росписи».	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Закреплять умение рисовать акварелью.
55	17.03	Рисование « Нарисуй, как хочешь, узор».	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи. Воспитывать любовь к народному творчеству.
56	20.03	Рисование « Это он, это он ленинградский почтальон».	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.
57	24.03	Рисование « Как я с мамой иду из детского сада домой».	Вызывать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека.
58	27.03	Рисование « Роспись петуха».	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
59	31.03	Рисование « Спасская башня Кремля».	Учить передавать конструкцию башни. Формировать общественные представления, любовь к Родине.
60	03.04	Рисование « Гжельские узоры».	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать легкие и тонкие движения руки.
61	07.04	Рисование по замыслу « Красивые цветы».	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.
62	10.04	Рисование « Дети танцуют на празднике в детском саду».	Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами.

63	14.04	Рисование « Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей рисовать разнообразных сказочных животных. Развивать воображение и творчество.
64	17.04	Рисование « Салют над городом в честь праздника».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости.
65	21.04	Рисование « Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Развивать эстетическое восприятие.
66	24.04	Рисование « Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить детей расписывать посуду. Развивать эмоционально положительное отношение гжельским изделиям.

67	28.04	Рисование « Красная Шапочка несет бабушке гостиницы».	Учить детей создавать образа сказочных героев. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки.
68	05.05	Рисование « Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы. Развивать умение рисовать разными красками.
69	08.05	Рисование « Зоопарк для кукол».	Развивать воображение, творчество. Развивать мелкую моторику рук. Вызывать положительные эмоции у детей.
70	12.05	Рисование « Бабочки летают над лугом».	Учить детей отражать несложный сюжет. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь.
71	15.05	Рисование «Мой любимый мультик»	Учить детей рисовать по памяти. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь
72	19.05	Рисование «яблоня в цвету»	Закреплять умение детей изображать картины природы. Развивать умение рисовать разными красками
73	22.05	Рисование «Цыплята»	Научить детей рисовать сюжетные картинки.
74	26.05	Рисование « Картинки для игры « Радуга».	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
75	29.05	Рисование « Веселый ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Развивать эстетическое восприятие.

Физическая культура

	Дата	Тема	Цель
№ 1	02.09	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
№ 2	05.09	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.

№ 3	07.09	<i>Игровые упражнения:</i> 1 «Пингвины» 2 «Не промахнись». 3 «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
№4	09.09	1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
№ 5	12.09	1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз). 3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.
№ 6	14.09	«Передай мяч». «Не задень»	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.
№ 7	16.09	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
№ 8	19.09	1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

№ 9	21.09	«Не попадись». «Мяч о стенку».	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
№ 10	23.09	1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках
№ 11	26.09	1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках
№ 12	28.09	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.
№ 13	30.09	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ — от груди).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
№ 14	03.10	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
№ 15	05.10	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.

№ 16	07.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага. 	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
№ 17	10.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). 	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
№ 18	12.10	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
№ 19	14.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз). 2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза). 	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
№ 20	17.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза). 	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
№ 21	19.10	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.

№ 22	21.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз). 	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
№ 23	24.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза. 	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
№ 24	26.10	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров).	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
№ 25	28.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м. 	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
№ 26	31.10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. 	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
№ 27	02.11	Игровые упражнения. «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
№ 28	07.11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 3. Введение мяча, продвигаясь вперед шагом 	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед;

		(расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.	упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
№ 29	09.11	1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
№ 30	11.11	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «По мостику».	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
№ 31	14.11	1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
№ 32	16.11	1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
№ 33	18.11	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
№ 34	21.11	1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
№ 35	23.11	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.

№ 36	25.11	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
№ 37	28.11	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
№3 8	30.11	1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
№3 9	02.12	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит» «Не задень».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.
№ 40	05.12	1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
№ 41	07.12	1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
№ 42	09.12	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
№ 43	12.12	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе,	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая

		<p>подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.</p>	<p>ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>
№ 44	14.12	<p>1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p>
№ 45	16.12	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».</p>	<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p>
№ 46	19.12	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи)</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>
№ 47	21.12	<p>1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>
№ 48	23.12	<p><i>Игровые упражнения.</i> Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».</p>	<p>Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p>
№ 49	26.12	<p>1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см).</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) 2-3 раза.</p> <p>3. Метание — броски мяча в шеренгах.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p>

№ 50	28.12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние Между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз. 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.
№ 51	30.12	<p>Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках).</p> <p>Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,</p>	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
№ 52	09.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх. 	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
№ 53	11.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. 	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
№ 54	13.01	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>«Пробеги —не задень».</p>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
№ 55	16.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. 	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
№ 56	18.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. 	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
№ 57	20.01	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит».</p> <p>«Бросили!»</p> <p>Ходьба «змейкой»</p>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
№ 58	23.01	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно 	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на

		<p>балансируют (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м).</p> <p>4. Ведение мяча в прямом направлении.</p>	<p>гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>
№ 59	25.01	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза);</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).</p> <p>3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р).</p> <p>4. Ведение мяча до обозначенного места.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>
№ 60	27.01	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«По местам». «С горки».</p>	<p>Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
№ 61	30.01	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без паузы (2-3 раза).</p> <p>3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
№ 62	01.02	<p>1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза).</p> <p>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
№ 63	03.02	<p>Игровые упражнения.</p> <p>«Точный пас». «По дорожке».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>
№ 64	06.02	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.</p> <p>2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.</p> <p>3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>
№ 65	08.02	<p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.</p> <p>2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления</p>

		ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).	на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
№ 66	10.02	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
№ 67	13.02	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
№ 68	15.02	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
№ 69 Н/В	17.02	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность
№ 70	20.02	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
№ 71	22.02	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
№ 72 Н/В	24.02	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись» «По мостику».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.

№ 73	27.02	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). • 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. 	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
№7 4	01.03	<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). 	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
№7 5	03.03	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Пас точно на клюшку». «Проведи —не задень».</p>	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.
№ 76	06.03	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами. 	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
№ 77	10.03	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». 	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
№ 78	13.03	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).</p>	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.
№ 79	15.03	<ol style="list-style-type: none"> 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьему»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза. 	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках
№ 80	17.03	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом 	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и

		и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	прыжках
№ 81 Н/В	20.03	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
№ 82	22.03	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
№ 83	24.03	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.
№ 84	27.03	Игровые упражнения. «Прокати — сбей». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
№ 85	29.03	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
№ 86	31.03	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
№ 87 Н/В	03.04	Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне».	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.
№ 88	05.04	1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.

№ 89	07.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. 3. Пролезание в обруч. 	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.
№ 90 Н/В	10.04	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Пройди —не задень».</p> <p>«Догони обруч».</p> <p>«Перебрось и поймай».</p>	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
№ 91	12.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи). 	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
№ 92	14.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). 	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
№ 93 Н/В	17.04	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>«Мяч в кругу».</p>	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
№ 94	19.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м). 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс 	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
№ 95	21.04	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. 	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
№ 96	24.04	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Сбей кеглю».</p>	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упраж-

Н/В		«Пробеги — не задень».	нения с мячом, в прыжках и равновесии.
№ 97	26.04	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
№ 98	28.04	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
№ 99 Н/В	03.05	<i>Игровые упражнения.</i> «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
№ 100	05.05	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
№ 101	08.05	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
№ 102 Н/В	10.05	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
№ 103	12.05	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
№ 104	15.05	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.

№ 105	17.05	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз). 	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
Н/В № 106	19.05	Игровые упражнения. «Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
№ 107	22.05	<ol style="list-style-type: none"> 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза. 	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках
№ 108	24.05	<ol style="list-style-type: none"> 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.

Лепка.

№	дата	тема	цель
1	01.09	Лепка « Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Учить передавать некоторые характерные признаки; углубление, загнутые края шляпок грибов, утолчающиеся ножки.
2	15.09	Лепка « Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща.
3	29.09	Лепка « Красивые птички» по мотивам народных дымковских игрушек).	Развивать эстетическое восприятие детей. Закреплять приемы лепки.
4	13.10	Лепка Нанесение пластилина на поверхность “Грузовая машина”.	Продолжать учить наносить пластилин на поверхность, подбирая цвет.
5	27.10	Лепка « Козлик».	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам. Развивать эстетическое восприятие.
6	10.11	Лепка « Олешек».	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Воспитывать уважение к народному у декоративному творчеству.
7	24.11	Лепка « Вылепи свою любимую игрушку».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки
8	08.12	Лепка « Котенок».	Учить детей создавать в лепке образ животного. Учить передавать в лепке позу котенка.
9	22.12	Лепка « Девочка в зимней шубке».	Учить детей лепить фигуру человека. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей.
10	12.01	Лепка « Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
11	26.01	Лепка « Наши гости на новогоднем празднике».	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
12	09.02	Лепка « Зайчик».	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека.
13	02.03	Лепка « Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая характерные особенности. Закреплять приемы лепки.
14	16.03	Лепка « Кувшинчики».	.Учить детей создавать изображение посуды. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
15	30.03	Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца.
16	13.04	Лепка « Птицы на кормушке».	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. Развивать умение оценивать результат лепки.
17	27.04	Лепка « Петух» (по мотивам дымковской игрушки).	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

18	11.05	Лепка « Белочка грызет орешки».	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.
19	25.05	Лепка по замыслу	Научить детей самостоятельно выбирать тему. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Аппликация

№	Дата	тема	цель
1	08.09	Аппликация « На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
2	22.09	Аппликация « Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
3	06.10	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами».	Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
4	20.10	Аппликация « Наш любимый мишка и его друзья».	Учить детей создавать изображение любимой игрушки .Развивать чувство композиции.
5	03.11	Аппликация Троллейбус».	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники- окна.
6	17.11	Аппликация « Дома на нашей улице». (коллективная работа).	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Воспитывать навыки коллективной игры.
7	01.12	Аппликация « Машины едут по улице».	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.
8	15.12	Аппликация « Новогодняя поздравительная открытка».	Учить детей делать поздравительные открытки. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.
9	29.12	Аппликация « Большой и маленький бокальчики».	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги. Вызывать желание дополнять композицию предметами и деталями.
10	19.01	Аппликация «Петрушка на елке».	Учить детей создавать изображение из бумаги. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
11	02.02	Аппликация « Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветное восприятие. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
12	16.02	Аппликация « Матрос с	Упражнять детей в изображении человека. Учить

		сигнальным флажком».	передавать в аппликации простейшие движения человека.
13	09.03	Аппликация «Пароход».	Учить детей создавать образную картину. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги.
14	23.03	Аппликация « Сказочная птица».	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы. Развивать воображение, активность, творчество.
15	06.04	Аппликация « Вырежи и наклей, какую хочешь, игрушку».	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.
16	20.04	Аппликация « Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы. Учить вырезать платье из бумаги.
17	04.05	Аппликация « Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	Закреплять умение детей работы задумывать содержание своей работы. Учить красиво подбирать цвета.
18	18.05	Аппликация « Поезд».	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы.